

庆祝厦门经济特区建立40周年

中国日报网 厦门日报 XIAMEN DAILY 全媒体矩阵传播专家

与特区共成长 与厦门同欢歌

20 10月24日同欢共乐

厦门日报社“工商银行杯”第20届读者节特别报道

微博话题#我与厦门日报社读者节# 互动方式>>

1 晒出读者节的照片、视频,说明拍摄时间、场景以及想对读者节说的话等。

2 通过微博发布,加上话题#我与厦门日报社读者节#,并@厦门日报。

“二十年·二十佳读者” 评选参考标准>>

(满足以下至少一个条件)

1 参加读者节15届以上。

2 收藏读者节“首日封”15枚以上。

3 家庭订阅厦门日报社旗下报刊20年以上。

4 长期关注厦门日报社旗下网站、新媒体,或与厦门日报社旗下媒体、新媒体之间有特别动人的故事。

欢迎您拨打厦门日报热线968820,或通过新浪微博“@厦门日报”、微信公众号“厦门日报”留言自荐或推荐。

快来@厦门日报 晒出您和读者节的缘分

专门开设微博话题,欢迎读者分享照片或视频

本报讯(记者 陈露露)厦门日报社读者节即将迎来20岁生日。陪伴见证着她成长的你们,一定珍藏了许多与她有关的影像吧?我们专门开设了微博话题#我与厦门日报社读者节#,欢迎您来晒读者节的照片和视频,快来@厦门日报吧,这将是您送给读者节20岁生日的珍贵礼物。让我们在影像中,回眸她一步步成长的足迹,感受她与厦门市民的深情厚谊,给这座城市带来的欢声笑语。

城市嘉年华浓缩许多城市记忆

20载光阴,许多人都变了模样。不变的,是厦门日报社与读者一年一度的约定。您是否还记得,自己第一次在读者节上见到喜欢的记者、编辑时兴奋的表情?或是自己领到读者节首日封时欣喜的样子;您是否还记得,自己携家带口在读者节上看演

出,玩游戏互动的热闹景象?或是与大家一起分享金桔、品尝读者节生日蛋糕时脸上洋溢的笑容;您是否还记得,自己作为十佳读者上台领奖的模样?或是自己在舞台上表演时的动人身姿……这场城市嘉年华,定格了无数的笑脸,承载了许多珍贵记忆。

一起拼出读者节“成长纪念册”

现在,请您翻开记忆的相册,将这些珍贵的影像找出来,与我们分享。让我们收集起这一个个温馨的小片段,将它们拼成一本读者节的“成长纪念册”,这里头,因为有你们,而更加精彩。特别提醒的是,您在微博上晒出有关读者节的照片、视频时,请标明拍摄时间、场景以及想对读者节说的话等。让我们一起用影像资料讲述读者节的成长历程,续写您与读者节的动人故事。

“二十年·二十佳读者”征集 读者踊跃响应

本报讯(记者 赵张响)昨日,厦门日报社第二十届读者节“二十年·二十佳读者”征集评选活动启动,寻找与厦门日报社有着不解之缘的读者粉丝。活动启动的消息一经《厦门日报》和各新媒体渠道发布,读者们就踊跃响应。

“我订报20多年,曾在《厦门日报》城市副刊发表文章,我的儿子也是忠实报迷,我们是否符合参选条件?”驾校教练叶先生在给本报968820的留言中这样问。

不少读者积极推荐了他人。例如,一位在鼓浪屿工作的读者来电,推荐了本报忠实读者谢先生和李先生,“我常在《厦门日报》的有关鼓浪屿的新闻上,看到他们二人积极提供文史信息的身影,希望他们可以获评荣誉。”还有网友留言,他身边有一位“报纸啄木鸟”刘先生,每天都要阅读厦门日报社旗下的报纸刊物,并个直保持着勘误和评论的习惯。

“一平方米”朗读亭 明起和您相约

将在北京、武汉、厦门同步开展



厦门朗读亭内景。(央视综艺《朗读者》供图)

