

以时代新风为炬 点亮网络文明之光

我市举行主题宣传活动,连接起亿万网民向善向上力量,营造良好网上舆论氛围



启动仪式活动现场,文艺演出赢得阵阵掌声。

五位网络达人分享网络文明故事

穿越时空
让传统文化
“意公子”

亮点

文/本报记者 邹秀君
图/市委网信办 提供
6月15日晚,一场激荡思想、汇聚共识,以时代新风为炬、“点亮网络文明之光”的主题宣传活动,在厦门拉开帷幕。

网络文明是新形势下社会文明的重要内容,是建设网络强国的重要领域,是中华民族现代文明的重要组成部分。激浊扬清,风清气正,是人民对网上家园的美好向往。作为2023年中国网络文明大会召开前的一次预热,此次活动由厦门市委网信办联合中国网络社会组织联合会、福建省委网信办、人民网共同主办,旨在连接起亿万网民向善向上力量,汇聚网络空间的文明之光,营造良好网上舆论氛围,在全国范围掀起网络文明新风。

“来吧,去远航,这是我们的主场……”当天,活动在厦门六中合唱团阿卡贝拉演唱中拉开序幕。为了让网络文明理念深入人心,此次活动特别邀请自媒体创作者“意公子”吴敏婕,中国海峡研究院(香港)理事长雷希颖,贵州省黔东南州台江县台盘村驻村第一书记张德,“明叔杂谈”账号负责人明金维,台湾青年、华侨大学学生陈柏源,从自身经历出发,现场讲述他们的网络文明故事,传播网络文明火种、带头维护网络文明生态,发出传播网络文明的“最强音”。

“光,有你,就能照亮世界。光,有更多你,就能改变世界!”当晚,“点亮网络文明之光”2023年网上主题宣传活动主题片《光·有你》正式发布。

“点亮网络文明之光”2023年网上主题宣传活动启动仪式后,主办方还将在福州、厦门、三明、龙岩四地,开展主体多元、形式多样的网上主题传递活动,推出“网络文明会客厅”访谈,引导广大网民积极关注并参与网络文明建设。

“此生敬长风,愿网络家园文明花似锦……”在青年歌唱家、中国传媒大学副教授汤非与厦门六中、厦门市青少年宫以及厦门市大同小学孩子们合唱的一曲《敬长风》中,活动圆满落幕。

一袭绿衣,衬着千里江山图的背景,深情款款道出对传统文化的热爱,从对话历史到走进现实,第十四届全国政协委员、艺术科普平台意外艺术创始人“意公子”吴敏婕在活动当晚,娓娓道出中国传统文化中的秘境风景。作为一名自媒体创作者,她坚定地认为,与其说是一群像她这样的人在点亮传统文化,不如说,他们在被传统文化点亮。

意公子首先分享了团队用播

滚乐的方式解读《千里江山图》的故事。“画家就像个摇滚青年,在作品中释放着他的生命力,在中国艺术史上留下一个无法磨灭的最强音。”意公子感慨道。也正是这一次,她感受到经由一幅作品连接到内心深处的情感,也让她感悟到,艺术的最大作用是抚慰人心。她还分享了在四川眉山制作苏东坡专题视频时,站在当年苏轼进京赶考出发时的地点涌出的感慨,“为

什么我们的文学史上有这么多漂亮的怀古之词?因为当你站在历史的现场,你有澎湃的情感想要抒发,那个时候任何语言都无法形容,唯有歌咏。”意公子认为,五千年的中华文明,是文化创作者的底气,真正的文化保护,是把文化中那些穿越时空依然熠熠生辉的、依然打动人的部分,传播给更多人,让每一个人都有机会被中华优秀传统文化点亮。

作为全国青联常委、中国海峡研究院(香港)理事长的雷希颖,他的分享关注点在两岸融合。他用三个关键词,道出海峡两岸深深的情缘。

雷希颖分享的第一个关键词是“我和国旗合个影”。9年前,还在国外留学的他在微博上发起“我和国旗合个影”活动,短时间内得到5亿人次的关注,收集了近百万张全球华人和五星国旗的合影,其中不乏台湾同胞。一个普通的留

学生在网络上发起话题活动,为什么能得到如此大的关注?雷希颖说,是祖国的日益强大,让越来越多华夏儿女深刻感受到祖国带给我们的安全感和荣誉感。第二个关键词是“大话西游”。雷希颖分享了自己在成长为百万级大V后,如何打造“大话西游”项目,挖掘福建特色的朱子文化,用新媒体方式宣传以朱子文化为代表的优秀传统文化,探索文化与地方特色产

品、文旅产业深度融合的故事。第三个关键词是“两岸青年、互学互鉴”。“这些年,我们的两岸团队积极探索两岸融合交流的模式,就是希望能够助力两岸更好携手,更好互学,更好互鉴。”雷希颖说,“这浅浅的台湾海峡,注定无法阻挡我们深深的情缘。身处海峡两岸的中华儿女,让我们用沟通化解误解,用交流促进交融,共同守望中华乡愁,共同滋养中国根脉。”

活动当晚,手拿颇具特色篮球上台分享的贵州省黔东南州台江县台盘村驻村第一书记张德,特别吸引大家关注。当听到他介绍这个篮球背后的故事,听到“村BA”,观众无不给出热烈的掌声。

2022年夏天,由台盘村村民自发组织、场地就设在村里球场的篮球赛火遍全网。“全世界的网民通过镜头看到了我们村‘网红’

