

# 来五一广场逛文化市集

鹭岛书市今天20:30落幕,7.5折一站式优惠别错过

本报讯(记者 郭睿 通讯员 王雅)“这种文化氛围太好了,孩子在现场逛了逛,就选中不少喜欢的书。”昨日上午,路过五一广场的市民龚先生和儿子偶遇刚刚开市的2022鹭岛书市。在他看来,书市把多家知名书店集结起来,为市民提供了文化便利、文化福利。

作为2022书香鹭岛活动月的重要组成部分,今年的鹭岛书市全新升级,不仅带来7.5折一站式购书的优惠,还首次引入艺术展区,创新打造集图书、文创、艺术、互动等多功能于一体的复合型文化市集。

记者从厦门市文旅局了解到,2022鹭岛书市参展单位与展位总面积远超往届,类型上也取得突破。书市以传统实体店书为主力,展区面积超3000平方米,共有13家本地书店(出版社)携近3万种出版物参展,还有单向空间、上海仟像等近20家知名文创品牌参与。为深入宣传党的二十大精神,书市现场特别设置了“学习二十大——永远跟党走,奋进新征程”图书专台,更好推动党的二十大精神“飞入寻常百姓家”。

“我们今年带来4000多种9000多册图书。”外图厦门书城展位工作人员介绍,他们在书市设置了诺贝尔文学奖、茅盾文学奖获奖作品专区,绘本区,经典中国儿童文学专区等,可以满足读者不同的阅读需求。

昨日活动现场还来了很多鹭岛书市的老朋友。“我每次都会参加,书市活动非常好,平时很少有时间去这么多书店逛一逛。”市民陈凡点赞厦门是个文化氛围浓厚的城市,热爱阅读的人非常多。今年全新升级的书市还融合了最美书展、丰子恺儿童图画书奖作品展、咖啡后备箱市集、“潮”好玩文创DIY、“遇见书店”视频展播五个专区。其中,最美书展精选近6年“最美的书”获奖作品50余册。书市期间,现场主舞台还为市民准备了多场诵读活动。

2022鹭岛书市由厦门市文旅局主办,市出版物发行业协会、市工人文化宫、外图集团承办,为期两天,今天在五一广场继续开放,时间为8:30至20:30。

## 厦门建安

### 慈善基金会理事会换届

11位爱心人士现场捐赠善款283万元

本报讯(记者 沈彦彦 通讯员 陈惠真)昨天,福建省5A级社会组织厦门建安慈善基金会举办换届大会,厦门市建安集团有限公司董事长孙君庆当选第四届理事会理事长。会上,基金会和长汀县教育局签订“建安奖助学金”项目,11位爱心人士现场捐赠善款283万元。截至2022年10月底,该基金会和建安集团共向社会捐赠款物7082.9万元。

2007年,由时任厦门建安集团董事长孙吉龙倡导、建安集团出资发起的厦门建安慈善基金会正式成立,这是经福建省民政厅批准依法注册登记,福建省建设系统第一家、厦门市第一家由民营企业发起的具有独立法人资格的非公募慈善基金会。15年来,基金会始终秉持“阳光雨露,感恩向善”的理念,广泛开展慈善活动,在奖助学金、济困助残、安老助孤、抗疫救灾等多个领域贡献慈善力量。

会上,厦门建安慈善基金会新的冠名基金——由林恩春先生设立的“林德其慈善基金”正式揭牌。多年来,基金会多方凝聚社会各界爱心人士力量,设立了“厦门建安集团项目理爱心基金”“什锦文教专项基金”“孙嘉楠教育基金”“福鹏翔慈善基金”“张水力慈善基金”“郭水和慈善基金”“爱网拍慈善基金”“李建成苏爱珍慈善基金”“蜜蜂巢集团国学培训专项基金”和“林德其慈善基金”等冠名基金。

## 好心闻

### 寻找好司机

#### 看到有人骑车摔倒 路过的他停车相助

本报讯(记者 张玉裕)“我想找一位网约车司机,11月22日17时许,我女儿在集美区兴溪路骑车时不小心摔倒,这位司机陪了她半个小时……”日前,市民孔先生向本报发来一条寻人求助。

孔先生说,由于当时情况紧急,没能留下司机的姓名及车牌号。但是,他们一家都记着这位暖心的司机,想借助媒体的力量找到他,并当面道谢。

那天下午,孔先生电话响起,来电提醒备注是“女儿”,可是电话那头却传来一名男子的声音,对方语速急促:“你女儿骑车摔倒了,她嘴部和下巴受伤严重,现在说不了话,你快点过来!”

