

双镢铿锵出奇招 后溪姐妹舞技高

2017“鼓·舞”后溪广场文化节之腰鼓队比赛昨晚打响,评委赞“很精彩”



明星队溪西队曾多次在比赛中获奖。

文/记者 李小庆 图/记者 刘东华

“阿嬷!阿嬷!”6岁的小女孩杨卓熙朝台上大声喊,她是来给奶奶加油的。台上则是一片锣鼓喧天的热闹场面,奶奶们穿着鲜艳的演出服,腰系腰鼓,抡起手锤,舞姿轻盈得像少女。昨晚,2017“鼓·舞”后溪村镇腰鼓暨广场舞大赛之腰鼓队比赛在后溪新村打响,12支由村民们组成的腰鼓队,在激情的鼓声中尽情舞起来。

场下的观众围了里三层外三层,孩子们早早地占了位置,在舞台最前面就地排排坐,兴致勃勃地看着表演。才上小学一年级的杨卓熙见到奶奶上台,就忍不住激动地大喊,一曲跳完更是拼命鼓掌。“奶奶跳得太好看了!”小姑娘说,平时奶奶有空就会去跳广场舞,这次跳得最好。

腰鼓队的队员个个精神抖擞,化着喜庆的妆容。作为“东道主”的新村社区队是第一个上场的参赛队伍,昨晚可是她们的“主场”,铿锵的鼓点,激昂的旋律,队员

们的舞姿,让空气瞬间燃爆,欢乐的气氛感染了现场观众。

第二个上场的溪西队是一支明星队。2001年成立的溪西村腰鼓队,当年首次参加后溪镇举办的腰鼓比赛就拿下第一名,第二年参加集美区腰鼓比赛获得全区第二名的好成绩。队员中有的从50多岁一直跳到现在70多岁的,至今仍活跃在舞台上。

东宅白石腰鼓队的“姐妹花”跑步入场时,全场掀起了高潮。她们还喊着“全民健身,再创辉煌”的口号,得到了评委们的第一个高分。姐妹们说,她们在一起已经16年了,平时经常聚在一起练习、参加各项活动。

昨天参加比赛的腰鼓队中,东宅腰鼓队是真正的“阿嬷腰鼓队”。队员年龄都已超过60岁,其中最大的71岁。岩内腰鼓一队的队员平均年龄也超过了50岁。当然,舞台上除了“阿嬷”,也有“小姐姐”。来自岩内村的墩上腰鼓队领队林丽环说,她们当中年龄最小的才38

岁。昨天的比赛,“小妹”吴亚娥就担当起了“主角”,自信的笑容、舒展的动作,为队伍赢得高分。

2017“鼓·舞”后溪村镇腰鼓暨广场舞大赛由后溪镇人民政府联合厦门晚报社主办。接下来,还将进行体育类项目的比赛和广场舞、腰鼓、武术类的决赛。



后溪队的大姐们夺得全场最高分。

评委点评 “感谢她们送来精彩的表演”

昨天的比赛,主办方邀请了全国排舞广场舞推广中心福建省中心主任、导师级教练员、国家级裁判员杜薇,厦门理工学院副教授、全国排舞国家级裁判员、导师级教练员廖建媚以及厦门市排舞协会副会长、全国排舞广场舞高级教练员、一级裁判员李秀英担任现场裁判。

一场比赛下来,杜薇由衷赞赏说,参赛的每支队伍都很好,动作娴熟,鼓点清晰,气氛欢悦,动作幅度

大,展示了她们精神饱满的状态。尤其后溪队和前进西井腰鼓队让她印象深刻,手势和鼓点都变化丰富,富有张力。“感谢她们送上这么精彩的表演!”杜薇说。



评委被大姐们的表演感动了。

队伍特写

后溪腰鼓队:
参赛队伍中的“老大姐”
气氛最嗨夺得最高分

双镢铿锵,鼓点清晰,笑容自信……昨天的比赛现场,后溪队是倒数第四个登场的,她们把气氛推到了最高潮,夺得全场最高分。

在现场,没人能看得出这群老姐妹经历了怎样的千辛万苦,才站上这个舞台。领队杨美凤说,这支成立了17年的腰鼓队队员平均年龄57.8岁,最年长的大姐已71岁了,能取得这样的成绩实在不容易。

说起参加这次比赛的过程,真的是好事多磨。63岁的姚团花为了赶着来排练,一着急不小心手臂错位骨折,但她只休息了十几天就继续参加排练了。71岁的队员杨亚祝做眼角息肉手术后,稍稍休息就继续参加排练。还有的队员为了“救急”,从北京赶回来参加比赛。

“在我们后溪镇举办这么大型的腰鼓比赛,大家都不想错过,不想留下遗憾,虽然遇上各种困难,但我们齐心协力、相互鼓励,积极排练!”杨美凤说,感谢主办方举办这样的活动,让大家都有机会走上舞台展现风采,“希望以后还有更多这样的比赛”。

人物特写

腰鼓“军师”陈梅卿:
用全身力气来看表演
超八成队员是她徒弟

观众席上,有一个人笑得特别开心,也看得特别认真。用她的话说,是“用全身力气去看表演”,因为这场比赛超过八成的队员都是她带出来的徒弟,简直可以说是她的“个人教育成果展演”。

她叫陈梅卿,今年70岁,是集美老年大学的舞蹈老师。陈梅卿说,她很喜欢腰鼓,从小就喜欢,从幼儿园一直到小学、中学、高中,都没停止过打腰鼓。不过那时候多半还是简单的迎宾式,让她感觉很不过瘾。退休后,她就全心投入到了打腰鼓的队伍中。

陈梅卿说,她退休的时候正好是香港回归那年,退休后跳的第一场腰鼓就是在集美大道上庆回归。后来,她在家独自琢磨腰鼓怎么玩,特别喜欢编曲和“排兵布阵”。她把原先简单的打腰鼓,分成了迎宾腰鼓、花样腰鼓、方阵腰鼓、配乐腰鼓四大类。她说,一首曲子3天就可以把框架搭起来。有时候,她煮饭煎鱼时也想动作和队形,经常把锅里的鱼煎糊了。不过,只要想出一个新动作,就能让她开心好几天。

这次的腰鼓大赛,许多队伍都找她当“军师”。陈梅卿说,接到邀请她去打腰鼓或者教练员打腰鼓的电话,就心里痒痒的,因为太有趣了。她说,腰鼓重要的是“大鼓大钹”,要用力,精神气要上来。虽然她已年过七旬,但打起腰鼓来,还是“很轻松”的。



陈梅卿在观看腰鼓比赛。



大镢表演风格独特屡夺高分。