



最是清风传家远 廉洁家书征文选登

活动 市纪委监委、市委宣传部、
主办 市直机关工委、市妇联

承办 厦门日报社
投稿邮箱:csfk@xmrb.com

要想生活好 必须靠自己骨头生肉

●邱纯纯

儿子:

你好!
看了你博士毕业论文答辩视频,我非常高兴。虽然你和老师的对答,我犹如“鸭子听雷——听不懂”,但是看到视频里这么多的导师、专家期待的目光,我为你自豪……

孩子,你在非常普通的百姓家庭里,能取得今天的成绩,有你自身的努力,还要感谢这个时代,营造着奋斗、进取的公平环境,促进你的成长。

当然,廉洁的社会也要求每个家庭自律,要求我们面对不良诱惑时有免疫力、有定力,和全社会善良的人一起,共同维护廉洁、公平、公正的社会氛围。

我们家,无权无势,布衣之家,但也不是没机会“贪”。1972年我父亲也就是你外公病故后,我补员就业,家庭收入一下子从你外公月工资83.5元骤减到我学徒工月工资18元。你外婆在工厂当会计,有一天晚上远亲林姨和她的先生来咱们家,带了一网兜的水果罐头、饼干、糖果……他们走时,外婆让他们把东西带回去,他们说这是给老人的一点心意,并趁外婆不备,一溜烟跑远了。客人走后,早就垂涎三尺的我们几个姐妹就朝着那些礼物围了上去。外婆严厉地说:“不能动!第二天要还回去的。”原来,林姨的老公是外婆单位的采购员,他有几张发票不符合做账要求,想要让外婆网开一面。外婆告诫我们:“拿人家的手短,吃人家的嘴软,如果网开一面,我就要犯错误,公家也会受损失。”贪字贫字壳,要想生活过得好好,一定要靠自己骨头生肉。”

1985年,我从党校毕业,回单位任支部副书记、工会主席,负责主持工厂职工住房分配工作,这是单位第一次建房,“僧多粥少”,要房子的职工挤破了头。一天晚上快10点了,有人敲门,原来是我的发小与她老公,他们几经周折才找到咱们家,要我在这次房中给予照顾。聊了一会儿,他俩留下一大袋东西就走了,我发现后立马追到楼下,他俩却已不见人影。第二天一大早,我就让你刚下夜班的老爸给还了回去。外婆那句“拿人家的手短,吃人家的嘴软,如果网开一面就会犯错误”的言传身教,让我记忆犹新。

1999年,国企改革,员工下岗分流,我带着下岗姐妹办公司。20多年来,代管的钱和经手的工程有多少都数不清了。但是,我坚守“靠自己骨头生肉”的家训,只赚我们该赚的钱,始终不敢贪、不想贪。你还记得你姐姐和你的两场婚礼,我让你们登记妈妈公司员工送红包的事吧,婚后我们如数退还了礼金。这看起来有点不近人情,但是这样做,我非常心安。

孩子,博士毕业后,你将走上工作岗位,不论是从政还是从教,都比你在学校当学生要复杂很多。有一点你要切记:廉洁的社会环境,才有普通家庭子女靠自己本事得到社会认可的机会。你一路求学,成为博士,我们家没给学校老师送过礼。你可以凭真本事在学业上崭露头角,是因为你生活在一个廉洁公平的社会里。我们都要珍惜和维护这一环境。

贪腐,必定产生不公;廉洁,是公正的基础。即将走上工作岗位的你,受益于风清气正的时代,更要洁身自爱,不能因为蝇头小利,污染社会风气,破坏廉洁公正的社会环境。

当一个正直的人,回馈公平正义的社会,让我们一起共勉!

