

第十一届海峡论坛·海峡影视季6月16日在厦门举办 触发两岸影视人的文化记忆

晨报讯(记者 叶子申)影视交流是海峡两岸交流的重要内容,海峡影视季是海峡论坛的重要组成部分,是推动两岸影视文化交流合作的重要平台。记者了解到,今年6月16日,第十一届海峡论坛·海峡影视季将在厦门举办。

据悉,本届海峡影视季以“弘

扬中华优秀文化 促进两岸影视交流”为主题,由“一会、一展、一赛”组成,包括举办第十一届海峡影视季颁奖晚会、第四届海峡两岸青年微电影展、海峡两岸电子竞技邀请赛启动仪式三个部分,将两岸影视的展示、表彰、论坛、洽商等融为一体,进一步推动海峡两岸影视精品宣传展示与影视

产业交流合作。

本届海峡影视季突出家国情怀、血脉亲情,回望两岸影视交往历程,触发两岸影视人共同的文化记忆。海峡影视季颁奖典礼将对最受大陆观众喜欢的台湾电影、电视剧,最受台湾观众喜欢的大陆电影、电视剧,最受两岸观众喜欢的合拍电影、电视剧和综

艺节目等7项两岸优秀影视作品进行表彰,体现“两岸一家亲”的家国情怀。

作为系列活动之一,海峡两岸青年微电影展将用新媒体形态搭建展示海峡两岸青年思想感情和艺术创意的传播平台,增进两岸青年的互动交流。

据主办方介绍,该活动于今

年3月15日启动作品征集,历时两个月,共征集作品657部,比上届增长33.3%,作品数量创历史新高,其中大陆作品535部、台湾作品122部。而在海峡影视季期间,将发布最励志、最暖心、最清新、最唯美、最创意、最阳光、最正义、最情怀、最精致、最生动10部最佳微电影作品。 S9613009

晨报联合当代影城厦门百脑汇店送出父亲节礼物 周六免费观看《废柴老爸》

晨报讯(记者 李力)6月16日是父亲节,《海西晨报》将联合当代影城厦门百脑汇店,为读者免费送出60张《废柴老爸》电影票。

《废柴老爸》讲述了一对父子互换角色后,引发的一系列令人深思的故事:游戏公司设计师元大宝,是一位单亲父亲,正处于事业与感情的中年危机。因为忙于工作以及单亲家庭的状况,大宝与鬼马精灵且正处于叛逆期的儿子时常“擦枪走火”。一次,他带着儿子元小宝前往城堡参加学校亲子演出的排练,竟然在众人都不知情的情况下,被神秘的魔术师用一个魔法箱交换了心智。换位后的元大宝和元小宝与学校老师、老板高大尚及投资经理安吉拉发生了一系列的误会和一系列爆笑的事件……最后,通过换位加深了相互的理解,父子间的关系也更融洽,元大宝从“中年危机”脱身,成为人生大赢家。

该片制作阵容强大,由曾荣获金鸡奖、百合奖等多项大奖的著名导演周伟执导,喜剧演员王迅饰演男一号元大宝,年轻演员黄灿灿扮演女一号安吉拉,元大



扫码关注微信公众号“晨念 AMOY”,发送“姓名+电话+废柴老爸”,即可报名申请免费观影,每人限领两张票。当天观影票仅限当天使用。

宝的儿子由演戏经验丰富的邹轩琦饰演。在该剧中,梁超、张伦硕、九孔等演员也都将有精彩演出。

值得注意的是,影片《废柴老爸》于2016年9月8日在厦门开机,由开心麻花团队操刀制作。该片也是100%厦门取景拍摄的电影。在影片中,你可以看到白鹭洲白鹭女神像、厦大、鼓浪

