XIAMEN DAILY 厦门日报

以提案促履职 推动厦门高质量发展

编者按

提案是履行人民政协职能的重要方式，与会议、委员视察、专题调研、专题协商、反映社情民意等履职方式相比，提案因其广泛性、经常性和规范性的特点和优势深受政协委员的欢迎。近几年来，厦门市政协委员每年都积极提交提案，围绕我市建设高素质高颜值现代化国际化城市目标，紧扣改革重点和百姓急难愁盼问题建言献策，取得了丰硕的履职成果。本版刊登了几个优秀提案故事，解析了我市政协委员和各民主党派积极以提案促履职、以行动见实效的经验和做法。

环东海域美峰片区滨海旅游浪漫线。（本报记者 黄嵘 摄）

连续两年提交提案 助力模具产业园项目落地

●台盟厦门市委会

2019年1月，位于集美区后溪工业组团项目总投资3.2亿元，总用地面积29061平方米，总建筑面积96948平方米的集美模具产业园（一期）项目正式开工。作为厦门市第一个模具产业园，集美模具产业园为厦门市模具产业的发展提供了良好的平台。台盟厦门市委会连续两年就加快厦门模具产业园项目落地提交提案，为模具产业园项目正式落地发挥了积极作用。

关注“工业之母”模具行业落地发展

制造业是国民经济的主体，而模具行业对制造业的发展起着基石的重要作用，称得上是“工业之母”。优先发展模具行业，是推动制造业技术进步和工业转型升级的重要途径。

台盟厦门市委会在走访模具行业相关企业和协会时，企业反映，市委、市政府十分重视我市模具产业发展，早在2013年就曾出台《厦门市人民政府关于支持模具行业发展的实施意见》。该文件明确在集美区分两期开发建设模具工业园：一期选址后溪工业组团中北部、新国道324线南侧，规划用地约450亩；二期选址机械工业集中区二期往北拓展或后溪工业组团向西南侧拓展，用地面积1000亩，由集美区国投公司负责模具工业园的开发建设。2015年厦门市城市规划设计研究院受委托完成了集美后溪模具产业园的项目设计。但遗憾的是，由于种种主客观原因，集美模具产业园迟迟无法启动开工建设。

台盟厦门市委会在了解相关情况后，通过政协提案就加快厦门模具产业园项目落地提出建议。台盟厦门市委会认为，优先发展我市模具产业，是推动我市制造业技术进步、创新发展和工业转型升级的重要途径，也是夯实我市产业基础、提升产品竞争力，有效促进“大众创业，万众创新”的重要环节。对于模具行业，应该着眼长远，立足大局，抓住福建省推动模具产业集聚发展，重点支持厦门集美建设模具集聚示范区的机遇，早日建成园区，为厦门市产业结构调整和制造业升级奠定基础。

提案推动集美模具产业园建设

台盟厦门市委会在市政协十三届一次会议上再次提交相关政协提案，建议集美区政府切实落实相关文件精神，尽快开工建设模具产业园一期工程，同时要加快二期工程的相关征地工作，为我市模具产业的长远发展打下基础。同时，鉴于模具产业园单体项目（单位土地面积）在产能效益和地方税收方面不如其他高新技术产业，建议市财政采用转移支付的方式，按照工业园区税收的平均标准，对集美区进行补偿。此外，建议按照“政府引导、园区牵头、统一规划、市场运作”的原则进行模具产业园区的开发建设，重点引进中高档模具企业和相关配套产业，尽快形成生产力。并且要在园区配套建立模具行业公共技术装备共享服务平台，促进模具产业园区产、研、销一体化集约发展，为模具产业提供更好的服务。

在台盟厦门市委会提案推动下，集美区政府高度重视，召开专题协调会，研究落实集美模具产业园项目开工建设问题，2019年年初正式启动，2021年完成一期建设，园区顺利竣工。目前已开展招商工作，拟入驻园区的企业涵盖应用信息化技术、3D打印技术(快速成型技术)、先进机械基础加工工艺技术等，将为我市重点培育的平板显示、计算机通信设备、现代照明和太阳能光伏、工程机械、汽车、输配电及控制设备、船舶、水暖厨卫、运动器材等产业链(群)的产品创新、工艺改进不断开发制造出各类中高档模具，为尽早形成模具产业链上下游衔接、协同配合、集群发展的良好态势奠定坚实的基础。