本报讯(记者 郭睿)作为《朗读者》第三季回归启动的前奏,“一平方米”朗读亭直播活动将于16日至18日在北京、武汉、厦门同步开展。在厦门环岛路音乐广场,全新亮相的朗读亭,期待与动听的声音相逢。

厦门朗读亭选址环岛路音乐广场,面朝大海,既有朗读天地也有阅读空间。据悉,《朗读者》栏目在倡导全民阅读的同时,也用实际行动助力受疫情影响的实体书店,纯公益地对朗读亭进行了全新的改变,通过“亭变屋”,将原来的一个亭子拓展成一个集书店与展示于一体的朗读空间,引导实体图书的展示售卖。其中,厦门的朗读亭由十点读书、十点书店进行了空间美学设计、展陈陈列,搭配十点图书和绿植、文创。精心的设计丰富了朗读亭的文化氛围,将带给读者们更多惊喜。

活动期间,所有经预约走进朗读亭的人都可以通过直播分享自己的声音和故事,并有机会与董卿现场连线。此次活动将以连续72小时慢直播的方式在央视视频、央视综艺春晚客户端、央视新闻、哔哩哔哩等直播平台呈现。

厦门两部网络视听作品 全国获奖

本报讯(记者 郭睿 通讯员 张通翔)2020年中国网络视听大会13日在成都开幕。厦门出品的网络电影短片《小麻姑娘》、非新闻类作品《默》在会上获得国家广播电视总局颁布的“2019年度优秀网络视听作品奖”。

厦门网络视听作品近来频频获奖。除《小麻姑娘》和《默》外,今年厦门舞刀弄影公司制作的讲述贫困乡村日新月异变化的短视频《盼归》(再,王美丽),被国家广电总局评为2020年第一季度优秀网络视听作品。此外,厦门唐虞影视的《华侨女英雄李林》和厦门黑岩星球的《云上摇滚》成为我省第三季度推荐上报广电总局参评重大题材网络影视剧选题项目的作品,数量占据全省的三分之二。

据悉,当前厦门市广播电视节目制作经营许可证持证机构共计453家,今年新增168家。2018年以来,厦门出品网络视听作品入选省级以上奖项优秀作品55件,其中获得国家级奖项优秀作品15件,囊括微电影、短视频等多种类别。这些作品多反映厦门人文历史、经济建设等内容,为厦门打造影视之都、实施网络视听产业跃升行动贡献力量。

“白鹭杯”青少年舞蹈节展演 在厦举办

本报讯(记者 郭睿)第四届“白鹭杯”青少年舞蹈节展演日前在厦门小白鹭艺术中心金荣剧场举行。来自全省的25个优秀青少年舞蹈节目同台竞技,最终评出“白鹭杯”五佳优秀表演奖5个、“白鹭杯表演奖”10个、“白鹭杯演出奖”10个。

本次活动自7月启动以来,共收到43个单位选送的110个舞蹈作品,经过评委认真遴选,最终确定25个节目入选现场展演。展演节目涵盖汉族、苗族、傣族、壮族、藏族等多个不同民族特色的青少年舞蹈,既有经典民族民间舞蹈节目,还有一部分立意鲜明、富有童趣的优秀原创舞蹈作品。因疫情防控,本届“白鹭杯”仅福建省内的优秀舞蹈作品参加展演,其他地方的青少年用视频及现场云直播的形式参与到现场展演中。本次展演评委阵容强大,不仅有来自专业院校的名师,也有活跃在一线的知名舞蹈演员,他们的点评指导为参赛青少年提供了可贵的经验。

据悉,“白鹭杯”青少年舞蹈节展演活动是厦门市舞蹈家协会精心打造的文艺品牌,旨在传播民族文化,普及舞蹈教育,培养艺术新苗,搭建青少年交流互动平台。此次活动由厦门市文学艺术界联合会指导,厦门市舞蹈家协会主办。

