



# 翰墨颂赞新时代 文化助力乡村兴

漳州平和县举办“学习贯彻二十大精神 助力乡村振兴”书法展

本报讯(记者 蔡勉)昨日,“学习贯彻二十大精神 助力乡村振兴”平和县书法作品展在漳州市平和县博物馆启幕,现场共展出近百幅书法作品。平和县委常委、宣传部部长李真表示:“此次作品展,旨在引导全县广大党员干部学习贯彻党的二十大精神,增强文化自信,传承红色基因,也鼓励广大文艺工作者唱响时代主旋律,展现新面貌、新作为。”

当天上午在展览现场举办了简朴而隆重的开幕式,平和县人民政府党组成员、副县长吴映红出席并致辞;中国书法家协会会员、厦门日报书画院院长叶韶霖向平和县博物馆捐赠了一幅八尺书法大作。随后,作为开幕式的配套活动之一,主办方还邀请叶韶霖举行了书法鉴赏讲座。

据悉,本次书画展是平和县以文化推动乡村振兴的系列活动之一,展出的书画作品均由平和本土书法家、书法爱好者,以及多位与平和有着渊源和深厚情感的书法名家创作。作品内容包括党的二十大精神报告金句以及体现平和风土人情、文化底蕴的诗文,篆隶楷行草五体俱全,有碑学的雄浑,亦有帖学的典雅,集中展现了平和县的书法艺术水平。

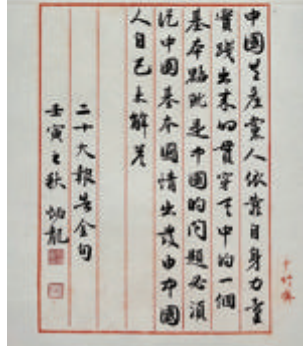
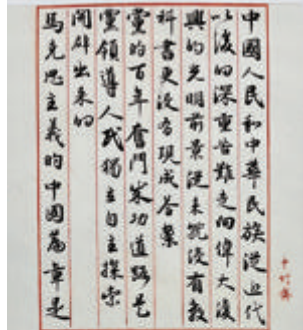
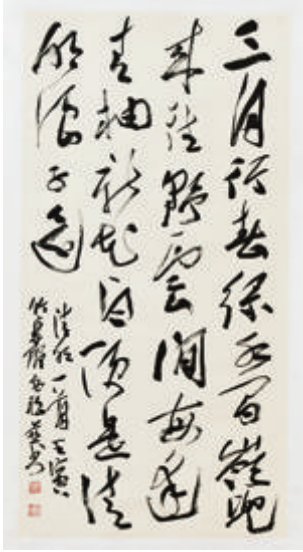
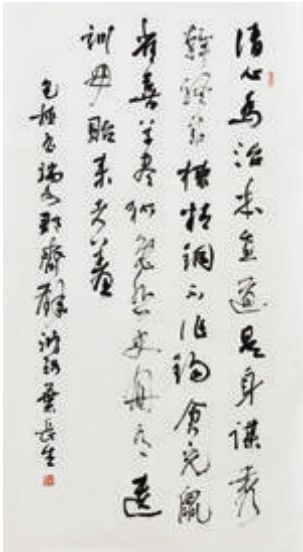
据介绍,平和不仅是蜜柚之乡、白芽奇兰之乡,还是闽粤赣边区革命老区,有着红色文化的基因与传承,同时还有着明代大儒王阳明奏请立县、现代知名作家林语堂故里等历史积淀。近年来,平和县以全域旅游为发展方向,深入发掘本土文化内涵,以文化浸润乡土、赋能乡村振兴,成效初显。

本次书画展由平和县委宣传部、县文联、县文化体育和旅游局、坂仔镇人民政府联合主办,福建平和旅游投资开发有限公司、平和县书法家协会、平和县博物馆承办,展览将持续至11月15日。



▲作品展旨在引导全县广大党员干部学习贯彻党的二十大精神,增强文化自信,传承红色基因。(本报记者 张江毅 摄)