深度调研突破难点 助推文旅经济高质量发展

●民进厦门市委会

旅游会展产业是厦门高质量发展重点推动的双千亿产业链之一，厦门市第十三次党代会提出建设世界一流旅游休闲城市。近年来，民进厦门市委会紧跟旅游发展新形势，把握旅游需求新变化，以全域旅游为起点，以文旅融合为主线，结合关键时间节点梳理厦门旅游发展脉络，将提案关注的重点由产业融合向区域协作拓展，由自身转型创新向跨界融合创新延伸，助力文旅经济高质量发展。

全域旅游 探索厦门旅游新视角

“城市即旅游、旅游即生活”的全域旅游发展新理念起源于游客消费习惯的改变，传统的观光游正逐渐被人文体验、休闲度假等旅游消费模式替代，自助游成为城市旅游的主要出行方式。“厦门旅游人口中有超过80%是自由行游客，这是厦门创建全域旅游示范区的巨大推动力，而厦门会晤成功举办和鼓浪屿申遗成功，为厦门打造现代化港口风景旅游城市，推动全域旅游发展带来了新的契机。”省政协常委、民进厦门市委会主委吴丽冰认为，“对于厦门来说，全域旅游已不仅是新的旅游产业发展模式，更是一种新的发展思路和理念。加快从传统的景点旅游模式转变为满足现代大旅游发展需要的全域旅游模式，必须进行旅游发展的战略再定位。”

为了探索与厦门实际相契合的全域旅游发展之路，2017年9月，吴丽冰率重点课题组赴杭州、江苏开展调研，了解杭州发展“城旅共融、主客共享”和苏州打造“文旅融合、智慧苏州”的实践探索和创新做法。

经过调研考察和反复论证，2018年初市两会期间，民进厦门市委会正式提交了提案《关于促进产业融合创新，加快厦门全域旅游发展的建议》，从发展理念、发展机制、发展模式三个方面提出了13条具体举措。在主办单位市旅游发展委员会的重视推动下，2018年8月，《厦门市加快推进全域旅游建设实施方案》正式出台，《厦门市全域旅游专项规划（2017-2035）》编制完成，建立旅游发展联席会议制度，市旅游会展产业发展领导小组加挂全域旅游创建工作推进领导小组……全域旅游示范区建设高位启动。

有效建言 激发厦门旅游新活力

经过连续的追踪调研，课题组发现，全域旅游背景下，厦门旅游仍存在诸多短板，亟待有效突破。市政协委员、厦门大学新闻传播学院原副院长林升栋如是说，“厦门旅游缺乏精准有效的营销手段，金砖、申遗、金鸡等金字招牌效应亟待向国内拓展、向国际延伸，缺少具有较大拓展内涵的旅游知识产权，旅游产品品质、项目广度深度仍有待挖掘。”

为此，2020年初市两会期间，民进厦门市委会针对我市在旅游营销策划、品质提升、公共服务、增量投资等方面短板问题，提出了加大营销投入和精准度，把游客引进来；提升旅游品质和广度、深度，把游客留下来；着力解决山海文旅“最后一公里”，提升旅游性价比，让游客游好来；加大旅游增量投资，让游客再回来等一揽子针对性强的政策建议。市文化和旅游局将提案内容纳入旅游发展目标任务和具体举措中，并针对提案重点关注的“旅游产业全要素大数据平台”建设、进一步发挥全域推广联盟作用、设立旅游产业基金等提出了明确推进计划。特别是2020年针对疫情影响，厦门密集出台一系列政策举措，有效助推旅游市场复苏和市场潜力释放，提案取得显著办理成效，获评2020年度市政协优秀提案。

文旅融合 助推文旅经济高质量发展

2018年3月国家文化和旅游部正式组建，2019年3月厦门市文化和旅游局挂牌成立，文旅融合从民间努力上升为政府行为。

伴随着文旅融合从理念走向行动，民进厦门市委会相关提案也有了更多的关注点和着力点。多年来，民进厦门市委会既注重依托旅游业界资深会员的专业实践，更注重发挥主界别文化领域专家学者的研究优势，聚焦做精做强鼓浪屿、中山路、海上游、乡村游等特色文旅产品进行深入思考，在更深层次关注全域旅游概念下对厦门多元文化资源的挖掘和淬炼，将具有厦门基因的文化元素融合进厦门旅游中，提出了《关于持续提升鼓浪屿“历史国际社区”品质的建议》《挖掘中山路片区历史文化内涵，打造城市会客厅》《关于文旅深度融合做精做强厦门海上游的建议》《创新转型推动文旅经济高质量发展》等一批高质量提案。