敬老月 中国象棋赛事

爱心敬老 乐在棋中

2020年敬老月“象屿杯”中老年(职工)中国象棋系列活动落幕

本报讯(记者 陈璐)13日晚,2020年敬老月“象屿杯”中老年(职工)中国象棋系列活动在厦门五一广场举行颁奖典礼及象棋大师表演赛。

本次活动由市总工会、市卫生健康委员会、市老年人体育协会主办,市老年活动中心、市工人文化宫承办,厦门象屿集团总冠名,旨在营造“老有所为,老有所健,老有所乐”的健康老年生活氛围。赛事分为区级预赛、决赛、盲棋表演赛与车轮表演赛三个阶段,共吸引来自全市六区的200余位选手参加,最终决出金奖2名、银奖4名、铜奖6名。

13日晚,主办方除为12名获奖选手颁奖外,还邀请福建省唯一的中国象棋特级大师郑一泓与获奖选手进行一对二盲棋表演赛和一对十车轮表演赛,吸引大量象棋爱好者和市民驻足观看。

作为本次活动的冠名单位,象屿集团积极支持象棋运动发展,并将其融入“爱心厦门”建设,不仅赞助本次比赛助力“老有所乐”,还为挂钩帮扶的同安过溪村孩子提供机会,获得高水平选手指导、参与高水平比赛。

象屿集团相关负责人介绍,作为我市“爱心敬老”行动的另一亮点,由象屿集团捐资建设和运营的象屿慈爱老年养护中心,在精心筹备后,也将于近期正式开门迎客。该项目是2019年厦门市委市政府为民办实事项目之一,致力亲情服务,呵护长者身心。



现场

一对二盲棋 一对十车轮战连续上演 市民对战 特级大师

“第一台,红方马二进三”“卒一进九”“第二台,红方兵三进一”……郑一泓背对棋桌,与两名金奖获得者洪水蓉、孙玉汇展开盲棋表演赛。盲棋是指眼睛不看棋盘、手不摸棋子,以唱棋的形式与人对弈,对棋手的记忆能力与抽象思维能力都有很高要求。只见唱棋声中,兵来卒往、炮飞马跳,最终,郑一泓以1胜1平结束了这场智力对决。

一对十车轮战紧接着上演,其他十位获奖选手与郑一泓同时对弈。郑一泓行走于10台象棋桌前,最终取得7胜3平的不败战绩。

“厦门人对中国象棋运动的热情非常高,老年选手们的棋艺更是不可小觑。中国象棋是中华民族传统文化的瑰宝,我希望有更多的人参与到这项运动中,享受中国象棋带来的乐趣。”郑一泓说。

“与郑大师过招,感觉很激动。”今年69岁,棋龄40多年的金奖获得者孙玉汇说,下象棋有助于锻炼老年人的思维,此次“象屿杯”活动组织得很好,贴近老年人的兴趣爱好。

▲郑一泓大师与金奖获得者进行一对二盲棋表演赛。(象屿集团供图)

▲入围决赛的选手们在厦门市老年活动中心较量棋艺。(厦门晚报记者 刘东华摄)

法治集美·阳光生活 第五届微电影 创作大赛

法治集美 欢迎留“影”

最高奖金两万元,作品征集截至本月底



2019年,集美区举办宪法宣传周系列活动普法。(资料图)

本报讯(记者 林桂植 通讯员 邱萍)最高可获2万元奖金!以“法治集美·阳光生活”为主题的第五届微电影创作大赛作品征集进入15天倒计时,10月31日前投稿,用镜头讲述您心中的“法治集美”,仍有机会把2万元现金大奖“拍”走。

“法治集美·阳光生活”第五届微电影创作大赛自7月正式启动以来,面向全国公开征集优秀法治微电影作品,目前已收到来自华侨大学、福州大学厦门工艺美术学院等单位微电影爱好者的投稿共10部影片。据悉,还有不少高校微电影爱好者的作品正紧锣

密鼓地拍摄制作当中。“法治集美·阳光生活”微电影创作大赛旨在充分发挥微电影在普法中的积极作用,在法治微电影的创作中,展播中、评比中普法,营造尊法守法用法的良好氛围,展现广大市民、群众、学生等群体参与普法的昂扬士气和精神风貌。同时,集美区通过创新法治宣传教育的形式和内容,在法治文化建设上不断取得突破,持续提升质效,形成了具有集美特色的普法品牌。

