

动手

假期赶海幸运多

金山小学六年(一)班 许家赫

假期里,爸爸妈妈带我和弟弟一起去赶海。来到海滩,迎着吹来的海风,我迫不及待地奔向大海而去。站在海浪中间,海浪的哗哗声和风的呼呼声,形成了一首“海的交响曲”。在这个境界里,我既愿久立四望,又想高歌一曲。

渐渐,潮水退去,沙滩上露出大大小小的礁石。我走到礁石边,发现上面爬满了绿豆大小的螃蟹。我一伸手,它们就迅速躲到石头缝里。我屏住呼吸,纹丝不动,趁它们放松警惕再次冒出头时迅速出手,闪电般地捏起一只小螃蟹,放入掌心。小螃蟹在我掌心里爬来爬去,痒痒的。除了螃蟹,我还找到了尖尖的海螺、圆圆的花螺和墨绿色的淡菜。看着满满一桶海货,我心里美滋滋的。心想,我可太幸运了!

过了一会儿,潮水退得更低了。妈妈说沙子里可能会有花蛤,于是我们赶紧转移到沙滩上。不料花蛤没挖到,却挖到了一种红色的、扁扁长长的不明生物。我在沙子中看到

它,一开始以为是红色的小石头,刚想拾起,没想到它竟蠕动起来。我小心翼翼地把它抽出,但它不断蠕动的柔软身体把我吓了一跳。我于是赶紧把它丢进桶里。后来才知道这是沙虫,可以用来做土笋冻呢!第一次见到活生生的沙虫,我真真是太幸运了!

不知不觉,天空从蓝色变成了灰色,渐渐暗了下来。我们点上了露营灯,在沙滩上野餐。抬头望向大海,在月亮的照射下,波光粼粼。再望向月亮,月亮竟变成了红色。原来这是木星伴月——木星把月亮给挡住了。我第一次肉眼看见了木星。木星与圆月相依相伴,星月争辉,竟放光芒,场面十分浪漫和梦幻。这是难得见的天文奇观。我不停地拍照留念,心想:我真是太幸运了!

很快,时间到了夜晚10点,妈妈说要回家了。我望着那片闪着月光的大海,爬着螃蟹的沙滩和白玉盘般的圆月,恋恋不舍,心想,这真是幸运的一天!

校园故事

开启初中新生活

双十中学思明分校初一(6)班 柯致行

盼望着,盼望着,金秋九月来临了。厦门的秋天并没有北国飘零的枫叶,却拥有温暖和煦的海风。同样是开学第一天,我所前往的却不再是熟悉的小学校园,因为我已是一名初中生了。

由于初中需要更早起,第一天上学我很不适应,早餐还没吃完,便匆匆出门了。

路过小学时,离小学的开门时间还早,校园里一片寂静。我不禁想到,那里留守着我的许多熟人,但那里并不是我今天前往的目的,我要去的,是一个新的学校。

走进初中校园,一切都十分陌生。同学们清一色穿着深蓝色校服。刚进教学楼,一个导引牌吸引了我:初一(6)至(10)班请上至五层。而在它的背后,一层层阶梯正看着我,指引我迈向新的班级。五楼啊!初一新生再也不能像小学一年级新生那样享受在一楼上课的福利了。最好的位置留给了初三学生。我

已经长大了,必须学会忍让。

由于初中教学楼是成年人设计的,楼层很高,我花了三分钟才走到自己的班级。一路小跑走进教室,发现里面只有七八个人。原来我来得这么早!坐到指定位置后,我看向窗外,风景变了。我已置身于一个完全陌生的环境。唯一不变的是,我仍旧要在学习的道路上前行。

有人说,初中是一个尴尬的年龄,说是大人了,其实还是一个小孩;说是小孩的话,却已接近一个大人。都说一年之计在于春,但秋天也可以是一个好的开始。我现在需要做的,是放下过去,开启一段美好的初中生活!

四季风车

秋月下

民立小学四年(2)班 邱宸堃

夜晚,月亮从大海的尽头升起来了。秋空中的月亮,格外皎洁,格外明亮。我静静地坐在家门口的长凳上,看着安静的道路。只见不远处,学校办公室的灯还亮着——那是勤劳的老师们还在加班加点,为我们批改着作业。

仔细地聆听大自然的音乐会。树上的蝉唱着歌,几只鸟也被月光唤醒,加入这美好的合奏。我的呼吸不由得放慢,生怕打搅了音乐家们的表演。

微风偶尔拂过我的脸颊,送来阵阵花香。看,蒲公英的花瓣在风爷爷的顺风车上打转呢!忽然,我看到几个小孩在不远处玩耍,不时发出一阵银铃般的笑声、几声快乐的尖叫。咦,那不是孩童时代的我和伙伴们吗?