在此基础上，着眼构建闽西南协作区、福建山海协作全域“大旅游”格局，民进厦门市委会还相继提出了《关于打造闽西南-金门生态旅游圈的建议》《积聚山海协作新动能加快推动我省文旅业复苏》作为省政协提案和省“两会”快报；着眼跨界融合创新，围绕“金砖+”“影视+”形成“多元多层次文化交流合作”“先行先试打造金砖国家电影工业化创新基地”等一批提案建议，在更高层面以更宽视野擦亮金砖、金鸡、申遗等金字招牌，合力推动文旅融合走深走实。

让五娘“春闺”故里焕发新生

——民进会员推动文物建筑五娘楼保护修缮与活化利用

●彭维斌 乐智强 林秋红

缘起：困瑶村有个五娘楼

2018年一个偶然的机会，民进海沧区基层委员会（以下简称“民进海沧基层委”）“传统村落保护与利用”课题小组在走访中了解到一个信息，困瑶村村民反映村里的文物建筑五娘楼年久失修，屋梁等木构有不同程度的腐朽，两侧厢房有部分坍塌，并强调五娘楼就是闽南歌仔戏、高甲戏《陈三五娘》中主人公黄五娘的故里。

很快，民进海沧基层委组织了几位专家会员来到困瑶村实地调研五娘楼。村委会带着他们考察了五娘楼和五娘父亲出资所建造的黄公桥，并且讲述了许多与五娘相关的故事。调研人员意识到，五娘也许不是虚构的故事主角，而是活生生的历史人物，就在这座楼里度过了她的年少时光，这里可能是五娘的“春闺”故里。

《陈三五娘》是一个广泛流传于闽南粤东、港澳台地区，以及东南亚华人华侨社群的唯美爱情传说故事，不单是闽南歌仔戏、高甲戏的经典曲目，也是各种戏曲、歌谣、小说、舞台剧、电影、电视剧的经典题材。据说陈三和五娘是明朝人。陈三是泉州书生，送嫂嫂赴广南哥哥的任所时途经潮州，邂逅黄九公之女五娘，两人一见钟情。陈三隐瞒身份，甘愿到五娘家为奴三年。而五娘敢于与封建礼教决裂，与心爱的人私奔，有情人终成眷属。这个故事所表达的与命运抗争，对美好爱情的向往，百年来引起了民众强烈的情感共鸣，被传诵演绎至今。2014年11月11日，陈三五娘传说经国务院批准列入第四批国家级非物质文化遗产名录。

可是，传说中的陈三和五娘的爱情故事发生在广东潮州，为何海沧会有五娘楼呢？

走访：五娘之父为海沧富商

带着这个疑问，调研组一连走访了多位村老。一位居住在老街70多年的陈姓老人介绍，五娘故事在当地已流传了几百年，“住在我们这条旧街上的人都知道五娘姓黄，老家就在这条街上，是后来才迁往潮州的，而我们脚下的这座桥就叫作黄公桥”。

原来，这里世代传说黄五娘的父亲黄九能是海沧的富商，人称黄公。他在困瑶村建了一座占地3500平方米的黄家大宅。后来黄九能的夫人又为他添了一个千金，取名五娘。因此黄九能再建了一幢楼房，叫“五娘楼”。五娘楼前不远处是沧江码头渡口，乐善好施的黄九能看到渔民出入用小船过渡很不方便，就建了一座石桥，并在桥头立下石碑。因此，村里不仅有五娘楼，还有黄公桥遗址和石碑。

调研组先去看了五娘楼。这是一座明清时期的闽南传统建筑，有别于一层红砖大厝格局，五娘楼是座少见的二层建筑，分前、中、后三进，均用花岗岩条石砌墙基，红砖墙，穿斗式木构架，硬山顶。红砖墙上刷了一层灰泥，掩盖了红砖墙。由于岁月久长，五娘楼的木构梁栋、栏杆、门窗已部分腐朽，屋顶出现不同程度的坍塌。

