

白纹方蟹



A 土生土长厦门人 9年来制作数百件螃蟹标本

身形粗壮的白纹方蟹、藏在贝壳里的下齿细蟹寄居蟹、毛茸茸的德汉劳棉蟹……走进黄俊朗的家中，电视柜上、书架上，甚至床头柜上都是螃蟹标本。

“我抽屉里还有一堆标本呢！”9年前，黄俊朗开始制作螃蟹标本，至今已累计制作了数百件。他所制作的标本，不但种类繁多，而且富有创意。其中一件名为“螃蟹一家”的标本，由十余只螃蟹组成，它们栖息在一个小庄园内，愉快地和伙伴玩耍，颇具创意。

“我是土生土长的厦门人，由于厦门是沿海城市，从小赶海接触的螃蟹也不少，这成了我做螃蟹标本的一个原因，更重要的是，我从小就对海洋知识十分感兴趣。”大学时期，黄俊朗作为一名生物科学专业科班出身的学生，经常出入标本馆和标本厂，逐渐学会了制作标本的手艺。2014年，他开始以志愿者的身份走进各个学校，向孩子们开展海洋生物科普。在讲解时，他发现仅仅以课件和图片的方式，很难呈现海洋生命的本真，于是他萌生了制作螃蟹标本的想法，通过制作标本和实物展示，更加生动鲜活地呈现海洋生物的可可爱和魅力。

B 赶海抓“材料” 晒成黝黑“老渔民”

看着屋内数不清的螃蟹标本，记者不禁好奇：标本材料从何而来？

黄俊朗脱口而出：“这些螃蟹多数是我辛辛苦苦从海边抓回来的。”关于抓螃蟹，黄俊朗有自己的一套标准：“一般情况下，我抓到未成年的螃蟹会选择放生，同时也会尽量少抓母螃蟹。”

黄俊朗家住海沧，海沧湾到高崎码头的海岸线，是他日常的赶海路线之一。每月农历初一、十五的大潮，他还会穿着雨鞋、防水裤，手拿桶和长夹子，到厦门多处海域赶海，常常一待就是3个小时。

“我和渔民们都混熟了，他们遇到特殊的螃蟹品种就会电话联系我，我现在算是个‘老渔民’了。”在黄俊朗看来，赶海就像寻宝，不经意间就会发现新品种。为了更好地对螃蟹进行研究、分类，他还会利用业余时间，翻阅专业书籍，自学海洋知识。“在采集的过程中，我发现厦门的螃蟹种类正在不断增多，这也反映了厦门的生态环境正在一步步变好。”黄俊朗说，在他早期赶海时，很少见到菜花银杏蟹，但是近两年厦门海域多了不少。



黄俊朗在家制作螃蟹标本。

人物名片

黄俊朗 “90后”，从事网络相关工作，坚持制作螃蟹标本9年多，他热衷海洋生物科普，让更多人“蟹”逅美丽海洋，感受生物多样性的独特魅力。



下齿细蟹寄居蟹。

C 孩子们喊他“螃蟹大哥” 中年大叔也是他的粉丝

随着越来越多螃蟹标本“艺术品”的诞生，黄俊朗也收获许多粉丝，成为孩子们眼中的“螃蟹大哥”，他制作的标本展品渐渐地走进中小学、幼儿园，让孩子们参观学习。

“孩子们都很有好奇心，有个小朋友加了我的微信经常追着我问各种有意思的海洋相关问题。一般在幼儿园和小学阶段的小朋友对这些最感兴趣。”在黄俊朗看来，孩子们的求知欲和好奇心是他最为珍视的。

“孩子们还能学到很多实用知识，比如我会教他们辨别哪些螃蟹是有毒的，哪些螃蟹是无毒的，提高他们的辨别力。”一边说着，黄俊朗一边向记者讲解关于辨别有毒螃蟹的知识——“这是细纹爱洁蟹，外壳长得像面包，非常常见，偶尔会被当做面包蟹拿去卖。”他科普说，爱洁蟹属不少含有毒性，没什么肉且不好吃，建议市民们不要食用。