猛地,那几个小孩凭空消失了,只留下一阵笑声在我耳边回荡——竟然是我的一个白日梦。

霎时,月亮已经升过头顶。我走进房里,提笔,在本子上写下作文题——“秋月下”。

暑期生活

第一回割稻谷

松柏小学五年(4)班 陈昱辰

不知不觉就到了金秋九月,鲜红的果实挂满了枝头,高粱笑弯了腰,玉米撑破了肚皮,农田里、果园里的气氛是那么的热闹、喜庆。这天,我与小伙伴们一起去海沧研学基地割稻谷,准备全身心投入大自然,感受丰收的喜悦。

之前一直听说,稻谷要脱壳、晾晒、碾米后才能变成白花花的大米。然而,这些工序到底是如何完成的呢?我一直十分好奇,因此对这次割稻谷活动充满了期待。

终于到达研学基地,我迫不及待地下了车。在老师的带领下,我和小伙伴们来到了农田体验区。映入眼帘的是一株株金黄饱满的稻穗。我们戴上草帽和手套,拿起镰刀,进入稻田割稻谷。稻谷没有我想象中的那么好割。又尖又细的稻叶阻碍着我前行。我拿着镰刀,笨拙地反复切割,稻谷却依然没有断裂的意思。于是我加大力

度和速度,终于,一把金灿灿的稻谷被我割下,握在了手心。我再接再厉,继续割下了第二把、第三把……太阳照在我们背上,我们割得汗流浹背。

一番劳作后,我和小伙伴的“劳动成果”被整齐摆放在地上。老师告诉我们,平时吃一碗白米饭需要割七把稻谷。为了让全国十四亿人都能吃饱饭,农民伯伯日复一日在田间地头辛勤劳作;袁隆平等农业科学家们不断对农作物进行更深入的研究,以提高每亩稻田的产量。

经过这次割稻谷活动,我对“锄禾日当午,汗滴禾下土”这句话有了更深入的理解。那一穗穗稻谷就像一粒粒金子,在阳光的照耀下闪闪发光,显得尤为珍贵。

“一粥一饭,当思来之不易”,让我们从今天开始,珍惜碗里的每一粒粮食!



七彩画板

硕果累累话丰收

梧村小学六年(2)班 柯坤涛

童真

一杯清茶宁静致远

槟榔中学九年(3)班 林宸宇

坐在桌边,手执笔,盯着纸,却无法写出一个字。三年前的我,就是这样。在一个个黑夜里,和那短短百字的日记作业较劲。这时,父亲总会走来,递上一杯清茶。“别着急,着急是品不出茶香的。”父亲对我说。我盯着杯中的茶水,看着里面上下浮沉的绿叶。那一刻,心莫名地悸动了,似乎感受到了来自茶的话语,听到茶叶诉说着关于自身的故事。

它,原本生长在一棵古老的茶树上,被人摘下,暴晒,放入锅中炒制。炽热的火焰,夺走了它的水分,使它失去明丽的色彩。接着,它被存入铁罐,一封就是几年,不见天日。时光的流逝让它变得枯朽。最终,它被放入杯中,以热水洗去尘垢,终于重新焕发出耀眼的绿意。

我举杯,轻轻啜一口茶水,强忍着苦涩,慢慢咽下。苦味

渐渐消散,取而代之的是一股清香和甘甜,使得味蕾渐渐愉悦起来。“别着急,慢慢来。”父亲的话在我耳边回响。慢中有无限的力量,能消融一切。时间,是一切的解药。

月光斜照在书桌上,笔尖闪闪发光。我的心也渐渐退去浮躁,变得心平气和。提笔书写,手中的笔在素洁的纸上优雅前行,留下一个个动人的字迹,如同一个个脚印,记叙着我写作道路上的艰难险阻。我开始懂得了写作的真谛——遇到的困难越是厚重,就越容易让人归于简单宁静。感谢这杯清茶,让我拂去杂念,笃志前行。

如今遇事已不再急躁的我,时常品着清茶,书写人生。纸笔碰撞,勾勒出一片充满茶香的宁静之地;撇捺纵横,凭借初心不断前行。

非淡泊,无以明志;非宁静,无以致远。

童心

我心爱的小枕头

思明二实小五年(5)班 陈乐奇

我曾经有过一个枕头。它的样子很简单:小小的黄色枕头,上面有可爱的小鸭子图案,还有我睡觉时流的口水呢!我很喜欢它。

我与它之间的故事很简单。两岁那年,我有了这个小枕头,每天晚上都枕着它睡,每晚都会流口水在它身上。它却不嫌弃。由于每晚都见到它,自然而然,我喜欢上了它,也爱上了它。可以说,它是一个陪伴我成长的好伙伴。

可惜,物品总有变旧的时候。在我五岁的那年,它破了。妈妈对我说:“乐奇,把你的小枕头扔了吧,都破了。”我坚决不同意,对妈妈说:“破了可以缝,不用扔。”妈妈于是将它缝了一下,使之恢复原样。真好,我又可以继续枕着它睡了!不料几个月后,它又破了一个地方,妈妈于是又缝了一次。如此几番缝缝补补,它也撑不

住了,妈妈于是就趁我不在时把它扔了。

那一天,我回到家中,睡觉发现枕头不见了,急忙质问妈妈。妈妈对我说出了真相。我二话不说,直接大哭起来,边哭边喊:“破了可以缝,为什么要扔,为什么!”那一夜,我基本没睡,沉浸在失去小枕头的悲伤中。

直至今天,每当回想起那个小枕头,我还是会热泪盈眶。

那是陪伴我成长的信物,是我童年的好伙伴。它虽然不在,但它永远在我的记忆深处徘徊。

童眼

水还会流进瓶里吗?