随后，村老带着他们来到黄公桥。从桥的侧面可以看出桥体由粗石板铺成，下面是船形石筑桥墩。桥的造型和工艺与泉州北宋古桥——洛阳桥相类。离桥头不远处，有一块残缺的石碑，上面刻着“黄公”二字，“桥”字缺失。

村老说，黄九能后来离开海沧，携家前往潮州发展，成为当地的巨富。潮州是陈三与五娘爱情故事的发生地，就与传说中陈三在潮州与五娘一见钟情的情节相吻合了，也为困瑶的五娘楼就是《陈三五娘》故事里五娘的“春闺”故里提供了有力证据。

行动：修缮保护与活化利用

如此一来，民进海沧基层委更加坚定了要为这个唯美的爱情故事做点什么的决心。由于五娘楼在当地属于有故事的“网红楼”，是村民活动的重要场所，群众关注度高，但楼体多年失修，实用性、观赏性降低，文物安全隐患较大，也难以开发利用。民进海沧基层委多次征求困瑶村村委的意见后，于2018年底提交了《关于挖掘困瑶村五娘楼文化资源，做好相关历史文物建筑的保护利用与活化工作的建议》的政协提案，建议尽快修缮五娘楼，并挖掘它的故事，将之打造成海沧全域旅游的网红景点。很快，作为海沧区政协重点提案列入2019年的督办项目。2021年底五娘楼修缮完毕，恢复了往昔的淳朴模样。

接下来，民进海沧基层委计划推动以五娘楼为核心，以传统建筑+乡村观光+沉浸式表演的方式打造专题旅游项目，开发周边文创产品，在保护好五娘楼的同时，挖掘其潜在的巨大市场价值，让五娘楼焕发新的生命之光。

（作者彭维斌系海沧区政协委员、民进海沧基层委副主委，乐智强系市政协委员、海沧区政协副主席，林秋红系民进海沧基层委副主委）

加强微整形规范治理 促进我市医美产业发展

●民革厦门市委会

一个病患故事引出一个课题

“加强微整形规范治理 促进我市医美产业发展”的课题，源自民革厦门市委会课题组（以下简称“课题组”）成员一位在我市某三甲医院急诊部工作的朋友抢救送诊病患的过程的叙述。该病患在我市某整形医院进行鼻梁微整形注射，结果出现严重的排异反应，导致该女性严重面瘫，送至急诊抢救。听到这个案例后，课题组多方进行调研，发现厦门乃至全国，这类医疗事故频发，因此才有了这个课题的形成。

据统计，自2015年起，中国医疗美容市场规模每年以40%的速度飙升，2018年中国跃居为全球医疗美容第二大国。经过两年的高速发展，医疗美容行业在我市火速发展，“微整形”市场更是发展迅速，但因此整形失败的投诉事件也频发，利用消费者的爱美心理非法开展微整形项目的机构和个人也应运而生，亟待我市加大规范和治理力度，保证民众的健康权和行业的有序发展。

微整形游离在医疗与美容之间

课题组对我市微整形行业进行了摸底调查。了解到登记在册的合法合规整形美容机构都有开展微整形，管理起来相对简单，但由于微整形是一个新兴行业，目前游离在正规医疗整形业和美容化妆业之间，因此我市微整形市场更多的是存在于一些美容美妆行业（如女性美容会所、养生保健美体机构、美妆行业）以及一些私人小作坊，从业人员主要是由美容化妆人员发展而来，几乎没有正规医疗从业人员。而微整形行业宣称是利用高科技的医疗技术，不需开刀，短时间就能变美变年轻，如同美容皮肤护理一样简单，再加上社会微整形价格差距很大，以及有别于正规医疗美容机构的特殊营销手段，使得选择微整形的人有不少选择了社会上的美容美妆机构。

