

市人社局等16部门联合发布通知 “真金白银”鼓励企业春节期间不停工不停产

本报讯(记者何无痕)春节期间不停产企业最高50万元补贴、重点项目最高100万元补贴……近日,厦门市人社局等16个部门联合发布最新通知,“真金白银”鼓励企业春节期间不停工不停产。

根据通知,将对不停产的企业予以支持。对在2023年1月21日至27日期间开工生产的规上工业企业,根据实际在岗生产的职工人数、天数,按照150元/天·人的标准给予稳就业奖励补贴,单家企业最高不超过50万元。

此外,支持企业运用“用工调剂”机制和政策解决短期用工问题,2023年第一季度

度,通过市人社局“i就业”企业用工调剂平台调剂用工10人(含)以上且用工时间1个月(含)以上的,按照调剂人数,分别给予双方企业500元/人的奖励。市外调剂到本市的,可由本市企业代为申请。

企业2023年第一季度自主招收首次来厦就业或本市新成长的劳动力,办理就业登记、缴交社保费满3个月的,按照1500元/人的标准给予企业一次性以工代训补贴。所需资金从技能提升专账结余资金中列支。申请时企业无需提供培训计划、培训合格证书等培训材料,补贴由企业确认及内部公示后申领。

不停工的重点建设项目也将予以支持,对在2023年1月21日至2月5日不停工且现场施工日均人数50人(含)以上的项目给予补贴。其中:1月21日至27日不停工的项目,按照实际施工情况给予100元/天·人补贴;1月28日至2月5日不停工的项目,按照实际施工情况给予50元/天·人补贴。以上两项措施对单个项目累计补贴原则上不超过100万元。

不停工企业除了有补贴,还将给予考评激励。我市建设工程在2023年1月21日至2月5日期间不停工且现场施工日均人数50人(含)以上的项目,混凝土企业供

应量累计5000立方米以上,由行业主管部门对项目参建单位(含建设、代建、施工、劳务分包等单位)、混凝土企业予以通报并记录良好行为信用记录。

此外,饭店景区在岗职工也予以补贴。对在2023年1月21日至27日期间正常经营的全市星级饭店和A级旅游景区非厦门市户籍在岗职工,按照100元/天·人的标准给予补贴。

我市还将持续提供要素保障服务,精心组织开展稳工招工抢开局活动,加快供需对接,同时进一步实施系列促进春节消费措施,助力我市一季度经济发展开好局。

元旦假期 百余场文旅活动登场

本报讯(记者吴君宁)百余场线上线下活动、超过500款元旦跨年产品将丰富市民游客的元旦假期。近日,市文旅局组织指导全市各公共文化场馆、剧院剧场、文旅商综合体等,开发优质文化和旅游产品。

厦门方特·LMF跨年音乐季2022年12月31日至2023年1月2日不间断演出;郑小瑛歌剧艺术中心和厦门歌舞剧院,携手厦门歌剧院爱乐合唱团,在厦门嘉庚剧院为大家献上跨年交响音乐会;闽南大戏院十周年院庆演出季的重点剧目,《安娜·卡列尼娜》中文版将在元旦期间连演三场。在线上,厦门歌舞剧院的跨年演出登陆央视2023跨年晚会《启航》。

一批主题潮玩项目也陆续登场。巨鹏飞梦幻海岸和非凡之地等携手合作,构筑2万平方米沉浸式“梦幻雪境”;厦门同安影视城推出“影视城里看非遗”;灵玲国际马戏城举办横跨元旦春节假期的“潮兔新春灯会”;同安北辰山景区启动“大展宏兔”系列活动;惠和石文化园推出“萌兔大作战主题游园活动”和“兔来运转主题趣味体验”;厦门市博物馆在元旦开展“共饮一江水——长江流域青铜文明特展”。

深化交流互动 两岸青年大联欢

本报讯(记者叶舒扬)2022年12月30日晚,第十四届海峡两岸福德文化节暨青春在鹭上——两岸青年party,在与台湾隔海相望的五通砂之船澳特莱斯举行。本次活动由湖里区委统战部、金山街道办事处指导,湖里区委台港澳办、湖里团区委联合主办。

趣味纷呈的活动吸引了百名两岸青年参加,两岸青年在这场盛宴中促进了思想交流和心灵契合,结交到志同道合的好友。

湖里区委台港澳办主任方旭明表示,两岸青年在活动中展现美好的青春年华,增进了相互之间的交流沟通。这些年来,湖里区坚持以“通”促融,以“惠”促融,以“情”促融,积极探索两岸融合发展新路,深化两岸青年交流合作,促进两岸同胞心灵契合,“我们希望以此活动,搭建两岸青年友谊的桥梁和纽带,加深台湾青年对祖国大陆的认同感、归属感,让他们在这里不负青春,逐梦远航。”