本次活动由集美区委宣传部、集美区委依法治区办、集美区司法局主办,厦门市天下集美文化传媒公司承办。

征集要求

征集对象:

本次大赛面向全社会征集,凡是对微电影感兴趣的各大院校和专业艺术院校师生、专业视频创作者、草根原创作者、视频爱好者及广大拍客等创作团队和个人,均可报名参赛。

征集时间:

2020年7月10日—10月31日

征集方式:

参赛者在规定时间内登录大赛官网下载“第五届‘法治集美·阳光生活’微电影大赛”报名表,填写后连同参赛作品发送至邮箱610828335@qq.com,主办方审核通过后,影片在官网上公开展示。

征集邮箱:610828335@qq.com

大赛官网:

http://www.59huiyi.com/toupiao2020

咨询电话:0592-5118289/

18350217060/13950180106

作品要求:

作品围绕“法治集美·阳光生活”主题,弘扬宪法精神,弘扬社会主义核心价值观,传播社会主义法治正能量,宣传宪法的重大意义、本质特征、核心要义。结合落实“谁执法谁普法”普法责任制,围绕传染病防治法、青少年法治教育、消费者维权、禁毒防艾、国家宪法日

法治宣传的主题作品。

有关作品的详细要求、作品类型和作品格式,请登录大赛官方网站查询。

评审办法:

由特邀专家评审团(法学专家和影视艺术专家)评选打分,最终决定获一、二、三等奖及优秀奖的作品。

网络人气奖,自评选日起开始计票,投票截止时间为2020年11月16日。投票系统强行限定同一IP一天仅能对同一作品投一票,并记录有关数据。

奖项设置:

作品奖项设置为一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖及网络人气奖,其中网络人气奖将在入围作品中产生,获奖者将获颁大赛证书及奖金。(奖金为税前金额,人气奖与一、二、三等奖及优秀奖不叠加,以综合奖为主。) 一等奖1名,奖金20000元;二等奖2名,奖金10000元;三等奖3名,奖金5000元;优秀奖8名,奖金3000元。网络人气奖3名,第一名奖金3000元,第二名奖金2000元,第三名奖金1000元。



“天下集美”公众号

“法治集美”公众号

公告

址于思明区夹板寮巷40号二楼,光彩街9号二楼等9处房屋(承租、坐落详见下列明细)系思明辖区内市直管公房。上述9处房屋存在长期欠租且空置之情形,经核实其中承租人徐俭、王秀瑛、林维坚、黄水碾、林福来已死亡,其余均查无下落且无法联系本人或近亲属。现特登此报,告知上述房屋的承租人及其近亲属,自本公告发出之日起60日内,限期你方至厦门市旧城保护开发有限公司(地址:湖滨西路9号亿力大厦17楼)办理交租等相关事宜。若逾期未办理,公房管理单位将依据租赁合同约定、《厦门市房屋租赁合同管理暂行规定》及相关公房管理规定,自行收回房屋,如屋内存有物品则视为废弃物处理。届时,承租人或其近亲属无权向公房管理单位主张继续承租房屋或更名等权利,同时保留主张你方支付拖欠租金、滞纳金等费用的权利。房屋具体明细如下:徐俭,夹板寮巷40号二楼(实际房屋坐落:夹板寮巷40-4号202室);王秀瑛,光彩街9号二楼(实际房屋坐落:光彩街9号203室);林维坚,担水巷5号203室;黄水碾,连岳里2号505室;岭兜里74号302室;高肉圆,岭兜里107号102室;林福来,惠通巷7号三层(实际房屋坐落:惠通巷7号305室);王水福,海后路27号(实际房屋坐落:海后路27号304室);庄重庆,大埕巷12号平房(实际房屋坐落:大埕巷12-2号)。

特此公告

联系人:苏先生 联系电话:0592-2996157

厦门市房屋事务中心 厦门市旧城保护开发有限公司