篮球赛的盛况。哪怕到了午夜,观看网络直播的观众仍有百万人在线。现场热烈的气氛通过互联网传到大江南北,网友们把我们村的篮球赛称作“村BA”。“回忆起去年夏天的比赛盛况,张德依然热血沸腾。

张德说,“村BA”出圈后,随着游客、球迷的增多,曾经走出乡村的二十多名青年返乡奋斗,有的

建民宿、开餐馆,有的到创业园就业,为基层党建、乡村治理、产业发展提供了人才资源。今年3月,三天两夜的“村BA”赛事共接待游客超过18万人,实现旅游综合收入5500多万元,全网浏览量突破31亿。球赛期间,许多乡亲用半个月时间就赚了以往半年的收入,这就是网络的魅力和力量。

在当晚的分享中,“明叔杂谈”账号负责人明金维主旨鲜明,让人内心充满自豪和力量:“明天会更好,只因在中国”。在有多媒体从业经验的明金维看来,如何在纷繁复杂的声音中,用网民愿意听、听得进的方式,讲清楚“中国共产党为什么能、中国特色社会主义为什么行、中国特色社会主义为什么好”,是一项很有意义的工作。

他还分享了近20年前驻外时的见闻。当他跟同事下了飞机,走出机场,看到所驻城市的市容时,他瞬间对这个城市“国际化大都市”标签产生了怀疑,明金维回忆道。后来,老同志告诉他,在上世纪80年代,这个国家跟中国相比,确实更先进。最新数据显示,2022年,他曾驻外的那个国家,人均GDP不到4600美元,而中国已经到了1.27万

美元。后来,因工作关系,明金维又去了一些国家。“有了对比,就能更加发现中国的不容易。”他说道。

“无论如何,中国都将成功越过‘中等收入陷阱’,成为一个高收入国家,这在世界历史上都有巨大的影响。”明金维说,“我们说‘明天会更好’,并不是因为这是一句‘普遍真理’,只是因为生在了一个欣欣向荣、不断发展的中国。”

在当晚的主题分享前,台湾青年、华侨大学学生陈柏源的一首原创说唱《闽南本色》,用接地气的歌词和倍感亲切的闽南腔,感染着台下观众。这首歌的背后,蕴藏着陈柏源对祖国大陆的浓浓深情。

11岁时,他到河南嵩山少林寺学习两年传统武术,后又辗转国外参加表演、念书研习。选择大学

时,他毅然决定回到大陆,考取华侨大学。2018年,陈柏源第一次回到祖籍泉州,熟悉的乡音、妈祖庙、面线糊让他很快融入这里,大陆亲切的环境与闽南两地深厚的历史渊源让他坚定了做一个堂堂正正中国人的心。

在福建学习生活的经历和点滴成为陈柏源的创作灵感。他和朋友用普通话结合闽南话创作的

说唱歌曲迅速走红。“未来,还想继续做两岸青年间的纽带,向台湾青年分享自己在大陆的经历和感悟。”他说,也希望邀请更多的台湾青年一起到大陆就业创业,同大陆青年同心同行、携手打拼,一起在这片辽阔的土地上以梦为马、不负韶华,在全世界唱响两岸青年的好声音。

开展主题传递活动 引导网民关注参与网络文明建设

记者从市委网信办获悉,“点亮网络文明之光”2023年网上主题宣传活动启动后至2023年中国网络文明大会开幕前,活动主办方还将选取厦门、福州、三明、龙岩等省内四座精神文明建设具有代表性和先进性的城市,由地方网信办组织当地媒体和网络名人参与,开展主体多元、形式多样的网上主题传递活动,引导广大网民积极关注并参与网络文明建设。

据悉,线上活动方面,各参与城市网信办组织当地媒体及网络名人,开展一次主题采访,围绕当地网络文明建设成果、亮点,制作推出专题报道。主办单位之一的人民网重点集纳推广各地主题采访融媒体产品,扩大活动覆盖面和传播影响力。同时,制作《网络文明会客厅》系列节目,邀请行业专家学者、企业管理者等作为嘉宾进行对话访谈,聚焦我国新时代网络文明建设取得的丰硕成果,交流网络文明共建经验,共绘网络文明美好画卷,共谋网络文明时代新篇。

同步



启动仪式活动现场,观众被精彩内容深深吸引。

链接

多点开花 推动网络文明建设

厦门网络文明建设居于全国前列。多年来,厦门注重网络文明建设,坚持文明办网、文明上网、文明上网,坚持用正面声音、主流价值、先进文化引领网络空间。弘扬新风正气,建设网络文明,已经成为广大厦门市民的共同理念和自觉行动。厦门良好的网络环境以及网民的高素质,离不开厦门市委市政府对网络文明建设的重视与大力推动,离不开广大网民的积极参与。

厦门向来重视青少年网络文明素养,曾连续三年举办面向全市中小学生的厦门市青少年网络文明素养大赛,去年举办面向青年学生的2022“把青春华章写在祖国大地上”大思政课网络主题宣传和互动引导活动,通过这些活动厚植了青少年的网络文明素养,培育了“校园好网民”。注重培育网络文化建设品牌,连续举办11届厦门网络文化节,积极打造“网络全媒体厦门行”等品牌,以品牌活动为载体汇聚向上向善力量,引领网络文明。同时,积极打造线上学习展播平台,为网络文明建设聚力赋能,依托“厦门网信云学堂”平台,借助宣传矩阵,结合主题活动多措并举,多点开花推动厦门网络文明建设取得显著成效。连续四年举办网络安全宣传周,引导网民提升网络安全意识,守护鹭岛清朗网络空间,提升厦门网络文明程度。



意公子分享对传统文化的认识。