社科宣传进基层 翔安区社会科学普及宣传周系列活动全面展开

本报讯(记者曾玛艳 通讯员叶晓菲)2022年12月23日起,由中共翔安区委宣传部、翔安区社科联主办的“学习贯彻二十大 砥砺前行新征程”厦门市及翔安区社科普及宣传周系列活动在翔安全面展开。

2022年12月29日下午,一场干货满满的干部群众学习会在翔安澳头超明美术馆举行。本次学习会特邀厦门大学嘉庚学院副教授易欣,以《新媒体助力乡村振兴的服务模式与实践路径》为题,开展社科专题讲座。当天,社科普及周系列活动之一的“学习用典”中国优秀传统文化故事连环画作品展也在超明美术馆社科基地同步展出。150幅优秀连环画作品全部为画家手稿原件,是一场全国优秀连环画的视觉盛宴,不少市民朋友慕名来到现场欣赏。作品展将持续展出至春节后。

翔安区委宣传部副部长、区社科联常务副主席林革命介绍说,翔安区社科普及宣传周活动很丰富,有社科知识进基层、送福到你家活动,有送二十大精神宣讲进机关、进国企、进军营、进校园、进基层活动。

奏响经典乐章 辞旧迎新

郑小瑛歌剧艺术中心新年音乐会举办

本报讯(记者郭睿)前晚,厦门嘉庚剧院,郑小瑛歌剧艺术中心携手厦门歌舞剧院,为厦门人带来跨越零点的新年音乐会,在乐声中迎接充满希望与祝福的2023年。

本场音乐会由郑小瑛教授担任艺术总监,郑小瑛歌剧艺术中心常任指挥高嵩执棒,特邀著名青年小提琴演奏家、中央音乐学院副教授高参,青年女高音顾文梦,青年男中音冯浩然演出。音乐会曲目中西交融,既有新年音乐会的传统曲目《蓝色多瑙河圆舞曲》《雷电波尔卡》,也加入了具有中国民族特色的音乐作品,如《欢庆》《火把节》《新春乐》《瑶族舞曲》《土楼回响》选段,以及多部西方经典音乐作品。

城隍文化展 邀您来赏

陈化成城隍文化书画摄影展在思明区文化馆开展

本报讯(记者吴燕如 通讯员李志勇 苗娟)前天下午,以“弘扬爱国主义 传承民族精神”为主题的海峡两岸(厦门)陈化成城隍文化书画摄影展在思明区文化馆一楼展厅开展。展览持续至2023年1月28日。每天9:00-18:00开放。

此次展览,共展出来自两岸的书画家创作的30多幅陈化成城隍文化主题书画作品,以及20幅两岸少儿绘画作品、30幅陈化成主题摄影作品,通过作品展现两岸同胞对陈化成爱国主义精神的传承。此次活动由思明区文化和旅游局、思明区台港澳办联合举办,思明区正公忠城隍庙文化传习中心承办。

护花使者勤照料 三角梅变香了变守时了

虽然我市进入寒冬,但市花三角梅仍在绽放。人行天桥上、BRT沿线、立交桥上,都能看见不同颜色的三角梅竞相开放、摇曳生姿。这道风景线背后,是一位位三角梅培育专家多年来持续付出辛勤汗水,他们一方面潜心育

花,培育出三角梅新品种;另一方面为三角梅“号脉”,精准控花,延长盛花期,为高颜值鹭岛增光添彩。

本期家访,本报记者走近我市两位三角梅培育专家,倾听他们与市花的故事。

家访
特别报道

他培育的三角梅 散发淡淡茶花香



周群掌握了丰富的三角梅培育技术。(受访者供图)

关键词
坚持

●出镜人:周群,46岁,厦门市园林植物园三角梅研究推广中心主任、国家三角梅种质资源库负责人
●地址:思明区万寿路
●心愿:立足厦门,继续为三角梅花开中国提供技术支持与成功实践。

本报记者 张玉榕

穿上工作服,佩戴好工牌,仅步行10多分钟,周群就从家里来到市园林植物园开展工作。就连周末,他都习惯性地到植物园内瞧瞧三角梅。他笑着说:“我早已把三角梅当成自己的孩子,一日不见,十分想念。”

提到丈夫的工作,周群的妻子告诉记者:“原本我们住在莲前西路附近,离植物园有约8公里远,为了让他有更多的时间投入植物研究工作,我们2008年就搬家了,只为全力支持他的工作!”