黄俊朗的粉丝不只有孩子，还有中年大叔。黄俊朗为了测试自己所做的标本是否受欢迎，数月前，他将部分作品带到商场广场集市上售卖。没想到，不到两小时就卖了两百多元，而且有几位中年男子买走他的作品回去收藏，这让黄俊朗十分欣慰。

D 制作更多品种螃蟹标本 未来要办科普展览馆

黄俊朗不喜欢吃蟹，但他妻子喜欢吃蟹。当提起家人对螃蟹标本制作的态度如何时，黄俊朗冒了句：“家家有本难念的经！”黄俊朗说，起初妻子不反对但也不支持他制作螃蟹标本，偶尔也会有些小抱怨，因为标本制作时必须等蟹肉腐烂之后才好剔除，而海鲜腐烂的臭味很难闻，制作这些标本的过程会散发较浓的异味，给家人造成困扰。妻子曾直言：看着家里囤了太多“螃蟹尸体”，受不了。不过，随着黄俊朗收获越来越多的“粉丝”，甚至家人的同事朋友的孩子也开始登门求教，学习海洋知识，家人们的态度也逐渐转为支持和理解。

“有了家人的支持，我更有制作标本的动力了。”多年来，黄俊朗一直在改进制作标本的技术——传统的标本制作工艺，要将蟹肉掏空，洗刮干净，用消毒水消毒后，再填充棉花，穿上钢丝。这种方法制作出来的标本容易掉色，无法保持原色，且脱水后十分脆弱，不能近距离触摸观察，不利于科普。2019年，黄俊朗想出了一个办法，那就是给螃蟹标本涂上环氧树脂“保护膜”，环氧树脂不仅能给螃蟹标本“定型”，调整出各种姿态，还能将标本和空气隔绝，保持物种原有的色泽，使标本更有美感。这样，孩子们也可以上手触碰螃蟹标本，感受螃蟹锋利的钳子或毛茸茸的脚。

黄俊朗说，未来他还将努力制作多品种螃蟹标本，希望自己未来能办一个螃蟹科普精品展览馆，让更多人了解生物多样性，增强大家的环保意识。

文/图 本报记者 张玉裕
凭借一把塑料椅子、一块吸水板、一张防水布，黄俊朗就能在客厅内搭起简易的“工作台”。“90后”黄俊朗因醉心钻研螃蟹标本制作在网络上走红，记者采访当天，他迫不及待地从酒精罐中取出一只“脆入味”的螃蟹，二话不说就拿起镊子开整——卸下螃蟹各个关节，剔除蟹肉、清洗……

黄俊朗的一系列操作行云流水，不知道的人还以为他是生物学家。“我从事网络相关的工作，制作螃蟹标本全靠兴趣爱好。”在多数人眼中，他这爱好颇为“重口味”，但在自己看来，这一件件螃蟹标本有着特殊的意义，它能让大家了解更多的螃蟹种类，对海洋生物有更深入的认知。

「蟹」逅螃蟹大哥 爱好：拆解制标本 性别：男 年龄：90后

做一个螃蟹标本有几步？

- 掏空蟹肉
- 洗刮干净
- 消毒水消毒
- 填充棉花
- 穿上钢丝
- 涂上环氧树脂

厦门小伙黄俊朗，制作螃蟹标本9年多，热衷科普海洋生物知识

厦门市自然资源和规划局关于2022JP16地块国有建设用地使用权公开出让公告

(土地市场2023第009号)

经厦门市人民政府批准(厦府[2022]393号)，厦门市自然资源和规划局决定公开出让2022JP16地块的国有建设用地使用权。现将有关事项公告如下：

一、出让地块的基本情况和规划指标要求详见地块出让文件。

二、竞买资格要求

中华人民共和国境内法人和其他组织，除法律、法规另有规定外，均可申请参加竞买。本项目不接受联合竞买。

三、确定竞得人方式

本次公告2022JP16地块采用拍卖方式出让，不设拍卖底价，按照价高者得原则确定受让人。

四、提交竞买申请要求

本次出让宗地通过“厦门市土地招拍挂网上交易系统”受理竞买申请。该系统登录端设置在厦门市土地矿产交易市场网站。具体要求如下：

(一)竞买申请人需办理CA数字证书及电子印章，并在厦门市土地招拍挂网上交易系统注册

1、竞买申请人需提前完成CA数字证书及电子印章的办理。办理要求详见厦门市土地矿产交易市场网站“服务指南”一栏。竞买申请人之前已在福建省数字证书受理中心办理的建招类CA数字证书及电子印章可直接在厦门市土地招拍挂网上交易系统使用。