火炬学校三年(6)班 陈琦易

上周科学课上,老师把漏斗插入瓶口,并用橡皮泥死死封住瓶口与漏斗之间的空隙,不留一丁点缝隙,然后问大家一个有趣的问题:此时往漏斗里快速倒水,水会快速流下去吗?

我们班同学的回答分成了三派,有的认为会快速流下去,有的认为会一点一点地流下去,还有的认为不会流下去,我是最后一派。

为解答这个问题,老师开始往瓶子里倒水。神奇的事发生了,水居然没有流进瓶子里,而是停留在漏斗中!于是,老师为我们解释了其中的道理:原来空气占据了瓶子里的空间,用橡皮泥封住瓶口,空气出不来,水也就流不进去了。真是一个有趣的实验啊!

在思明北路,整齐地种着一片粗壮的芒果树,远远望去,就像一座茂密的小森林,为人们遮挡了夏日炎热的阳光。我走在树下,惊喜地发现一处小风景——

正午炽热的阳光,从芒果树繁密的树叶之间细小的缝隙洒落下来,在铺着长方形石砖的地面上,形成了或大或小的光斑。

这些光斑,有的是单独一个圆形,有的是几个圆形堆叠在一起,形成一朵盛开的鲜花;有的只是浅浅的轮廓,有的却特别亮眼。当微风轻轻抚过芒果树时,地面的光斑也随之轻柔地摇曳。有时树叶的影子悄悄遮住了一些光斑,使之时隐时现,好像在玩捉迷藏一样;一阵大风吹来,树叶的影子快速摇动,光斑也变得忽明忽暗,就像夜空里调皮的小星星一闪一闪地眨着眼睛,可爱极了!

妈妈告诉我说:只有在正午直射的阳光下,才可以看到这些有趣的光斑。为证实妈妈的话,我在上午、下午分别前去观察。果然!太阳若不当空直射,那些光斑就统统变成了扁扁的椭圆形!原来,只要用心观察,身边处处都有美景!

花花世界

梅花魂礼赞

外国语学校附属小学五年(3)班 张予韬

雪花纷飞,河流冻结。洁白的冰雪覆盖了棕色的土壤,高逾一尺。昔日的蝉鸣鸟叫荡然无存,大地只剩一片空旷死寂。灰色的墙壁上,一层透亮的冰结在上面,隔着几米也能感受到阵阵凉意。角落里,杂草的藤蔓间,几朵小花昂然独立,不惧风雪。那是深红的梅花。它迎着风雪雷电,依然兀立墙角,不屈不挠。百花早已凋零,可它依旧傲然挺立,成为寒冬中唯一一抹亮色。

百年前,李大钊在那个混乱的时代,仗义执言,舍生取义;八年抗战,无数爱国志士面对日寇的屠刀英勇就义;抗美援朝中,黄继光不怕牺牲,扑向敌人的枪口……直至今日,依旧有人不惧风刀霜剑造福人民,虽不像太阳、牡丹那般绚丽夺目、光彩照人,可毫无疑问,他们的存在照亮了当时的黑暗,他们的精神万古流芳!

近千年前,正当梅花傲然挺立之时,一个头戴官帽、衣着质朴的人站在墙角下,仰头观望腊梅的一枝一叶,回家后奋然执笔,在白净的宣纸上挥洒墨汁。纸上几个大字赫然映入眼帘:梅花/墙角数枝梅,凌寒独自开。遥知不是雪,为有暗香来。

著名画家刘海粟老爷爷说:“黄山是我师”。黄山松坚忍不拔、风雨不垮的精神打动了我。登山的过程,我也在不断克服困难、超越自己。对我来说,这真是一次获益匪浅的旅游!

行万里路

黄山之旅收获多

群惠小学四年(3)班 车悦

假期里,我和妈妈跟着语文课本去黄山旅行,想目睹一番课文《黄山奇石》《爬天都峰》中所描述的样子。

我们乘坐大巴上山。车行驶在蜿蜒的盘山公路间,坠入了绿色的竹海。大概行驶了30分钟,就到了云谷索道。我们换乘缆车,透明的车厢外是巍峨的群山,脚下是茂密的树林。导游邓阿姨介绍,黄山的植被分布是有层次的:山脚下是毛竹,海拔高一些的是马尾松,只有海拔1000米以上的松树才能被冠以“黄山松”的美誉。我心想:这究竟是怎么回事呢?

下了缆车,开始登山。我们全副武装:“打狗棒”、水、干粮和厚衣服,我背着沉重的行囊,累得喘不过气,但是眼前一步一景,吸引了我的好奇心。