

人才强市战略 系列报道

- 六大任务**
- 掌握国际化人才开发信息动态
  - 宣传推介人才发展环境
  - 对接招引重点人才和项目资源
  - 开展市校企人才项目对接合作
  - 举办专业研讨和人才联谊活动
  - 建立协同高效工作机制
- 三大机制**
- 建立国际化人才项目精准对接机制
  - 建立“高精尖缺”人才灵活推荐机制
  - 建立重点人才“一对一”上门服务机制

文/本报记者 黄怀  
通讯员 杨鸿各 陈媛  
图/市委组织部 提供

近日,厦门市“驻北京国际化人才工作站”在揭牌,将从“建活机制、拓宽渠道、链接资源”三方面发力,吸引集聚天下英才来厦创新创业。这是我市主动向北京人才高地借智借力的创新实践,也是厦门积极“走出去”,主动链接全球人才资源,进一步提升城市国际影响力的重要举措。

与此同时,我市还在北京举办国际化人才工作座谈会,为首批六位国际化人才工作顾问颁发聘书,市委人才办、市驻京办相关代表,以及在京的科研院所专家、厦(闽)籍企业家代表等参会。

我市成立『驻北京国际化人才工作站』 打造国际化引才前哨阵地



▲3月7日,市委人才办、市人社局联合驻京国际化人才工作站在清华大学举办引才推介会暨“新鹭英才”奖学金颁授仪式。

◀厦门市“驻北京国际化人才工作站”揭牌仪式暨国际化人才工作座谈会在京举行。

建活机制 融合推进“双招双引”

人才是第一资源,创新发展离不开人才支撑。据了解,驻京国际化人才工作站将紧密结合“双招双引”(即招商引资、招才引智)任务,集聚多方资源和力量,承担“掌握国际化人才开发信息动态、宣传推介人才发展环境、对接招引重点人才和项目资源、开展市校企人才项目对接合作、举办专业研讨和人才联谊活动、建立协同高效工作机制”等“六大任务”,建立“国际化人才项目精准对接、‘高精尖缺’人才灵活推荐、重点人才‘一对一’上门服务”等“三大机制”。工作站还将立足“不拘一格集聚人才”引才理念,将全职引才与柔性引才相结合,面向北京大院大所、大校大企定期发布“揭榜挂帅”榜单,利用北京人才资源来攻关厦门企业的“卡脖子”技术。

“过去这段时间,驻京人才工作站和思明区相关部门工作人员多次来到我们公司调研辅导,帮我们梳理了优惠政策清单,解决了场地需求、科技人才专项扶持等多方面的问题,我第一次看到

这么专业的招商招才服务团队。”北京主线科技有限公司的创始人张天雷博士说。主线科技是专注于L4级无人驾驶卡车技术研发应用的人工智能国家高新技术企业,接下来,张天雷团队将与厦门建立深度合作,依托厦门的企业和科研院所共同设立新兴研发机构,共同搭建国内领先的智能网联汽车关键技术科研平台和人才创新实验室,共同推进人工智能技术在厦门的产业化落地。

李厦戎是厦门籍的中科院博士,他创办的北京聚道科技是北京“专精特新”中小企业,经由驻京人才工作站牵线搭桥,公司目前已经落户厦门。“厦门优质的营商环境与人才生态令人印象深刻,过去这段时间在驻京人才工作站和市委人才办的高效推动下,聚道科技得以落户厦门,对接团队效率之高、服务之优让我十分感动。”他说。目前,聚道科技已经获得头部风投机构近1亿元投资,企业产品也服务于北京协和医院、四川大学华西医院等数十家中国顶级医院。

拓宽渠道 集中宣介人才发展环境

在国际化人才工作座谈会上,来自中国人事科学研究院、中国科学院科技创新发展中心、中关村人才协会等机构的专家到场,详细了解厦门人才发展环境及引才政策,为驻京国际化人才工作站的未来出谋划策。北京福建企业总商会、北京厦门企业商会的相关负责人也表示,将同驻京国际化人才工作站加强对接合作,主动发出“厦门声音”,亮出“厦门名片”,提升国际化引才的知名度和影响力。

珠海市德鼎资本管理有限公司创始人苏岳是顾问之一,他表示将助力厦门引入大量优质风投资金,借此虹吸丰富的科创型人才资源;中关村人才协会执行副理事长王钧则表示愿意与厦门开展精准引才合作,推动人才与城市“双向奔赴”。

