

# 喜结良缘

## 许你一场中式婚礼 就是在闽南古厝里 我能想到最浪漫的事



古厝内，本报记者（左）与新入夫妇畅谈。

### 名片

肖韵恒：新郎，35岁，厦门荷莲生物科技有限公司总经理。  
陈璐：新娘，34岁，心理咨询师。

文/本报记者 房舒  
图/本报记者 卢剑豪

坐在海沧青礁院前社87号古厝中，抬眼望去是浓郁的传统中式闽南婚礼的氛围：门窗上的“喜”字，头顶的红灯笼，还有里间围着红色床幔的拔步床。4月8日，肖韵恒与妻子陈璐在这里举办了一场实景中式闽南传统婚礼。“据我们所知，在这之前还没有人像这场婚礼一样，在古厝实景中，举办全流程的传统中式闽南婚礼。”这对新人介绍说。

## 古厝举办中式婚礼

4月8日下午，一场传统中式闽南婚礼，在海沧青礁院前社45号、65号、87号古厝中举行。下午5点08分，婚礼正式拉开序幕。新郎肖韵恒骑着骏马，带着迎亲仪仗队从院前社65号款款而来，新娘陈璐端正坐在院前社87号古厝“娘家”的闺房中。在主婚人的引导下，新娘出闺房到大厅，由母亲梳头、妆点、赐扇。“坐上花轿的那一刻，内心顿生澎湃。”陈璐回忆当时的心情，说：“那一刻我真真切切地体会到嫁人的感觉。”肖韵恒也有同样的感触：“在隆重的仪式感衬托下，结婚的感觉比领证时还要真切。”

这场颇有仪式感的婚礼，从敲定到正式举办只用了9天。今年3月初，肖韵恒和朋友一起拜访好友兼婚礼策划师、院前社65号古厝会馆主理人蔡远游时，对这里的古厝产生了浓厚的兴趣。陈璐告诉记者，她与丈夫都十分热爱中国传统文化，年初开始策划婚礼时就已经商议好了，要办一场中式婚礼。为此她几乎联系了厦门所有的酒店和婚庆策划公司，却始终觉得缺了些什么，直到看到古厝后，她终于明白——缺的是在实景中的真实感。

3月30日白天定下婚礼现场，当晚蔡远游就拨通了房东电话签约87号古厝的长租。“好友蔡远游功不可没。”肖韵恒告诉记者。4月1日一早，古厝装修队进场，对古厝开始保护性翻修，同时着手准备婚礼现场一应物件。身为婚礼策划人，蔡远游做了大量工作，他不仅特地去图书馆借来专业书籍研读，还向自己年届八旬的母亲请教，力求将闽南地区的婚嫁习俗的细节原原本本地重现。

## 婚礼表达婚姻态度

从新郎骑马迎亲到新娘上八抬大轿出嫁，从新娘接苹果下轿，顶米筛斗笠、跨火盆、踩瓦片、入厅堂、新人拜堂到宾客端起“贺郎酒”，一道道考究的流程，就如中国传统文化一般，代表着源远流长。

因为工作性质，肖韵恒长期接触茶文化，继而由此对中国传统文化产生了浓厚兴趣与认同。体现在婚恋观中，是对家庭、对另一半的认真负责。肖韵恒告诉记者，两人第一次见面沟通时，他就能感受到对方与自己一样是“同频道的人”。选择婚礼形式时，两人果然不约而同。

夫妻俩有感触地说，当下人们大多习惯了“快餐式”的生活，“快餐式”的情感。“在中国传统文化中，对夫妻间相处有许多令人神往的描述，比如举案齐眉、琴瑟和鸣。”肖韵恒说，他们夫妻俩也想借这场婚礼表达他们对待婚姻的态度，也希望带动身边更多的人，关注中国传统文化。