2、竞买申请人完成CA数字证书及电子印章的办理后，需在厦门市土地招拍挂网上交易系统注册。

3、厦门市土地招拍挂网上交易系统用户指南可在厦门市土地矿产交易市场网站下载。

(二)竞买申请人应在提交竞买申请时间内，登录厦门市土地招拍挂网上交易系统提交竞买申请。建议竞买申请人在竞买申请截止前2天上传申请文件，预留审核、补件时间。

在竞买申请截止后，竞买申请人无法再补交材料，材料审核不通过的，将无法参与竞买。

提交竞买申请开始时间：2023年3月20日上午9:00；
提交竞买申请截止时间：2023年3月27日上午11:30。

系统接收、确认数据信息的时间以系统服务器自动记录的时间为准。

五、拍卖会举行时间、地点

(一)本地块通过“厦门市国有建设用地使用权网上交易系统”举行网上拍卖。该系统登录端设置在厦门市土地矿产交易市场网站。

(二)网上拍卖开始时间：签到时间为2023年3月28日9:00—9:20，竞价时间为9:30—17:00。竞价期间单次报价间隔不超过3分钟。出让地块成交后，本次拍卖会举行当日即为地块成交日。

六、联系方式

(一)工作时间：法定工作日8:00—12:00,14:00—17:30；
(二)地点：厦门市湖里区同益路9号地产大厦15层；
(三)电话：0592-5107708,5107718；
(四)网址：厦门市土地矿产交易市场http://zygh.xm.gov.cn/tz/。

七、出让价款支付方式

竞得人应在2023年4月4日前按时付清本次出让地块的国有建设用地使用权出让价款。

八、以上用地公开出让后将按规定予以土地权属登记，如有异议者，在本公告发布起15天内带有效土地权属证书向本局提出，逾期即按规规定予确权发证。

厦门市自然资源和规划局
2023年3月2日

2023年厦门市文化产业发展专项资金申报开始啦 网上申报截止日期为3月20日



扫二维码完整查看

根据《厦门市进一步促进文化产业发展的补充规定》《厦门市文化产业发展专项资金管理办法》等有关政策规定，我市3月1日启动2023年厦门市文化产业发展专项资金申报工作，3月20日前接受网上申报，通过预审后，企业还需提交书面材料至相关部门。根据“申报指南”，部分申报信息如下：

一、扶持方向

重点支持符合我市文化产业发展战略，且属于国家统计局《文化及相关产业分类(2018)》规定的文化产业核心门类：新闻信息服务、内容创作生产、创意设计服务、文化传播渠道、文化投资运营、文化娱乐休闲服务、文化辅助生产和中介服务、文化装备生产、文化消费终端生产。

二、扶持范围

(一)项目补助

1.支持文化企业参加国内文化类大型展会。

2.支持文化企业对外兼并重组做大做强。

3.支持闽台特色文化产业交流交易活动。

4.支持对外文化贸易项目。

5.支持文化企业搭建文化产业集中展示和交流交易平台；支持为文化产业发展提供信息服务、产业化服务等公共服务平台的建设和推广应用项目；支持具有示范带动作用的各类文化创意产业园区的

公共服务平台项目。
(二)以奖代补

1.鼓励文化企业参与国家、省举办的文化奖项评选活动，奖励国家、省授予文化方面荣誉称号的文化企业。

2.鼓励制造业、建筑业等行业的领军企业将创意设计环节分离，设立独立的创意设计企业，推动文化创意和设计服务专业化、集约化、品牌化发展。

(三)贷款贴息

对文化企业从金融机构融资实施文化产业项目进行贴息，并遵循扶强扶大、兼顾小微的原则，突出向骨干文化企业、重点文化企业、重点文化产业园区、重点文化产业基地倾斜，实行差异化补助。