驻京国际化人才工作站作为展示厦门城市形象和人才生态的重要窗口,一方面主动对接国家部委、知名高校、科研院所和优质人力资源服务产业,通过厦门人才发展环境

推介会、合作需求对接会等方式定期宣介城市环境和人才成长生态;另一方面切实做好在京厦闽籍、福建籍重点人才的沟通联络,定期举办市情通报会、政策恳谈会,让人才充分感受到厦门尊才爱才的诚意和温暖,积极为我市推荐人才、引进项目。此外,驻京国际化人才工作站还将打造“北京与厦门企业家高端对话”“厦门与北京专家人才高峰论坛”等品牌活动,密切京厦两地人才开展项目合作。

100余名清华师生参与,同学们对厦门城市发展、人才政策体系、人才服务保障表现出浓厚兴趣,围绕优培生政策、毕业生人才补贴、人才异地配偶安置等人才政策话题积极提问,现场气氛十分热烈。

当前,驻京国际化人才工作站正组织实施“清华大学博士生团”科技服务项目,与清华大学共建研究生社会实践厦门基地平台,今年下半年就将引进一批清华博士生来厦开展科技服务,协助企业梳理、解决技术需求与难题。

“工作站将定期发布厦门市各类企事业单位引才岗位需求,协助对接各类高校举办厦门城市推介和

链接资源 扩大国际化人才储备

线下招聘活动,畅通双一流高校毕业生招聘合作渠道。还将定期举办线下参访和短期实习实训,吸引更多优秀毕业生来厦发展。”驻京国际化人才工作站相关负责人介绍。

接下来,驻京国际化人才工作站将凸显“联通、畅通、融通”优势,与中国科学院、工程院和各类知名高校、科研院所保持密切联系,建立人才储备库,搭建人才引引“快速通道”。着力促进京厦顶尖企业开展产学研合作,推动各方充分发挥各自的技术优势和资源优势,通过战略联盟、共建实体等模式,强化人才共同培养,促进技术成果转化。

文/本报记者 林桂楨  
通讯员 陈艳  
图/本报记者 黄晓珍

3月10日,2022“听见集美”厦门集美学村周末音乐会年度盛典在集美大学诚毅学院田径场举行,来自集美辖区近10所院校的学子集结,通过歌曲、舞蹈、朗诵等艺术形式,演绎了一曲动人的“青春之歌”,为2022年度周末音乐会画下了圆满的句号。现场近2000人观看了音乐会。

当前,集美区正加快建设青年发展友好型城区。2022年度周末音乐会以“集美好 YOUNG 青春有我”为主题,面向集美辖区青年学子打造贯穿全年的“青年友好”主题音乐宣传系列活动,给广大青年提供展示才华的“集美机会”,也成为集美青年融合发展、弘扬正能量、拓宽“朋友圈”的重要平台。同时,活动团结广大青年力量永远跟党走,为集美更高水平建设“两高两化”示范区贡献青春智慧,实现青年发展与城区发展有机融合。

2022年度周末音乐会由集美区委宣传部主办,共青团集美区委员会、集美文教区管委会、集美辖区各高等院校宣传部(团委、学生会)协办,厦门市天下集美文广传媒有限公司全程执行。

2022『听见集美』厦门集美学村周末音乐会完美收官 唱响新时代青春集美之歌



2022“听见集美”厦门集美学村周末音乐会年度盛典上,厦门理工学院舞蹈队带来舞蹈节目《精舞天下》。

2022 回顾 全年59场演出 提升集美文化氛围

2022“听见集美”厦门集美学村周末音乐会自去年5月启动以来,深入挖掘“一精神三文化”文化底蕴,全年共举办各类演出59场。包含启动仪式暨五四青年节主题、毕业季联动等大型主题演出19场;在龙舟池、十里长堤等网红景点开展“学村飘歌”常态化小型演出40场,为集美学村历史文化街区建设注入青春活力,实现青年发展与城区发展有机融合、友好互动。

为了更大程度彰显周末音乐会深入基层、公益惠民的特点,2022年度周末音乐会还陆续走进集美、侨英、灌口、后溪、杏林等5个镇街,举办专场演出。高校学子们用手中的麦克风,以舞蹈、器乐、朗诵等表演形式,将文化盛宴送到百姓的心坎上,进一步提升人文集美的文化氛围、城市品质。

