

深学争优 敢为争先 实干争效

第二十三届厦门国际石材展下周举行 共设22个展厅 展商超1300家

本报讯(记者 吴君宁)第二十三届厦门国际石材展将于6月5日至8日在厦门国际会展中心举行。

来自组委会的消息,展会共设置8大展区,汇集全球新品和主流产品,其中170余家国际展商参展。

据了解,截至目前,全球预登记客商来源国及地区数已经达到107个。预登记数据显示,与2019年同期相比,境外客商激活(含新增)率达68.93%。

组委会说,本届展会的设计展上,将举办第三届人居空间设计展和第五届石无限产品设计展。

此外,近百位演讲嘉宾将联袂打造“世界石材大会”“人居空间发展论坛”“石无限沙龙”“厦门发布——全球新品推介”等品牌活动。

下周启幕 首届厦门城市设计周

众多城市设计专家学者将开启焕新城市生机的探路之旅

定位

- 城市发展与空间治理的学术交流平台
●城市设计领域的人才招引平台
●城市设计供需双方的对接平台
●城市经营理念和发展蓝图的宣传平台
●城市规划建设成就的展示平台

看点

- 两场高峰论坛(城市设计高峰论坛、全球建筑大师论坛)
●一场主题沙龙
●三项主题活动
●两项开展展览
●两次活动典礼



本报讯(记者 袁舒琪)昨日,市资源规划局联合市建设局、市市政园林局、市住房局等部门召开新闻发布会,通报首届厦门城市设计周的相关情况。

打造“五个平台” 助力厦门成为“设计之都”

作为厦门着力打造的“五个平台”,厦门城市设计周定位为我市未来城市发展与空间治理的学术交流平台、城市设计领域的人才招引平台、城市设计供需双方的对接平台、城市经营理念和发展蓝图的宣传平台、城市规划建设成就的展示平台。

“通过举办城市设计周活动,可以进一步开拓视野,吸收国际国内先进理念、先进做法,促进我市进一步提升城市治理体系治理能力现代化水平,助力我市高质量发展。”

师和设计团队来到厦门、了解厦门、爱上厦门。我市将为他们提供供需对接平台,打造更加有吸引力和充满活力的城市设计产业生态,不断地孵化、扶持壮大本土优秀城市设计力量。

建筑大师齐聚鹭岛 主题活动精彩纷呈

据悉,本次城市设计周涵盖两场高峰论坛、一场主题沙龙、三项主题活动、两项开展展览、两次活动典礼。其中,最重磅的当属两场高峰论坛——城市设计高峰论坛将作为城市设计周的开幕论坛率先开讲。

本次城市设计周主题沙龙特别邀请了多位全国、福建省工程勘察设计大师,聚焦“城市更新与历史文化保护”主题,通过优秀的城市更新案例分享,共同研讨城市更新工作中如何更好地延续历史文脉。

闽南智慧 你不知道的厦门

开栏的话

为扩大“闽南智慧”主题传播的影响力,展示具有厦门特色的传统技艺、创新科技、现代智慧和重大工程,本报今起推出专栏“闽南智慧·你不知道的厦门”。

名片

传统香制作技艺 (福建香制作技艺)

2021年,“传统香制作技艺(福建香制作技艺)”由国务院公布列入第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。



▲张文熙(左)传授打香篆。(本报记者 许秋珩 摄)

匠择一心制香 爱守一生

非遗代表性传承人张文熙扎根厦门,让福建香融入更多人的生活



▲张文熙向孩子们介绍香道文化。(受访者供图)

本报记者 林岑

海沧青礁村, 憩着一座500多年历史的闽南红砖古厝, 这里是厦门香道博物馆、妙吉祥制香技艺传习中心。

分拣清理、调配炮制、捣碎研磨……张文熙用心讲解福建香制作技艺的每一个流程, 她动作轻盈娴熟, 在一道道紧密相扣的工序中, 将自己对香道的学习积累和经验沉淀娓娓道来。

在这座香道师职业培训学校里, 学员从五湖四海慕名而来, 不仅有前来研修的专业香道师, 也有开展研学的小学生。

“扎根厦门, 让福建香为更多人所知, 这是我的初心。”张文熙告诉记者, 中国香道历史悠久, 早在几千年前先民们就开始用香。

20年前, 张文熙开始学习识别本草香料及制香技艺, 2006年8月, 她与丈夫陈建兵白手起家创立“妙吉祥”香道品牌, 踏上了漫漫“本草天然香”之路。

传习所并打造成为厦门香道博物馆……多年来, 她与丈夫一同用实际行动推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

如今, 除了在海沧里传授制香技艺, 传习中心还走进社区、企业讲解香道文化, 将制香技艺和用香文化作为特色课程引入院校课堂。

“作为非遗代表性传承人, 我有责任也有义务传承这项技艺, 传递这份匠心。”张文熙说。

事实上, 传承这门技艺并非易事。天然香在原料收集、研发生产、仓储要求等方面的成本, 都是普通化学香品的数十倍, 且制作过程精细繁琐。

为了这份坚守, 张文熙不断查阅多种香方典籍, 结合实践, 持续深入挖掘、探索传统文化内涵, 研制适合大众二十四节气日常养生的健康香品。

“炮制虽繁不省人工, 品味虽贵不减物力。”年复一年, 张文熙用匠心守护着这份制香初心, 不断将福建香的养生之道、怡情之法向更为广泛的人群推广。

(上接A01版)

