

市书协换届 将力推“书法惠民”

刘堆来连任协会主席,会员数达978人,多项活动获广泛关注



晨报记者 叶子申

日前,厦门市书法家协会第七次会员代表大会举行,选举产生了新一届理事会主席团,知名书法家刘堆来连任市书协主席。会上还选举产生了117名市书协第七届理事会理事。

刘堆来,1963年生,毕业于中国国家画院沈鹏工作室,现为中国书法家协会会员、海协书画分会理事、厦门市文联副主席、厦门市书协主席、厦门闽台书画院院长、厦门大学艺术学院客座教授。

刘堆来表示,过去五年来,厦门市书协工作取得了突出显著的成绩,得到社会各界的充分肯定,在海峡两岸产生了积极的影响。未来,市书协将继续坚持“办活动、搭平台、促发展”的工作方式,积极组织、举办各种展览、交流活动,进一步推动“书法惠民”。

市书协书法家为市民送春联。(资料图)



特写

这位书协主席不爱“卖字”爱做策划

举办400多场次书法活动

目前,厦门市书法家协会会员数达到978人,五年来发展的新会员为552人。其中,新增省书协会员128人,新增中国书协会员15人。新增的市书协、省书协会员数,比原有的会员人数增加了一倍多。

过去五年来,厦门市书协共组织举办了400多场次的书法活动,特别是承办了17个由中国文联、中国书协、中央电视台、中国艺术研究院、中国国家画院等单位主办的大型书画展演活动和国台办重点交流项目,举办了9场大型广场书法惠民活动、8场大型书法慈善义卖活动,打造出13

个有影响力的文化品牌活动。2014年3月,国家有关领导人、厦门市书协与《海西晨报》共同举办的“海峡两岸汉字节暨年度汉字评选活动”给予肯定。

此外,市书协会员精心创作的数十件书法作品,在中国书协主办的“第五届兰亭奖”“第十一届全国展”等全国性书法大展中入展、获奖。市书协还通过办活动、搭平台,让厦门本土书法家创作的244幅书法作品有机会参加由中国文联、中国书协主办的全国性大型书画作品展。

“书法惠民”取得不错成果

除了举办大型活动、提升会员的创作水平外,近年来,厦门市书协还致力于“书法惠民”活动,取得了不错的成果。

据刘堆来介绍,五年来,市书协共举办了200多场次的“送欢乐、下基层”书法惠民活动,为基层群众义务书写了上百幅书法作品、数十万幅的春联和福字。2018年3月,市书协被中国文联、中国书协授予“书法家送万福进万家”下基层公益活动先进集体称号。

值得注意的是,市书协发动会员捐献了2000多幅书法作品,并义卖得善款1000多

万元,全部用于书法慈善事业,先后慰问了3560户困难家庭、5300位环卫工人、170多位困难学生以及受灾群众、孤困儿童等。

其中,2017年2月12日,市书协在菲律宾举办“林志良书法作品展”,现场义卖书法作品筹得善款菲币400多万元(折合人民币约50万元),捐建了菲律宾小学校舍五所。

市书协的活动也引发了媒体的关注,多次被中央电视台报道转播,在新闻联播、中国新闻、早间新闻等频道栏目播出。 S8517197

刘堆来连任厦门市书法家协会主席,在业界看来是十分“顺理成章”的事。

他写得一手好字,却是国内少见的“不卖字”的书协主席,而是将书法作为修身养性的手段,提升个人品位。他更擅长策划各类书法主题活动,在海峡两岸掀起了一股又一股的“书法热”,让更多人了解书法,喜爱书法。

本期,我们对话刘堆来,讲述他与书法结缘的故事。



刘堆来

写书法更多是“玩”

刘堆来是福建南安人,从小喜爱书法。“我经常看到家里的长辈们用毛笔写对联、写信,写资料等,耳濡目染,慢慢喜欢上了这门技艺。”刘堆来说,还是学生时,他就开始学习书法创作。

从学校毕业后,刘堆来创办过公司,做过其他行业,但书法一直是心中所好,从来没有丢弃。同时,他也开始策划、组织许多书法主题活动,受到业界关注。2005年,刘堆来创办了

厦门闽台书画院,结识了海峡两岸多位知名书法家,并开始将工作重心投入到书法的创作、活动的策划与推广上。2013年,刘堆来开始担任厦门市书法家协会主席。

刘堆来有一个区别于其他多数书协主席的特点:不卖字。“我不需要靠书法来维持生活,这让我在写字时有了更多的自由。”刘堆来说,写书法对他而言,更多的是“玩”,玩得开心就好。

潜心提升书法技艺

因为心无旁骛,刘堆来有更多时间能静下心来,不断提升自己。他还报名参加了中国国家画院沈鹏工作室,潜心学习,提高书法创作水平。

近年来,刘堆来创作的书法作品曾入选参加中国书法家协会主办的第三届中国书法兰亭

奖、第八届全国中青年书法展等大型全国性书法展览,作品被收入《中国书法家辞典》《中国青年书法家辞典》等典籍,被《中国书法》杂志《书法》杂志等专业媒体推介,出版有《刘堆来书法集》《芦溪品藻·刘堆来茗对书法集》等专著。

策划了上千场活动

对刘堆来而言,书法创作更多是与“内心”对话,而他的长处更在于策划书法活动,推广书法文化。

自创办厦门闽台书画院以来,他至今已先后成功策划、举办了上千场次海峡两岸书画艺术交流活动,不少都在全国范围内引发较大反响。譬如,在厦门五一文化广场、海沧文化中心广场举办了8场大型的“海峡两岸百名书法家送福写春联活动”。

在厦门会晤期间,市书协积极组织会员创作了32幅厦门题材的书画作品,布置在会晤活动场馆内。

刘堆来还致力于推动两岸的书法交流。在刘堆来的倡导下,市书协与台湾的中小学校建立合作关系,特别是中国书协在金门授牌的两所“兰亭学校”,把大陆的书法课本带入台湾中小学校,并定期举办两岸青少年书法交流活动。 S8517198