

喜结良缘

许你一场中式婚礼
就是在闽南古厝里
我能想到最浪漫的事



古厝内,本报记者(左)与新入夫妇畅谈。

名片

肖韵恒:新郎,35岁,厦门荷莲生物科技有限公司总经理。
陈璐:新娘,34岁,心理咨询师。

文/本报记者 房舒
图/本报记者 卢剑豪

坐在海沧青礁院前社87号古厝中,抬眼望去是浓郁的传统中式闽南婚礼的氛围:门窗上的“喜”字,头顶的红灯笼,还有里间围着红色床幔的拔步床。4月8日,肖韵恒与妻子陈璐在这里举办了一场实景中式闽南传统婚礼。“据我们所知,在这之前还没有人像这场婚礼一样,在古厝实景中,举办全流程的传统中式闽南婚礼。”这对新人介绍说。

古厝举办中式婚礼

4月8日下午,一场传统中式闽南婚礼,在海沧青礁院前社45号、65号、87号古厝中举行。下午5点08分,婚礼正式拉开序幕。新郎肖韵恒骑着骏马,带着迎亲仪仗队从院前社65号款款而来,新娘陈璐端正坐在院前社87号古厝“娘家”的闺房中。在主婚人的引导下,新娘出闺房到大厅,由母亲梳头、妆点、赐扇。“坐上花轿的那一刻,内心顿生澎湃。”陈璐回忆当时的心情,说:“那一刻我真真切切地体会到嫁人的感觉。”肖韵恒也有同样的感触:“在隆重的仪式感衬托下,结婚的感觉比颁证时还要真切。”

这场颇有仪式感的婚礼,从敲定到正式举办只用了9天。今年3月初,肖韵恒和朋友一起拜访好友兼婚礼策划师、院前社65号古厝会馆主理人蔡远游时,对这里的古厝产生了浓厚的兴趣。陈璐告诉记者,她与丈夫都十分热爱中国传统文化,年初开始策划婚礼时就已经商议好了,要办一场中式婚礼。为此她几乎联系了厦门所有的酒店和婚庆策划公司,却始终觉得缺了些什么,直到看到古厝后,她终于明白——缺的是在实景中的真实感。

3月30日白天定下婚礼现场,当晚蔡远游就拨通了房东电话签约87号古厝的长租。“好友蔡远游功不可没。”肖韵恒告诉记者。4月1日一早,古厝装修队进场,对古厝开始保护性翻修,同时着手准备婚礼现场一应物件。身为婚礼策划人,蔡远游做了大量工作,他不仅特地去图书馆借来专业书籍研读,还向自己年届八旬的母亲请教,力求将闽南地区的婚嫁习俗的细节原原本本地重现。

婚礼表达婚姻态度

从新郎骑马迎亲到新娘上八抬大轿出嫁,从新娘接苹果下轿,顶米筛斗笠、跨火盆、踩瓦片、入厅堂、新人拜堂到宾客端起“贺郎酒”,一道道考究的流程,就如中国传统文化一般,代表着源远流长。

因为工作性质,肖韵恒长期接触茶文化,继而由此对中国传统文化产生了浓厚兴趣与认同。体现在婚恋观中,是对家庭、对另一半的认真负责。肖韵恒告诉记者,两人第一次见面沟通时,他就能感受到对方与自己一样是“同频道的人”。选择婚礼形式时,两人果然不约而同。

夫妻俩有感触地说,当下人们大多习惯了“快餐式”的生活,“快餐式”的情感。“在中国传统文化中,对夫妻间相处有许多令人神往的描述,比如举案齐眉、琴瑟和鸣。”肖韵恒说,他们夫妻俩也想借这场婚礼表达他们对待婚姻的态度,也希望带动身边更多的人,关注中国传统文化。



古厝房间内布置着红帐笼罩的拔步床。

为爱定制

成为最美新娘
就是让你穿上「梦中情纱」
我能想到最浪漫的事



王珍在搭配婚纱。

文/图 本报记者 张玉榕

5月迎来婚礼高峰期,不少准新娘前往婚纱馆,精心挑选一袭完美的婚纱,王珍也忙得不亦乐乎。一位准新娘正在镜子前反复、仔细地看那件精美的婚纱,王珍在一旁耐心地给出建议,不时来回快速踱步拿用于搭配的头饰,准新娘看着镜中的自己,露出了满意的微笑。

“我从小在‘婚纱堆’里长大!”王珍说,她的外婆是一位裁缝,母亲经营着一家婚纱进出口工厂,她从小耳濡目染。大学毕业后,她创立了自己的婚纱品牌,目前经营着一家婚纱礼服馆,为顾客设计定制婚纱,还为婚纱礼服提供搭配方案。目前,她已帮2000多名准新娘挑选到了“梦中情纱”。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

王珍在设计婚纱。

名片

王珍,90后婚纱行业从业者,在厦门经营着一家婚纱礼服馆,是一名婚纱设计师及婚纱礼服搭配师。

为准新娘量身定制

随着越来越多的90后、00后步入婚姻殿堂,传统的婚纱设计风格已不能满足与时俱进的审美需求,他们更追求个性、时尚、创意。

如何帮准新娘挑选出心仪又合适的婚纱?个中大有学问。

“耐心倾听顾客的想法很重要,作为一名婚纱设计师及婚纱礼服搭配师,自己的判断也很重要。”王珍说,在给顾客推荐婚纱时,不仅要考虑体型、性格、年龄、气质等因素,还要考虑婚礼的场景、主题、氛围等因素,力求达到人和场景的和谐统一。

今年3月,王珍的店里来了一位160多斤的准新娘,此前,这位准新娘去了3家婚纱店,试了10多件婚纱,都没有选中合适的款式。

这位准新娘看中了一件蓬裙摆的重工婚纱,但穿上身后觉得一般,更加凸显了她的身材缺点。“要不咱们试试简约修身款的婚纱?”王珍当即提出建议,并说服这位顾客试穿了一件布料硬挺、款式简约的婚纱。让顾客惊喜的是,这件婚纱不仅在视觉上显瘦,还能展现出身材曲线,做到了扬长避短。

每次帮顾客挑选婚纱、试纱,平均一位顾客都要花上3个多小时,对普通人来说是一个漫长且耗费体力的过程,但王珍却乐在其中。“能帮顾客挑选到适合自己的婚纱,是一件很有成就感和幸福的事。”王珍笑着说。

王珍在设计婚纱。

潮前智媒

全媒体+服务 更权威/更全面/更精准

全新升级 潮您而来

3.0版
重磅上线

潮好看

全新UI-UE设计
全新阅读体验

潮出彩

视频动感流畅
直播精彩纷呈

潮有料

内容包罗万象
叙述生动深入

潮硬核

政务新媒体矩阵更权威
“厦门号”内容全覆盖