周群对林业有着浓厚的感情,他说,自己从小在农村长大,现在也算是一个“山农”,一名扎根于山中研究植物、从事绿化工作的“农民”。

1999年,周群大学毕业后入职厦门市园林植物园,他深入钻研仙人掌与多肉植物、绿化乔木、灌木及草本花卉等植物的生产培育技术。但在众多植物中,他最爱三角梅。“三角梅不仅美丽,而且生命力十分顽强,它是热情、坚韧不拔、顽强奋进的象征。”周群说。

周群铆足了劲,一直致力于三角梅的培育,不断研发新品种。2018年,周群和同事们自主研发的三角梅品种“中闽1号”横空出世,该品种花期长、花色艳、叶小且叶节间距极短,叶呈罕见的近圆

形,园艺观赏价值极高,栽培容易,是极佳的三角梅微型盆景素材。周群和同事们为此花了8年时间。

三角梅种类丰富,花朵有红色、白色、紫色等不同颜色,但带香味的三角梅人们闻所未闻。2020年,周群和同事们还培育出清香型三角梅,并顺利通过国际新品种登录,填补了“叶子花无香味”这一行业空白。这类新品种三角梅散发出类似“香妃山茶花”的淡淡花香。

研发三角梅新品种并非易事。周群回忆道,完成一次杂交,得在成百上千朵花上进行人工授粉。人工杂交很考验耐心,而一个新品种的诞生,则要经过至少3年的杂交培育,养出3代以上、性状稳定的三角梅,才标志着培育成功。

人的精力终究有限,周群将时间的天平往植物研究工作倾斜。儿子小名“天天”,他很喜欢听爸爸的工作故事。周群摸着儿子的头感叹道:“工作一忙起来都顾不上天天,好在他真的很乖,周末总喜欢陪着我来植物园,我加班,他自己写完作业,就逛逛园林。”

“我喜欢去植物园,在那边能看到爸爸种的三角梅!”儿子“天天”自豪地说道。周群的妻子连忙补充道:“别看天天才读小学三年级,他已经立志当一名植物学家了。”

他精准控制花期 每逢佳节花争妍



郭锦松在观察三角梅花苞分化。(受访者供图)

关键词
挑战

●出镜人:郭锦松,31岁,厦门万银环境科技有限公司三角梅控花技术负责人
●地址:思明区洪本部街
●心愿:用自己的实际行动,为美丽的鹭岛添彩。

本报记者 张玉榕

一身工装,精气神十足,堂堂七尺男儿郭锦松,整个人透着一股子英气。很难想象,就是这样一名“90后”小伙,反倒成了护花使者,天天跟鲜花打交道,还通过技术人为控制花期。

“滨北立交桥上种的三角梅结出小花苞了,得及时补充水分和营养液,这样到了春节期间,这些三角梅就可以迎来盛花期了……”记者初次联系郭锦松时,他正在巡视多条线路,忙着对工人讲解控花相关事宜。交代完后,他才有条不紊地向记者讲起他的日常工作。

“我的工作就是三角梅的日常养护以及控花。”郭锦松用一句话概括了自己的工作内容。细聊过后,记者才了解到这份工作并不简单。

一般来说,厦门常见的小叶紫三角梅在3-4月、10月底至11月开花,同安红三角梅虽然全年可开,但通常在3-4月、7-8月和10-11月才进入盛花期,能维持20天至30天。为了让市民在节假日或特殊的时间节点也能赏花,郭锦松就需要和时间赛跑。他和同事通过控花技术,提前2个多月,运用叶面施肥、控水、催花、花后复壮等人工手段,调控苗木花期,以实现三角梅在预设节点或时段集中绽放。

去年11月中旬,郭锦松开始忙着为滨北立交、海沧区马青路高架桥等处的三角梅控花,让这些三角梅集中在春节开放。控花期间,郭锦松及时观测苗木情况及控水进度,并采取相应的措施。盛花期前

50天,通常是郭锦松最忙碌的时段。在关键控水期,他每天要对管辖范围内的9座天桥、4座高架桥、4座跨线桥立体浇灌系统进行试压、巡检,将长度约40公里的浇灌系统注水量误差控制在±5%。控水作业时,郭锦松要将滴管插入盆器土壤内,手法尽量轻柔,以防破坏根系;浇灌时一手捏开关、一手掐表,限时控水精确到秒。

说起控花专业知识,郭锦松滔滔不绝。同事们还给郭锦松起了个外号:“郭大行家”,面对“行家”这个称号,郭锦松连连摆手对记者说:“我不是行家,只是将所学知识用到工作上而已,3年前,我还只是个小学徒。”

说起如何与园艺结缘,郭锦松笑着说:“我是因为高考分数不够,才选择园艺专业。”直到接触到园艺专业,郭锦松才了解到其中门道,尤其是园林绿化工程师很吃香。毕业后,郭锦松从事苗圃培育工作。

不过,对于这份工作,郭锦松的父母一开始并不支持。“当时我们认为一个大男生整天都在种花,怪怪的!”郭锦松的父母说,“他可执拗了,立即找来舅舅当‘救兵’,一番劝说下,我们才明白园艺并不单单是种花而已,还是门技术活。我们应该给予支持!”

2019年,郭锦松开始学习控花技术,不知不觉成了“花迷”。每到一座城市旅行,他都会先逛逛当地街道,看看这座城市种植了什么苗木,有什么可以借鉴的地方。而厦门市花三角梅在他的控花技术下定时开放,他对此十分自豪。