## 部分展出书法作品



## 文脉串起茶柚香 平和积极发掘本土文化底蕴走特色乡村振兴之路

文/本报记者 王飞颖 蔡勉

提起平和,许多人想到的是蜜柚,近年来,依托以蜜柚和白芽奇兰为代表的农业产业,平和特色旅游产业发展初现规模,在此基础上,平和县注重发掘本土文化资源,坚持以文塑旅、以旅彰文,推动文化和旅游融合发展,推进乡村振兴、加快农业农村现代化建设。昨日,在平和县博物馆启动的“学习贯彻二十大精神 助力乡村振兴”平和县书法作品展和在坂仔镇西坑村举行的书法笔会就是其中的一幕。



《庄上大楼》陈俊杰 摄影

### 1/ 书法作品赠老区 “红色文化”缔造西坑模式

昨日下午,十余位参展书法家、书法爱好者来到坂仔镇西坑村,参观被誉为平和党史学习教育“网红打卡点”的西坑党校,并进行了学习和书法笔会。“勇毅前行”“春华秋实”“新时代的伟大成就是党和人民一道拼出来、干出来、奋斗出来的。”……书法家们现场挥毫,为西坑党校留下多幅书法作品。

西坑位于平和县坂仔镇西北,是著名的老区村、山区村。西坑党校经过多次升级之后,已经成为汇聚坂仔红色记忆的“中共党史教育展览馆”,展示坂仔镇作为闽粤赣边区革命根据地、中共漳州中心县委、闽南特委机关所在地的革命历史。党校自2019年9月份以来,共接待500多批次、四万余名党员干部参观学习,所开设的课程广受学员欢迎。书法家们站在这里回望历史、展望未来,并留下具有精神力量的书法作品,无疑有着特别的意义。

干净整洁的道路,郁郁葱葱的山林果木,错落排布的农舍民居,质朴大气的党建学院……依托于对红色文化的挖掘,这里也发展成为一处集教育培训、主题党日、红色旅游、党史学习等功能为一体的乡村振兴综合教育实践基地,展现出一幅产业兴、村民富、生态美的乡村画卷。据悉,作为省级乡村振兴示范村,西坑村已然探索出“红色教育基地+乡村旅游运营企业+村委会+合作农户”的乡村产业振兴“西坑模式”。



书法笔会现场。(本报记者 张江毅 摄)

### 2/ 农文旅研融合发展 坂仔“整镇推进”乡村振兴

近年来,坂仔镇以创建国家4A级景区为目标,以打造省级乡村振兴重点特色镇为主线,积极打造了七个乡村振兴示范村,各显其美,生态宜居、百姓富裕、乡里和谐,共同展现了一条具有坂仔特色的乡村振兴之路。

“除了主打红色文化的西坑,还有主打温泉度假的民主村、语堂文化名片的宝南村、北斗七星土楼群的东风村、商贸物流特色电商的心田村、现代农业休闲观光的仁山村、森林公园生态文化的山边村,七个村庄按照不同侧重点投入建设。”坂仔镇党委副书记吴炎清介绍说。在打造七个乡村振兴示范村的基础

上,坂仔镇还着力培育三条特色线路、两大示范片区,例如,“民主—宝南—东风”特色线路将林语堂文化博览园、林语堂故居、北斗七星土楼群“串点连线”,打造“语堂特色文化、温泉康养文化、土楼风情浓郁”示范线;“红色研学+文旅+康养”示范片区则以西坑为核心,将石起山附近的五个村、峨嵋山附近的三个村连成一片,发挥红色文化资源、生态好的特点,连点成面。如此,以平和特有的红色文化、乡土文化和语堂文化为脉络,串起现代农业、旅游业、商贸物流和新农村建设,实现乡村振兴的“整镇推进”。

### 3/ 深挖文化底蕴 平和文旅发展有潜力

今年上半年,平和县文化体育和旅游局印发了《平和县创建福建省全域旅游示范区工作方案》和相关任务清单,大力推动全域旅游工作。“平和有着丰富的文旅资源、独特的农业优势,近年来文旅产业的兴起对于促进产业转型升级、融合发展,推动乡村振兴有着相当重要的意义。”平和县人民政府副县长吴映红表示。

文化是旅游的灵魂,也是乡村振兴的内在动力,平和构建西坑乡村振兴综合教育实践基地、打造坂仔省级乡村振兴重点特色镇,背后都有文化、文旅赋能的身影。而在发掘文化文旅资源的道路上,平和付出了更多的努力。