电话刚挂断,孔先生的微信就收到了女儿手机发来的定位。孔先生急忙驾车赶往兴溪路。当时正值下班高峰期,孔先生花了近半个小时才抵达现场。他看到一辆网约车打着双闪停靠在路旁,而女儿正无助地坐在路边,身旁有一位男子照看着。

孔先生查看女儿伤势,发现女儿牙齿被磕断了,口罩也被鲜血染红,下巴处还有道伤口。由于受伤严重,女儿根本说不出话来。“这个时间点视线不好,你女儿骑车撞到施工垃圾堆摔倒了,你快送她去医院吧!”陪在女儿身边的男子跟孔先生解释。多次道谢后,孔先生便急忙忙送女儿去医院了。

等女儿伤势稳定后,孔先生才从女儿口中了解到事故的具经过。当时这位司机是对向经过,看到有人摔倒受伤后,立马掉头停车。这位热心司机不仅小心翼翼地将孔先生的女儿搀扶到路边坐下,还帮忙把电动车推到路边,拾起散落的物品,并从车内掏出纸巾帮她擦拭伤口。

“真的很感谢他啊!”孔先生说,他想通过本报寻人,还想借助媒体的力量感谢这位有爱心的司机。

若您有相关线索,请拨打厦门日报热线968820告诉我们。

### 感谢热心人

#### 八旬老伯雨夜独行 众人合力帮他回家



热心市民帮助老人。(报料人供图)

本报讯(记者 房舒)凌晨4点多的冷风冷雨中,八旬老人一人踉跄街头。热心路人、店面小伙看到后纷纷伸出援手……在民警和热心的哥帮助下,老人与家人取得了联系。11月25日,这件暖心的事发生在文兴东路。

当日凌晨4点多,“曙光的士互助群”成员的哥李连伟驾车经过文兴东路时,发现一位老人正一人走在雨夜中。“老人没穿长裤,精神也有些恍惚。”李连伟说,他赶紧上前将老人扶到一边,仔细一瞧老人眼中全是泪花。

热心的哥李亚浩得到消息,也赶到了现场。老人不仅没穿长裤,脚上也只有一双拖鞋。此时,民警已经赶到现场,旁边店面的小伙拿来凳子扶老人坐下;经过的一名年轻女子二话不说,将自己的外套脱下来,盖在老人腿上:“好歹挡挡风。”说罢,他便将衣服留下转身离开。

在民警查找老人信息时,李亚浩看到了老人家属的信息,他发现老人儿子的名字与自己一位朋友名字相同,可能就是自己朋友的家人。在李亚浩的协助下,民警辗转联系到了老人的儿媳。原来,老人患有阿尔茨海默病,半夜睡醒后一个人迷迷糊糊走了出来,而家人在发现老人不见后,也正在四处焦急找寻。在经确认后,家人及时赶到现场,将老人接回。

## 他们用镜头定格身边的美 今天,我们将镜头对准他们

记者走进三位厦门日报拍客家中,听他们讲述摄影背后的故事



一方镜头,定格生活美好,记录城市人文……本月中旬,厦门日报拍客团纳新,许多摄影专业人士和摄影爱好者参与,他们有的是“夫妻档”,有的是“父子兵”,摄影对他们来说,是一种爱好,也是一种生活。本期家访,本报记者走进这些拍客的家里,听他们讲述摄影与家人、与生活、与发现美的故事和感悟。

### 他带着相机与妻子追星逐月



本报记者杨震瑜(左一)采访陈滨滨(右一)。

#### 关键词 热忱

- 出镜家庭:陈滨滨,32岁,公司设计师;妻子罗小琼,32岁,服装销售人员。
- 地址:同安区洪塘镇石潭村
- 心愿:希望有一天能成为专业摄影师。

文/本报记者 杨震瑜  
图/本报记者 黄少毅

周三晚,在吴伟家的客厅内,他热情地向记者介绍他的摄影作品。提到加入拍客团,他开始滔滔不绝:“将自己的摄影作品投稿给《厦门日报》,还可以在拍客群分享交流经验,让我觉得很有成就感。”

来自南平的吴伟是一名建筑摄影师,在厦门定居后,他喜欢拍摄厦门的城市风光。不过,在他家的显眼位置,摆放的并不是他的城市风光摄影作品,而是一本记录了孩子幼儿园时光的成长纪念册。