多元形式表演 展现多彩青春

音乐会在华侨大学舞蹈《盛开》的热烈氛围中开启,学子们“化身”红艳的舞狮,“盛开”在新时代,寓意锐意进取的人们在改革春风中起舞、绽放;集美大学诚毅学院的postage街舞社带来活力满满的街舞串烧《活力青春》;集美大学艺术学院舞蹈团《海的追寻》,表达在闽海之滨实现理想和价值的美好希冀……近两个小时的时间里,器乐合奏、街舞串烧、情景朗诵、合唱、唐代宫廷舞蹈等轮番登台,为观众献上了一场青春洋溢的视听盛宴。

本场演出不乏唱响时代新声、展现青年担当的作品。集美大学诚毅学院朗诵协会深情朗诵《我的可亲、可敬、可爱的中国》,情景化讲述烈士方志敏不屈不挠、英勇奋斗的故事,体现共产党人的浩然正气和革命气节。华夏学院的器乐合奏《权御天下》演奏出励志青春故事,独特的新国风音乐风格为本次音乐会增添不少亮点。

“集美大学是一所坐落于海边的学校,我们用身体模拟浪花层层拍打,并配合上表情

和动作来体现追寻的感觉。”《海的追寻》的表演者之一鲁怡介绍,为了进一步凸显本土特色,团队在翻跳舞蹈基础上融入集美流行的舞龙舞狮的动作。16名表演者来自不同专业,均不是舞蹈科班出身,因为对跳舞的热爱而聚在一起,努力排练了半年,最终呈现这一精彩的舞台表演。

“周末音乐会把音乐融入人们的生活,让大家相聚在这里,营造出集美学村浓厚的文化氛围。”华侨大学音乐舞蹈学院2021级舞蹈专业学生何其芳说。

深挖音乐人才 打造逐梦舞台

此次年度盛典现场还进行了2022年度周末音乐会高校歌手赛颁奖仪式,并邀请部分获奖者登台献唱——冠军得主、来自华侨大学的范衍鹏现场演唱歌曲《点燃银河尽头的篝火》,季军获得者、来自集美大学诚毅学院的罗嘉成带来歌曲《肆意的河》,充分展现了集美学村青年学子音乐才华。

据了解,周末音乐会高校歌手赛以集美辖区大中专院校学生为选拔对象,深入挖掘辖区音乐人才,展现学村学子昂扬向上的青年风貌,至今已连续举办七届,为热爱音乐的青年学子打造了追逐梦想的舞台。2022年度的歌手赛为期两个多月,吸引了来自华侨大学、集美大学、厦门理工学院、福州大学厦门工艺美术学院、厦门医学院、集美大学诚毅学院、厦门华厦学院、厦门工学院、厦门软件职业技术学院、集美工业学校、厦门工商旅游学校等多所院校的“金嗓子”参与角逐。

“这是一次很好的锻炼机会,专业评委对我们的选曲、演唱技巧等方面提出了诸多有益的建议。”早在2020年,集美大学诚毅学院金融专业的罗嘉成就参加过高校歌手赛,入围决赛并拿到了第七名,时隔两年,他再次向奖杯发起冲击,并如愿获得季军。罗嘉成说,在参赛过程中,他收获了许多志同道合的音乐发烧友,大家互相交流、取长补短,实现了共同进步。

▲集美大学艺术学院舞蹈中心舞蹈团带来活力满满的爵士舞《Be Yourself》。

2023 展望 周末音乐会 将全新改版

聘请资深音乐人全方位支持学村音乐人发展

老去又逢新岁月,春来更有好花枝。新的一年,周末音乐会主办方对新年度的音乐会有了更加长远的思考与更新的愿景——相关负责人表示,周末音乐会不仅是一个联结师生、汇集资源、成就青春梦想的平台,也逐渐发展成为对音乐和美育有影响力的文化枢纽。

据悉,2023“听见集美”厦门集美学村周末音乐会将全新改版,充分利用“听见集美”品牌优势,以“全民海选”形式发掘集美“新声代”,聘请资深音乐从业者全程参与学村音乐人的培养过程,从点评、选拔、授课、指导为学村音乐人提供全方位的发展支持,同时加强对音乐艺术类学子提供“创新创业”的方向引导,多措并举激发学村音乐文化活力,让辖区音乐文化交流、合作迎来新的开始、新的机遇、新的篇章。



厦门兴才职业技术学院教育联合合唱团表演合唱《午后》。