三、申报资格条件

1.申报单位应在厦门市行政区域内依法设立、具有独立法人资格、无不良信用记录，并依法履行统计义务且已纳入文化产业统计名录库的文化企业。

2.项目补助，原则上一家企业只能申报一个项目，并对同一项目的扶持最长不超过三年(如贷款贴息、平台项目)，不重复享受本政策及其他市级相关扶持政策。

3.有下列情形之一的，专项资金不予资助：申报项目存在重大法律纠纷；申报单位因违法行为被执法部门依法处罚未逾2年；同一项目已获得其他市直部门资金支持；其他违反专项资金使用规定的行为。

四、申报要求、材料及流程

根据文化产业专项资金扶持范围和方式不同，分别制定项目补助、以奖代补、贷款贴息兑现的申报要求(具体可登录厦门市人民政府网站查看)，采用网上申报并邮寄或现场递交书面材料的方式进行。

(一)网上申报

1.申报企业登录“i厦门”网站(https://www.ixiamen.org.cn/)，依次点击“i财政—产业扶持资金综合管理系统—使用法人账号密码进行登录”进行在线填报并提交相关材料。

2.申报时间：从发布之日起至2023年3月20日(逾期不予受理，系统自动关闭)。

3.咨询电话：0592-2893790

(二)邮寄或现场递交书面材料

企业完成网上申报，在收到通过预审的短信通知后，需在系统中打印《厦门市文化产业发展专项资金申报表》，并连同其他材料邮寄或书面递交给相关受理部门。具体要求请登录厦门市人民政府网查询。

(三)审核及公示

各受理部门审核同意后，于3月31日前向市文发办汇总上报相关材料。市文发办组织对申报材料进行复审，并组织市相关部门会审，会审后的结果通过市政府网向社会公示，接受社会监督。公示时间为5个工作日。经公示无异议后，报市文化改革发展工作领导小组审批，由市文发办拨付项目扶持资金。

相关链接

书面材料递交方式

1.厦门文广传媒集团、厦门报业传媒集团、厦门外图集团等市属国有文化企业，直接向市文发办申报项目。

2.归口行业管理的文化企业申报项目，联系方式如下：

受理单位	联系电话	地址	受理产业门类
市文旅局	5371988	厦门市体育路95号厦门市文化和旅游局617室	新闻信息服务、内容创作生产、文化传播渠道、文化投资运营、文化娱乐休闲服务、文化辅助生产和中介服务、文化装备生产、文化消费终端生产
市工信局	2896586	厦门市思明区湖滨北路61号市政府东楼803室	互联网信息服务、创意设计服务中工业设计服务和专业设计服务、数字内容服务
市建设局	2220544	厦门市厦禾路362号建设大厦建设局1504室(勘察设计院)	创意设计服务中建筑设计服务
市商务局	2855885	厦门市思明区湖滨北路15号外贸大厦818室	会议、展览及相关服务
市市场监督管理局	2220962	厦门市思明区湖滨南路43号1207室(广告处)	创意设计服务中广告服务
市市政园林局	5181232	厦门市思明区厦禾路362号建设大厦913室	创意设计服务中园林设计服务

3.各区文化企业申报项目，联系方式如下：

受理单位	联系电话	地址	受理产业门类
思明区	2667242	厦门市思明区民族路33号805室(思明区委宣传部)	区属文化产业各重点门类
湖里区	5722798	厦门市湖里区枋湖南路31号湖里文旅中心1009室	区属文化产业各重点门类
集美区	6103026	厦门市集美区杏东路168号北楼408室(集美区委宣传部)	区属文化产业各重点门类
海沧区	6050510	厦门市海沧区滨湖北路(海沧区政府)1437-2室	区属文化产业各重点门类
同安区	7023251	厦门市同安区银湖中路1号(同安区政府)816室	区属文化产业各重点门类
翔安区	7886636	厦门市翔安区祥福路2005号行政中心主楼201室	区属文化产业各重点门类