爱你的妈妈
2023年夏

征文启事

一纸家书话清廉,殷殷心语传清风。“最是清风传家远——厦门市廉洁家风主题征文”活动4月27日启动,面向广大党员干部和读者征集廉洁家书,传承弘扬清廉家风。

此次征文以“廉洁家庭 幸福港湾”为主题,以书信形式呈现,可以讲述优秀家规、廉洁家风的故事及其影响,可以阐述自己对廉洁与家庭幸福的思考和认识,也可以用谈心的方式引导家人筑牢拒腐防变防线等,共同构建廉洁文化家庭生态圈。

●征文时间:至2023年6月20日

●征文要求:紧扣“廉洁家庭 幸福港湾”主题,以书信形式呈现,题目可自拟。要求内容真实、情感真挚、文字生动,议论要有真知灼见,弘扬主旋律。篇幅800字左右为宜,长则不超过1000字。作品须是署名作者自己所写,首发,严禁抄袭。

●征文邮箱:征文作品请发送到指定邮箱 csfk@xmrb.com,注明“廉洁家书征文”字样,并留下真实姓名、地址、联系电话。

●奖项设置:一等奖2名,奖励600元,二等奖6名,奖励500元,三等奖8名,奖励300元,优秀奖10名,奖励200元(以上奖金均含税)。获奖作品同时颁发获奖证书。

老照片
之旧证件

方永生

“高烤”滋味 终生难忘



五月一过,高考的气息随之扑面而来。说来也巧,上周老婆收拾屋子,居然找出了我40年前的高考准考证。

1981年,我从漳浦县湖西乡华侨中学考进省级重点中学——漳浦第一中学。班里的同学几乎都是各个乡镇的中考状元。全县最好的高中生都集中于此,学习气氛很浓。同学埋头苦读,老师耐心辅导。尤其在高考前两个月,大家拼命冲刺,每天早起晚睡。晚上熄灯后,有的同学还冒着违纪的风险在被窝里继续背书。那个年代,根本没有成套的复习材料,除了教科书,老师偶尔发给我们几张油印卷子,其他的复习题则需要我们自己从黑板上一抄下来。

县城到湖西乡大概三十多公里,每天只有一趟农村客运班车,下车后还得

走上八公里的山路才能到家。因为没路费加上学习紧,我很少回家。开学从家里带些萝卜干、咸菜到学校配饭,家里挤出的伙食费也只能保证每日三餐素菜加米饭维持不饿,偶尔吃到一点荤菜,就感觉好幸福。二十来个同学挤一间大宿舍,公共卫生间里只有冷水洗澡。一个人远离父母在外求学,学习全靠自觉。高中短短两年,陪伴我的只有课本、作业。图书馆、校园的小树林、操场上都留下我看书、背单词的身影。

高考那三天正值盛夏。那会儿不知道空调为何物,连电风扇都没有,考场热得一塌糊涂。考完,我身上的背心裤子都湿了,那“高烤”滋味一辈子难忘。那时,无论文科生还是理科生,政治是必考学科。语文、数学各120分,政治、英语、物理、化学都是100分,生物50分。第一场考语文,作文题是漫画

亲历
李胜春

爱与勇气相伴

一连数日,我都会在下午三点准时出现在医院的重症病房前,默默等待半小时后大门的开启。今年于老父亲来说,无比艰难,去年底健康便每况愈下,住院近三个月后,终于可以回家。然而这艘饱经风雨的老船四月底又亟须大修,送到医院时已陷入昏迷,医生当场让我们签了病危通知书。重症病人每天只允许探视半小时,下午三点半前重症室的门口总是站满焦急等待的家属。人人惴惴不安,不知道医院大门开启后,当日盲盒的答案是惊喜或是惊吓。

尽管医生全力救治,老父亲的病情还是没什么起色。每日询问病情,医生的千言万语化作一句话:病得很重。于是等待的人在时光里流转,而我却成了那个变量中的不变。

不变的还有说着泉州口音闽南话的一家人,从一开始注意到他们是因为来的人特别多,在三三两两等待的人中,他们成了较为引人瞩目的一群,有时是五个,有时多

达七个。每天只有半小时探视时间,一次只能进一个家属,出来一个人再换另一个人进。来的人多了,分给每个人的探视时长自然短了,所以一般探视前家属们会商量好当天谁来。他们则不是,来了一群人,再在病房门口小声讨论谁进去。人太多,自然不可能每个人都进,不进的人则在门口等待,似乎这样,即使不进,但是能离病人近一点,于彼此都是最好的安慰。