调研发现七种常见违法套路

课题组通过调研发现，我市微整形行业存在极大的隐蔽性，主要针对会员或者熟人介绍进而开展，且场地也较为私密，总结常见违法套路有如下情形：（1）生活美容机构中开展注射、激光类微整形服务，为逃避执法检查，擅自摘除医疗器械铭牌；（2）通过生活美容机构联系，外请“老师”，集中在宾馆提供个人整形服务；（3）培训机构采用产品推广等活动形式，现场提供微整形服务；（4）通过微信朋友圈发布广告，招揽顾客，提供服务；（5）在商业街饰品店、美甲店等店铺内提供注射类微整形服务；（6）一些医院或医生以盈利为目的，极力鼓动顾客做各种微整形项目，推销各类注射、填充类药品，而这些药品的进货渠道不明；（7）大批的个人黑作坊在自家开展微整形项目。

提案建议规范治理微整形行业

在调研后，课题组针对性地提出了建议，最终形成了《加强微整形规范治理 促进我市医美产业发展》的提案，成果转化为市政协提案后，被确定为市政协2020年重点提案，由市领导督办，市政府办公厅主办，市市场监督管理局和市卫生健康委员会会办，他们对提案建议高度认可，积极推动提案建议落地。提案还推动思明区政府持续开展医疗美容专项整治行动，对辖区内的医疗美容机构进行“全体检”，并定期开展回头看检查。提案办理期间，国家八部委也同时下发通知要求对微整形行业加大监管力度。2021年，该提案获评市政协优秀提案。近年来，作为全市医疗美容行业集中的思明区，也持续不断开展微整形的规范治理活动。

为了发展厦门电影产业：一位政协委员的执着追求

●周正

当金鸡电影节落户厦门后，我内心深处荡起涟漪，总想着作为思明区的一位政协委员，我能为发展电影产业做些什么？

虚心向业内专家学者请教

当正式着手有关电影课题的研究后，我意识到光凭热情是远远不够的，所谓“隔行如隔山”，只有虚心向业内专家学者请教，认真细致地做好调研工作，全面深入了解电影艺术、电影产业，才能为厦门电影产业发展提出有价值的意见建议。为进一步了解电影科技的发展现状和发展趋势，我利用参加金鸡电影节、上海电影节上举办的有关电影科技的技术研讨会的机会，虚心请教。并先后多次前往上海、苏州、无锡、北京、成都、青岛等地调研。

建议建设数字电影工业创新基地

在向著名导演江海洋先生请教时，我了解到如果把无声电影比作电影的1.0版，有声电影为2.0版，数字电影为3.0版，那么以计算机制作技术为标志的电影制作方式就是电影的4.0版。借助数字技术电影特效制作展示了“无中生有、无所不能、无缝连接”神奇效果。我深刻认识到利用计算机特效制作技术，使电影创作到了一个新的境界，谁掌握了这门技术，谁就掌握了电影的未来！

2020年，建立金砖国家新工业革命伙伴关系创新基地成为厦门的光荣使命，也提供了千载难逢的历史机遇。有了前期的学习和调研，我适时提出《关于建设厦门金砖国家数字电影工业创新基地的建议》，紧紧围绕新工业革命伙伴关系“数字化、工业化、创新、投资、包容增长”五大方向，提出加强金砖国家在数字电影技术研发、人才培养、项目引进等方面的合作交流，把基地建成高质量落实新工业革命伙伴关系的旗舰项目。

十年来为厦门影视产业发展奔忙

十年来，我先后完成了《思明区影视产业发展的对策与建议》《建设思明区影视产业园区的论证分析》等八个调研课题，并转化为市、区提案或信息，还在相关专题会议发言数十次，为政府决策提供了科学依据，受到相关部门的高度重视。在思明区政协八届五次会议期间提出的《关于加快公共服务平台建设，促进影视动画产业发展的建议》的提案，被评为优秀提案。

在做好参政议政工作的同时，我还做了大量推动影视产业发展的实事。主动参与我市影视产业的项目招商工作，积极推动融创文化的厦门黄厝影视小镇项目、苏州蓝海网络科技的厦门影视制作工业化云计算数据服务平台等项目落户厦门，积极促成厦门市融视影视产教融合研究中心与韩国教育振兴研究院达成关于联合培养影视人才合作协议。

自2019年成为金鸡奖首个固定举办地以来，头部影企落地、厦门出品亮眼、剧组接踵而至……厦门逐渐成为影视出品、影视制作的沃土，我为此自豪和骄傲。我将继续努力，为厦门电影科技产业实现弯道超车贡献自己的一份力量！

（作者系思明区政协委员、九三学社思明基层委副主委）