屿、海沧大桥、沙坡尾、方特等厦门风光。

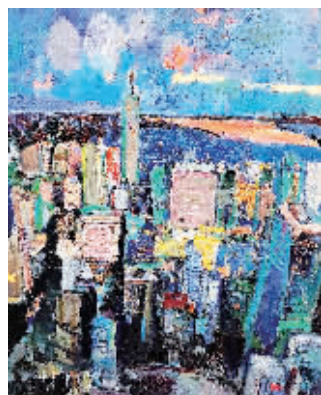
据悉,此次为了回馈晨报读者,《海西晨报》联合当代影城厦门百脑汇店,共同送出60张《废柴老爸》电影票,作为父亲节礼物。观众可凭票,于6月15日(周六)18:00,在当代影城厦门百脑汇店进行观看。 S9613011

开厦大油画系先河 “90后”张博林办个展

晨报讯(记者 叶子申)6月9日,厦门大学艺术学院应届美术学硕士毕业生张博林在厦大艺术学院三道美术馆举办了其人生中第一个个人油画作品展——“自然见张博林油画作品展”,系厦大艺术学院油画系首个“90后”学生个展,受到业界关注。

此次展览共展出张博林近三年来创作的63幅油画作品,以《都市》《乡村》《草原》《气息》《漂流》五个系列油画作品作为呈现,展示了作者对“道法自然”的理解与绘画语言上的实践探索。

张博林出生于1994年,福建人,2012年起开始研究创作具有东方美学精神的书写性与诗意化相关的油画作品,后师从张立平教授,一起游武夷、去海边、走牧场,走南闯北,在写生中获得历练和进步。张博林的研究生导师——著名油画家、福建美术家协会副主席张立平说:“博



张博林油画作品《都市》

林的这种心境不仅体现在艺术语言的纯熟上,而且在作品中呈现了可视的图景,色彩的浓烈与华滋、意境的深远与隽永也反映了他人处青年在艺术和人生上的冲动和自信。”

本次展览由福建省油画学会、厦门大学艺术学院主办,三道美术馆、厦门大学艺术学院美术系承办,厦门成德禾一教育咨询有限公司协办。展览将持续至6月19日。 S9613013

两位台湾艺术家 携精品力作来厦展出

晨报讯(记者 叶子申 杨陶然)日前,“东方/造极”台湾艺术家大陆巡展在厦门开启。此次展览呈现了两位台湾艺术家近年来创作的艺术精品,其中包括陈明辉的天目釉艺术作品数十件、陈俐维砌画艺术作品六十余幅。

陈明辉从事陶艺创作三十余载,曾登上台北中正纪念馆举办个展,享誉海内外。他长年埋首台北故宫研制天目釉,对数千年来多姿多彩的各朝陶瓷、釉料、五大窑场进行研究。

台湾油画艺术家陈俐维四十岁才开始绘画创作,幼年时父亲用“砌刀”砌墙工作的记忆,以及山林里母亲守护孩子的身影,影响了他后来的创作。在没有任何美术专业培训下,他自创“砌画”油画,将对父母的爱一笔一笔砌入故乡山林,受到业界关注。

本次画展是陈明辉和陈俐维艺术作品首次亮相厦门,也是他们在大陆巡展系列的第一站。展览结束之后作品将在各地陆续展出。 S9613014

“全本土”电影为厦门定制

晨报讯(记者 李力)院线电影《爱情对话框》将于6月19日在厦门开机拍摄。知名演员盛一伦、陈雅婷、许梦圆、王禹将加盟拍摄。

据悉,这是一部本土出品、本土题材、本土制作的“全本土”院线电影,计划拍摄一个半月。据该片导演兼编剧张中亮介绍,这是一部为厦门量身定做的

IP院线电影,故事架构也是围绕着厦门特质来设定。“虽说是浪漫爱情轻喜剧,但更多的也反映出现实的无奈。恋的背后是人,人的背后是社会。”

此外,《爱情对话框》保留了浓郁的厦门本土文化元素。“人文情怀、故事背景、闽南风味,我们都想尽量保留。”张中亮说。 S9613012