许是我在病房前等待的时日多了,许是那天我到得早,那家人中比较年轻的女子朝我走来,和我打招呼:“来了?”“来了。”我答道。女人问我:“你探视的是谁?”“我爸。”我反问她:“我每次来都看见你,你们家是谁生病了?”女人说:“我弟媳。”停顿了一下,她的声音低沉了下去,“还不到四十岁,乳腺癌晚期。”听着这话,我的心揪了一下:进到重症室,谁家都有伤心故事。

“你父亲好点没有?”女人抬起头问我。父亲的病情反反复复,我想了一下,告

诉她:“今年对我爸,真是很不好的一年,他很艰难,也很努力活下去。”女人点点头,表示理解,说:“真是艰难的一年,今年是我弟媳抗癌第十年,还是走到了晚期,家里还有两个上初三的儿子。”她指着边上一个和她长得有几分相似的年轻男子,告诉我,这是她弟弟,陪着弟媳一年年治疗,不离不弃。我由衷地感慨:“你弟媳很不好,但是真的很孝顺你们。”女人眼眶红了:“我弟媳是个好人。”

在重症室里,我见到了那位泉州媳妇,很巧,是我父亲隔壁床的病友,只是之前来的时候,我的关注点都在父亲身上,忽略了她。正和家人说话的她,苍白的脸上有淡淡的微笑,看不出这是位需要大量服用止痛药的晚期癌症病人。生活的残酷常常超乎想象,但愿能给人前行的勇气,劈风斩浪,破冰而行。

这一天,老父亲在我和家人的呼唤声中终于睁开了双眼。

唯有在工作之余,每天看着沈老师录制的视频反复练习,日后才能知晓答案。

日子一天天地过,舞蹈一天天地练。首次参加古典舞培训班,认识了一群貌美如花、志同道合、勤奋励志的姐妹。并在每一课短短的两个月内,学会芭蕾舞和古典舞基本舞姿,我们已经能独立完成《萱草花》《傣族舞》《繁花》和《声声慢》四首古典舞。

“不为无益之事,何以遣有涯之生。”学习古典舞,改善体态,修正形体,让我的生活变得更加富有诗意和活力,做事变得更加从容淡定。既锻炼全身肌肉,又提高身体的灵活性、控制力和表现力。在愉快、轻松、自由的教学氛围中全身心地投入,释放压力,放松心情。

感谢一路陪我来走的启蒙老师和小伙伴们,让我能坚定坚持,让我的热爱有了一直走下去的希望。

留言榜
一叶轻舟

舞出精彩

时,共上课六个半小时,这时长堪称业余舞蹈队的天花板。

在欢快的背景音乐下,沈老师教我们练习坐位体前屈、身韵组合,手扶把杆压腿和压肩。我们学习的第一首古典舞是《萱草花》,沈老师先教我们手势的分解动作,再教我们舞步,最后再手脚配合,反复练习,形成肌肉记忆,在动作熟练的基础上仔细抠动作。

班长林锦同学自幼学舞,曾是学校舞蹈队的骨干。她长相甜美,为人实诚,老师让我们单独练习时,她总是热心地带领同学们一遍遍地跳,教大家通过歌词记忆舞蹈动作,带上丰富的舞蹈表情,学会“眉目传情”,做到“聚、放、凝、收、合”。

“舞蹈不厌百回练,熟记深思子自知。”沈老师说,“学习古典舞,从不会跳舞、会跳舞到跳得好,需要一个漫长的学习过程。”我不知道,对于零基础的我,勤能否补拙?

人间草木
秋天的童话

绣球花开

也上网查过资料,从日照、浇水、施肥无不依照“教科书”,看着干枯的枝叶和寂寥的花盆,我们很无奈,只能自我安慰:“可能是缘分未到吧。”

都说失败是成功之母,面对前几次的失败,我们心有不甘。今年春节刚过,我们又大胆网购了3株绣球。落盆、培土、浇水之后,全部安放在过道的阴凉处,静等花苞绽放。没过几天,其中一盆绣球原本翠绿的花苞慢慢开出了粉红花瓣,我既高兴又紧张,生怕失败重现。为了保证绣球有适当的日照时间,我把花盆移到了一棵发财树下,让它们享受到清晨柔和的阳光,中午时分,树荫又刚好为它们遮挡住烈日的暴