“平和县积极申报第二批省级考古遗址公园,今年5月平和南胜窑考古遗址公园被列入第二批福建省级考古遗址公园立项名单。”平和县文体旅游局介绍。这也

意味着平和正在整理挖掘海丝文化的脉络。此外,平和还在推进庄上大楼、绳武楼、陈氏家庙、崇福堂、前山胡氏家祠等土楼宗祠建筑的修缮维保,保留传承平和乡土文化,也为文旅发展积聚更多势能。

据介绍,以乡土文化为依托,平和近年来重点打造“行旅世界·心归平和”品牌形象已然深入人心,得到了广泛认可。在此基础上,平和县文体旅游局、福建平和旅游投资开发有限公司携手,对平和现有的旅游资源进行了系统的梳理和一系列开发运营、宣传推广,有效助推了平和全域旅游的发展。如“柚见花开·心归平和”2022年赏柚花主题旅游季、“醉美茶缘·香约平和”白芽奇兰主题旅游季活动等,也都收效显著。据悉,平和旅投近期针对本地的居民还策划了“平和人游平和”活动,希望推动更多平和人在游览中了解本地优秀文化,夯实全域旅游的民众基础。

## 链接

### 四季旅游主题活动

平和县文体旅游局近年来着力打造,春天蜜柚花开时节启动“柚见花开·心归平和”赏柚花主题旅游季活动,邀约游客来平和欣赏漫山蜜柚花开、香沁心脾的特色景观;夏季发起“醉美茶缘·香约平和”白芽奇兰之旅主题旅游季活动;秋季则有“蜜柚采摘游”、冬季还有“文化观光游”。可以泡温泉、品奇兰、读林语堂、登灵通山、游三平寺……一年四季皆有不一样的体验,感受不一样的美丽。

### 平和林语堂故居



《林语堂故居》刘永明 摄

位于坂仔镇宝南村,省级文物保护单位,是林语堂的出生地和童年居所。2005年依原貌修整,2007年又兴建了林语堂文学馆,馆名由季羡林题写,建筑风格融汇中西,内部分四部分展示了林语堂的一生历程和文学成就。

### 三平风景区

位于平和县文峰镇,以千年古刹三平寺为中心,这里古代与现代文化相融合,自然与人文景观相映衬,是闽南旅游朝圣的胜地和闽台文化中三平祖师信仰的发源地,也是红三团与红九团胜利会师地,建有红军三平会师纪念馆。2004年被定为第六批省级风景名胜胜区,2005年被定为国家4A级旅游景区。



《禅寺印象》陈俊杰 摄影

### 高峰谷景区

位于平和霞寨镇,是国家3A级景区,群山环抱千亩茶园,景区以“幽、险、奇、秀”为特点,集茶文化体验、生态休闲、养生度假、观光旅游为一体。景区入选全国优选旅游项目名录,并荣获全国三十座最美茶园之一、全国百条红色茶乡旅游精品路线之一、福建省“十三五”旅游重点项目、福建省避暑清凉福地、福建省养生旅游休闲基地、福建森林康养基地等。

### 灵通风景区



《各山古寺》曾奥山 摄

位于平和县大溪镇,号称“闽南第一山”。以中生代火山岩峰丛地貌和峡谷景观为特色,奇峰怪石、悬崖幽谷、瀑布清泉等自然景观奇特秀美,古刹名寺、摩崖石刻等人文景观丰富多彩。最著名的三大景观为天然大佛头像、千米飞瀑和被称为“中国南方悬空寺”的灵通寺。2012年作为海上丝绸之路的组成部分纳入中国申报世界文化遗产预备名单。2016年,南胜窑址(洞口波沟窑)被国家文物局确定为“海上丝绸之路·中国史迹”首批申遗遗产点。2022年列入第二批省级考古遗址公园立项名单。

### 南胜窑址

南胜窑址分布在平和全县,主要代表包括南胜花仔楼窑、田坑窑、五寨大坑窑、二坑窑、洞口波沟窑、田中央窑等六处。2006年被定为第六批全国重点文物保护单位。2012年作为海上丝绸之路的组成部分纳入中国申报世界文化遗产预备名单。2016年,南胜窑址(洞口波沟窑)被国家文物局确定为“海上丝绸之路·中国史迹”首批申遗遗产点。2022年列入第二批省级考古遗址公园立项名单。