

万件当代艺术品下月震撼登鹭

2019艺术厦门五周年暨首届当代艺术博览会6月6日在厦开幕

晨报讯(记者 叶子申)既有周春芽、何多苓等国内顶尖艺术家的代表精品,也有毕加索、草间弥生等享誉国际的大咖力作……名家名作云集的2019艺术厦门五周年暨首届当代艺术博览会将于6月6日在厦门开幕。此次展览将持续至6月9日,展出来自全球11个国家和地区、近80家画廊的上万件当代艺术作品。

记者了解到,中国当代艺术发展迄今已有30余年,近十年来,当代艺术不断创造出中国艺术品拍卖市场的“神话”,吸引了各界关注。因看好当代艺术发展潜力,此次艺术厦门开启首届当代艺术博览会,共设有“国际画廊区”“国际策展区”“公共艺术区”“艺术设计区”“主题展”五大展区,并邀请了全球11个国家和地区的近80家画廊参与。

据悉,此次参展的画廊,除索



周春芽作品《瘦西湖桃花》

卡艺术中心去年已经参展艺术厦门外,诚品画廊、墨斋画廊、前波画廊、拾空间、索卡艺术中心、亚洲艺术中心等参展2019年香港巴塞尔的画廊也将首次“登鹭”。与此同时,致力推介日本经典艺术的白石画廊、专注欧美艺术的Bluerider Art及尚画廊、国内首家专注于当代摄影艺术的三影堂+3画廊、798艺术区老牌画

廊白盒子艺术馆、程昕东国际当代艺术空间、艾米李画廊、不同艺术中心等,也将齐齐参展。

国际化的画廊将携当代艺术



马丹作品《窥见方寸——相互守候在一望无际中》

大咖作品参展。据介绍,此次展览不仅云集周春芽、何多苓、庞茂琨、黄本蕊、石冲、王艺、彭康隆、马丹等中国当代艺术领域最具影

响力的艺术家的作品,还囊括了日本“波点女王”草间弥生、韩国当代艺术领域代表性艺术家崔根善等日韩艺术家的作品;更有法国立体主义代表毕加索、被写入西洋美术史的法国艺术家Arman(阿曼)、美国当今最重要与备受尊敬的艺术家Alex Katz等欧美最具影响力的艺术家的作品。

艺术厦门博览会组委会负责人罗文轩表示,厦门地处东南沿海,区位优势明显,上世纪80年代诞生的“厦门达达”就在中国当代艺术历史上留下了重要一笔。此后,厦门也走出了黄永、陈文令、邱志杰等知名当代艺术家,在国际上都有重要影响力。他表示,此次在艺术厦门五周年之际,特别打造首届当代艺术博览会,希望推动厦门及国内的当代艺术发展。 S9516009

36项免费文艺培训等您参加

晨报讯(记者 李力)记者从厦门市文化馆获悉,该馆的公益项目“2019年第二季全民艺术普及免费培训项目”将于5月17日-18日接受网上报名(项目分不同时间段报名),6月10日起(各班开课时间不同)在厦门市文化馆二楼培训部上课。

据悉,此次培训项目共36个,分为150个班,包括音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、美术、书法、摄影等,包罗万象。学员的年龄也比较广泛,其中,少儿培训学员6-12周岁;中老年培训学员50-75周岁;沙龙及其他项目的培训学员6-75周岁。

主办方提醒,学员报名应合理选择培训项目,每人最多报两个项目;同时,遵守课程时间安排,不迟到,不早退。累计缺课满三次的学员,一年内不得再次报



以往培训课上,老师悉心为学生辅导。苏华琦 摄

名参加该培训项目。更多项目信息,可登录“厦门数字文化馆联合网”“厦门市文化馆”网站、官方微信公众号了解。

据了解,厦门市文化馆是市政府设立的公益性文化事业机

构,自2011年正式启动免费培训和场地开放,开设了动态、静态艺术两大门类的免费培训项目40余项,每年开办三季免费培训,共158期、100多个班,约60000人次受益。 S9516010

66件书法精品月底集中亮相

晨报讯(记者 李力)“学院之光”——中国高等院校书法专业教授六人书法展将于5月29日在厦门传世艺宫开幕。现场共将展出6位书法名家的66件作品。

据悉,此次参展的艺术家包括陈大中、吕金光、陈忠康、陈海良、徐海、陈胜凯。他们都是书法博士毕业,并在中国书协举办的书法国展中获过大奖,在全国具有一流的创作实力,作品具有强烈的个人创作风格。主办方表示,此次展览之所以取名“学院之光”,是因为参展作品能代表学院几十年书法教育的前沿成果,不负学院担当。

展览邀请《中国书法》杂志

主编、中国书法家协会理事、西泠印社理事朱培尔担任学术主持,并将展出66件书法艺术精品。据介绍,此次参展的作品,涵盖真、草、隶、篆、行五种书体,具有较强的丰富性和通变性,对中国书法创作的发展有较大的推进作用。

“本次展览意义较大,一方面,参展书法家构成学术和创作双重成就的高度,区别于当代几乎所有的书法展览,独具辨识度。”参展艺术家陈胜凯告诉记者,另外,厦门此前没有举办过此类学术规格的展览,希望展览的举办能推动厦门书法交流,助力厦门文化事业发展。 S9516012

作家李秋沅将进校园谈创作

晨报讯(记者 叶子申)第6个中国文艺志愿者服务日即将来临之际,在厦门市文联的指导下,由厦门市作家协会、厦门市大同中学联合主办的2019年“名家进校园”系列活动之《漫谈文学创作》将于5月17日在厦门市大同中学举行。

这是一场针对青少年的创作拓展讲座。中国作协会员、厦门知名儿童文学作家李秋沅将在现场与学生畅谈创作实践体会,包括灵感捕捉、想象力保护、创作训练等方面内容,并传授创作简单故

事的小窍门。主办方表示,举办“名家进校园”系列活动,旨在通过邀请协会知名作家群体走进市属各中小小学校园开展讲座、赠书互动为学生送去“精神食粮”等内容,让学生不出校园即可感受文学之美、激发学生阅读兴趣、指引阅读方向,促进学校读书活动更加深入开展;同时,进一步体现文联联系服务基层的公益特性,打造作协“名家进校园”活动品牌,提升作协对外品牌影响力。 S9516011

话剧《蒋公的面子》周五来厦

晨报讯(记者 叶子申)话剧《蒋公的面子》将于5月17日晚在集美嘉庚剧院上演。该剧以南京大学校史为题材,通过1943年蒋介石邀请三位中文系教授赴宴的史实,形象地揭示了知识分子面对强权时的复杂心态。

2012年,南京大学文学院戏

剧影视艺术系的本科三年级学生温方伊由吕效平教授指导写作“学年论文”。吕效平布置温方伊以《蒋公的面子》为题,根据蒋介石邀请中文系教授吃饭一事,撰写一部喜剧。

该剧剧本发表于文学杂志《人民文学》2013年第6期,并获得“人民文学之星”戏剧作品

奖。该剧刚搬上舞台后,已在南京、上海、北京、天津等几十座中国城市和美国的旧金山、洛杉矶、达拉斯、休斯敦、波士顿、纽约、华盛顿等地演出逾350场,成为中国近年来最受媒体和观众关注、最具影响的原创戏剧作品之一。 S9516038