在推介会上, 乌兹别克斯坦共和国驻广州总领事馆贸易经济顾问巴赫蒂约尔米尔扎耶夫认为, 投洽会为商贸人士提供一个很好的交流对接平台。

副市长庄荣良出席推介会。

全民共同发力 推动文明旅游

思明区市民文明素养再提升“文明旅游”宣传专项行动启动

本报讯(记者 林雯)日前, “思明习惯 文明有礼”2023年思明区市民文明素养再提升“文明旅游”宣传专项行动在曾厝垵文创展示中心启动。

活动现场, 思明区文旅局发出《文明旅游倡议书》, 呼吁广大市民游客文明出游, 旅游从业者文明待客, 社会各界共树文明风尚。

以影像为媒 促进两岸青年交流

集美·两岸大学生摄影大赛获奖作品展昨日开幕

本报讯(记者 应浩)昨日上午, “会心之境”2022年集美·两岸大学生摄影大赛获奖作品展在位于集美的维纳数字艺术产业园开幕。

集美·两岸大学生摄影大赛于2021年创设, 经过两届培育推广, 受到两岸高校青年学子广泛关注。2022年赛事共收到海内外181所高校8200余幅(组)参赛作品。

“摄影是一种超越语言的沟通方式, 摄影记录了我厦门学习的点滴, 记录了我在台湾家乡的生活, 还记录了我在杭州、成都等地旅行时拍下的建筑古迹、城市风貌等。”

“相较于首届, 2022年参赛高校数量、作品数量及作品质量都实现了大幅提升。经过精挑细选, 此次展览共呈现80幅获奖摄影作品, 包括一等奖2幅、二等奖4幅、三等奖8幅、优秀奖66幅。”

“80后”作品展 记录城市精彩瞬间

市老年摄影协会举办影展, 展出30多位80岁以上成员的作品



▲市民欣赏展出的作品。(本报记者 卢剑豪 摄)

本报讯(记者 卢剑豪)昨日上午9点半, “80后”摄影作品展在市老年活动中心正式开幕, 展出了厦门市老年摄影协会30多位80岁以上成员的169幅作品。

昨日上午, 经过简单的开幕仪式, 参展嘉宾们进入一楼展厅。墙上展出的摄影作品, 拍摄时间最早与最近的相隔半个世纪。

厦门市老年摄影协会副秘书长黄家顺介绍, 本次展览筹备一年有余, 展出“80后”老摄影家们的作品, 旨在展示厦门数十年城市建设的精彩瞬间, 同时也体现了厦门市老年摄影协会践行尊老爱老的优良传统。

厦门南洋学院 环湖跑道启用

本报讯(记者 沈彦彦 通讯员 经静婷)近日, 厦门南洋学院环湖跑道正式启用, 成为师生们休闲健身的好去处。

平整的跑道犹如一条彩带, 在树影婆娑的湖畔蜿蜒——这条环湖跑道全长约900米, 沿线景观优美, 鲜花带、乔灌木相互穿插, 观赏桃林硕果累累, 不同形状的草坪在跑道和湖间延伸。

校方表示, 环湖跑道的建成, 不仅为师生们提供一处优美舒适的休闲健身场所, 还提升了校园品质, 为校园增添了灵动氛围。

关于同安区洪塘镇“同翔高新城片区E项目”(郭山村新厝里)旧村改造整体搬迁项目建设用地旧大厝房屋搬迁补偿事宜的通知书

福建省厦门市同安区洪塘镇郭山村新厝里20号房屋相关权益人:

依据《厦门市同安区重大项目领导小组办公室文件》厦同重大办[2023]21号, 位于福建省厦门市同安区洪塘镇郭山村新厝里20号角点坐标 X=36136.128, Y=73646.347; X=36128.929, Y=73655.186; X=36131.244, Y=73642.368; X=36124.044, Y=73651.207; (东至村路、西至空地、南至郭大树厝、北至郭黎明厝)房屋, 因“同翔高新城片区E项目”项目需要, 应予征收拆除。

请未接到书面通知书的该房屋相关权益人(产权人、继承人、代管人等利害关系人), 于本通知书登报之日起5日内, 向福建省厦门市同安区洪塘镇郭山村新厝里27号征迁工作点商谈该房屋的搬迁补偿事宜(联系人: 廖杏彬, 电话: 18205920288)。

若未能在要求的期限内前来协商征收补偿事宜, 或未能达成补偿共识的, 届时我单位将根据产权不明房屋的相关规定, 提出具体的补偿安置方案, 报区政府审核同意后, 组织实施搬迁, 腾空交地, 相对应的补偿款项给予提存公证, 并由厦门市同安区洪塘镇人民政府代管。特此通知!

厦门市同安区洪塘镇人民政府 厦门火炬园林市政有限公司 2023年6月2日