晒。

也许是我们的坚持感动了“花仙子”,一盆粉红色的绣球花、一盆淡蓝色的绣球花和一盆淡紫色的绣球花交相辉映,全部盛开,而且当我们即将凋零的花朵剪去,很快就会长有翠绿的花苞从浓密的叶子中探出头来,从初春到入夏,接续不断,让人看着心情舒畅,更为我们的生活增添了不少艳丽色彩。

明代布衣诗人谢榛曾以诗称赞绣球花:“高枝带雨压雕栏,一带千花白玉团。怪杀芳心春历乱,卷帘谁向月中看。”每天看着妻子细心打理着绣球花,我想,我们与绣球花的缘分已经坚不可摧了。

新时代文明实践 厦门志愿服务故事

活动主办:
中共厦门市委文明办
厦门日报社
征文邮箱:zfk@xmrb.com

“爱管闲事”的他

林小米

清晨,我背着挎包,哼着小曲,骑着电动自行车往单位飞驰而去。自从换了工作,实现了家门口上班的愿望,家住海沧,工作也在海沧,单位离家仅两站之遥,我买了电动自行车,作为上下班通勤的交通工具。

过了这个十字路口,再拐个弯就到公司了。望着前方拥挤不堪的马路,长龙似的四轮“甲壳虫”在龟行,我不禁哼起“骑上我心爱的小摩托,它永远不会堵车……”加快速度,把电动自行车骑出摩托车那种风驰电掣的感觉。

“停下!”前面突然蹿出一个人,拦下我:“停下,你没戴头盔!”我赶忙刹住车,原来是斑马线旁值守身穿红马甲的志愿者,朝我挥舞着手中的小红旗。在他严厉的目光注视下,我连忙戴上头盔。“一定要戴好头盔!”临走,他还在身后唠叨。

傍晚,我骑行在回家途中,正值下班高峰,学校放学,人行道上人流如织,于是我自作聪明,把车头一拐,正要往机动车道行驶。此时,有人高喊:“往人行道上走,电动自行车不能走机动车道!”抬头,在视线交汇的一刹那,我发现,又是他!

一天,狂风大作,我的头盔被大风吹起,快要吹跑了,他瞪大眼睛朝我喊:“头盔要戴好!”我心里想:“多管闲事。”不过,头盔被风吹得悬空地挂在脖子上,勒得难受,于是我买了一顶钢盔,质地够硬也够厚重。因为它太沉了,戴在头上再也不担心被风吹跑,所以我常常把头盔往头上一扣,带子也不系就上路。在那个十字路口又遇上了,他瞄了我一眼,又吼道:“带子要系好!”我心里想:真是多管闲事!

在他的唠叨下,如今我骑电动自行车变得规矩多了,文明出行、自觉遵守交通规则已成为一种习惯。这天,我又经过十字路口,在等红灯的瞬间,我看到有位老人佝偻着背,正蹒跚前行要穿过马路,一个穿着红马甲的熟悉身影,把老人护送到对面人行道上……

此刻,他身上的红马甲在阳光的照射下熠熠生辉,格外耀眼。我终于看清了在他粗犷外表下,隐藏着一颗温柔细致的心,一颗履职尽责的心。一次次亲眼见证他如何一点一滴的努力,串起每个文明生活的瞬间,我为之前对他的偏见而感到羞愧。

微风拂面,阳光明媚,车水马龙中,他镇定地站在路中央,挥舞着小红旗,指引人们过马路。阳光毫无保留地拥抱着他,亦如爱着这世间的芸芸众生。

征文启事

活跃在大街小巷的一抹抹“志愿红”,是文明厦门的一道美丽风景线。为更好地以文明实践汇聚前行力量,主办单位面向全社会征集厦门志愿服务故事。可以记录自己难忘的志愿服务经历、感受及故事,或者讲述身边志愿者、志愿团队的故事,也可以为厦门志愿服务的发展建言献策。

●征集时间:11月16日至

2023年11月16日

●征文要求:

扣紧主题,题目自拟,要求内容真实,情感真挚,语言生动。以记叙文、议论文为主,篇幅不超过1000字。作品须是署名作者自己原创首发,严禁抄袭,文责自负。

●征文邮箱:

征文作品请发送到邮箱 zfk@xmrb.com,注明“志愿服务故事征文”字样,并留下真实姓名、地址、联系电话。