“他基本上不会错过学校的活动拍摄,每次都是自愿‘申请出战’。”妻子江懿婕指了指手中的相册说,里面记录了孩子从入园到毕业无数珍贵瞬间。

对于吴伟来说,从环境工程专业毕业的自己,并非摄影科班出身,能够从一名摄影“小白”,转身成为“金砖国家领导人厦门会晤筹备官方摄影师”“视觉中国签约摄影师”等,并斩获“中国城市公

第二届摄影展一等奖”等殊荣,皆离不开家人的支持。

“第一台单反相机和无人机都是老婆私下买来送我的礼物。”吴伟记得,2010年因工作需要拍摄图片时,对于构图和光影知之甚少,更别说斥巨资购买单反相机了,反而是妻子一直鼓励他勇于尝试。后来,吴伟开始利用网络图文视频教程、专业书籍等方式自学摄影。经过8年的沉淀,他做出了一个更为大胆的尝试——成为职业摄影师,将自己的兴趣爱好作为职业。

江懿婕笑言:“我的投资成效还不错,除了是孩子们的‘御用’摄影师外,他也会支援我单位拍摄工作照。”而好作品背后的努力与艰辛,也让江懿婕颇为心疼:“他有时候为了‘蹲’一张图,可以等四五个小时。”

在吴伟看来,虽然拍摄常会遇到各种突发状况,但拍到一幅满意作品时的满足感,会让自己觉得之前的寻找、等待、雕琢等付出都是值得的。

### 他把摄影爱好变成了职业



本报记者杨震瑜(左一)采访吴伟(左二)。

#### 关键词 执着

- 出镜家庭:吴伟,36岁,自由职业摄影师;妻子江懿婕,36岁,国企职员;女儿吴芮妍,11岁,小学6年级学生。
- 地址:思明区西林东里
- 心愿:希望和家人一起游览大美河山,用镜头记录美景。

### 首张作品获奖让她爱上摄影



本报记者蒙婧(左)采访游媛娜(右)。

#### 关键词 缘分

- 出镜家庭:游媛娜,40岁,中国摄影著作权协会会员、福建省摄影家协会会员、厦门市电视艺术家协会理事、厦门市职工摄影专委会理事;母亲陈蓉蓉,70岁,退休干部。
- 地址:思明区开元路
- 心愿:未来会拍摄更多优秀作品,继续为《厦门日报》读者服务。

文/本报记者 蒙婧  
图/本报记者 杨进福

“水坑里的倒影、路灯下的雨幕……这些都是表达雨很好的角度。”11月24日晚下着雨,游媛娜谈起摄影滔滔不绝。

游媛娜与摄影结缘纯属巧合。2017年,游媛娜在休息间隙,偶然发现天上的云朵酷似一只公鸡。云朵金光闪闪,不远处还有一架飞机经过,像给“公鸡云”点上了眼睛。

她连忙用手机抓拍,发到了朋友圈,收获了一众好评。在亲友的鼓励下,游媛娜拿着这幅名为《金鸡报喜》的摄影“处女作”,参加了当年由厦门市手机摄影协会举办的手机摄影大赛,并获得了优秀奖。首次拍摄就获奖的经历让游媛娜对摄影产生了浓厚兴趣,决心进行更专业的摄影学习。

2019年,她报名摄影学校培训班,开始了为期一年的专业摄影学习。也是同年,逐步“上手”摄影

的游媛娜在报纸上看到由厦门日报《周刊》发起的“行摄老厦门转角新发现”摄影赛,她立即报名参加。之后,游媛娜还加入了《厦门日报》拍客团。

“群里不定期发布图片要求和活动通知,大家经常一起参加活动,‘扫街’、互相交流和点评作品,氛围很好。”游媛娜说,加入拍客团后,有时拍客团的老师会带着成员们一起到沙坡尾、八市等地进行拍摄,这让自小在厦门长大的游媛娜,意外发现了很多之前忽视的本地美景和细节。

游媛娜说,拍客团让她意识到“好作品就在身边”,她比以往更关注厦门本土的人文风光,也更留心拍摄与本地民生相关的社会作品。

家人对游媛娜的摄影爱好十分支持。“有时她做饭做到一半,看到火烧云、霞光就会马上去拍。摄影让她善于发现生活里的真善美,个人精神面貌也变得很好。”母亲说。