古厝房间内布置着红帐笼罩的拔步床。

# 为爱定制

## 成为最美新娘 就是让你穿上「梦中情纱」 我能想到最浪漫的事



王珍在搭配婚纱。

文/图 本报记者 张玉榕

5月迎来婚礼高峰期，不少准新娘前往婚纱馆，精心挑选一袭完美的婚纱，王珍也忙得不亦乐乎。一位准新娘正在镜子前反复、仔细地看那件精美的婚纱，王珍在一旁耐心地给出建议，不时来回快速踱步拿用于搭配的头饰，准新娘看着镜中的自己，露出了满意的微笑。

“我从小在‘婚纱堆’里长大！”王珍说，她的外婆是一位裁缝，母亲经营着一家婚纱进出口工厂，她从小耳濡目染。大学毕业后，她创立了自己的婚纱品牌，目前经营着一家婚纱礼服馆，为顾客设计定制婚纱，还为婚纱礼服提供搭配方案。目前，她已帮2000多名准新娘挑选到了“梦中情纱”。

## 共同见证高光时刻

“我是一个十分憧憬浪漫的人，这份工作让我见证了很多感动时刻，内心感到很幸福。”王珍说。

2019年，一对准新人带着家人一起来试纱，当准新娘穿上婚纱的那一刻，她的母亲眼角瞬间湿润了，仿佛看见女儿在婚礼上的高光时刻，这是一位母亲对女儿的爱的最真实流露。

在工作过程中，王珍还见证了多场求婚仪式。谈到这些，令她印象深刻的是，“记得是一位男士，特别精心细致地在我的店里筹划他的求婚仪式。”当准新娘穿上心仪的婚纱后，见到未婚夫求婚的那一刻，现场仿佛变成了幸福的海洋，在场的其他家庭成员也一同见证了这高光时刻。这些感动的瞬间，王珍在工作中经历着、见证着、感受着。她说，这种幸福感和成就感是她源源不断的动力。



王珍在设计婚纱。

### 名片

王珍，90后婚纱行业从业者，在厦门经营着一家婚纱礼服馆，是一名婚纱设计师及婚纱礼服搭配师。

## 为准新娘量身定制

随着越来越多的90后、00后步入婚姻殿堂，传统的婚纱设计风格已不能满足与时俱进的审美需求，他们更追求个性、时尚、创意。

如何帮准新娘挑选出心仪又合适的婚纱？个中大有学问。

“耐心倾听顾客的想法很重要，作为一名婚纱设计师及婚纱礼服搭配师，自己的判断也很重要。”王珍说，在给顾客推荐婚纱时，不仅要考虑体型、性格、年龄、气质等因素，还要考虑婚礼的场景、主题、氛围等因素，力求达到人和场景的和谐统一。

今年3月，王珍的店里来了一位160多斤的准新娘，此前，这位准新娘去了3家婚纱店，试了10多件婚纱，都没有选中合适的款式。

这位准新娘看中了一件蓬裙摆的重工婚纱，但穿上身后觉得一般，更加凸显了她的身材缺点。“要不咱们试试简约修身款的婚纱？”王珍当即提出建议，并说服这位顾客试穿了一件布料硬挺、款式简约的婚纱。让顾客惊喜的是，这件婚纱不仅在视觉上显瘦，还能展现出身材曲线，做到了扬长避短。

每次帮顾客挑选婚纱、试纱，平均一位顾客都要花上3个多小时，对普通人来说是一个漫长且耗费体力的过程，但王珍却乐在其中。“能帮顾客挑选到适合自己的婚纱，是一件很有成就感和幸福的事。”王珍笑着说。

全媒体+服务 更权威/更全面/更精准

# 全新升级 潮您而来

3.0版  
重磅上线

**潮好看** 全新UI-UE设计  
全新阅读体验

**潮出彩** 视频动感流畅  
直播精彩纷呈

**潮有料** 内容包罗万象  
叙述生动深入

**潮硬核** 政务新媒体矩阵更权威  
“厦门号”内容全覆盖