

最是清风传家远 廉洁家书征文选登

活动主办:市纪委监委、市委宣传部、市直机关工委、市妇联
承办:厦门日报社
投稿邮箱:csfk@xmrb.com

自重 自省 自警 自励 ——致母亲的一封信

●苏元悦

亲爱的妈妈:

您好!
最近您过得如何?我试用期满,已正式成为一名检察官助理了,这让我既觉得兴奋,又深感责任重大。近期,我们单位开展了“写一封廉洁家书”活动,借着这次机会,我也想给您写一封信,和您聊一聊我对于廉洁家风的看法。

作为一名政法干警,我们在正人之前更要正己,要做到自重、自省、自警、自励,勤政务实、清正廉洁。“清正廉洁”自古以来便是对一位官员崇高的褒扬,也是很多“为官一任、造福一方”的文人士大夫孜孜不倦的追求。法院、检察院,作为国家的政法机关,都肩负着公平正义的重任,作为人民公仆,更要清正廉洁、恪尽职守。

走上工作岗位以来,我参加了多次警示教育大会,观看了各类警示教育片,参观了廉政文化教育基地,有些领导干部贪污腐化,最终害人害己、跌入无尽深渊,这些案件深刻地警醒着我,检察官要时刻保持公心,不能妄自尊大,将人民赋予的权力作为自身谋取私利的工具。同时作为普通党员干部,也要深知“千里之堤、毁于蚁穴”,要洁身自好、心存敬畏,防微杜渐、“勿以恶小而为之,勿以善小而不为”,要慎交友,慎用权,将党纪国法内化于心、外化于行。

亲爱的妈妈,从外公那辈算起,我们家都是光荣的共产党员,从小到大,家中长辈的为人处世我都看在眼里、记在心里,您也时常教导我,要清清白白做人、干干净净做事。我们的家庭并不富裕,但始终保持着难能可贵的平常心、知足心,这是我们家的好家风。作为一名新晋检察官,我要时刻牢记自己的身份,坚守廉洁底线,我想这既是对工作、对自己负责,同时也是对您、对我们家负责。所有腐化堕落的党员干部,都是忘却初心,沉湎于物欲、囿于不良的交友圈,最终身败名裂。我会引以为戒,严于律己,努力做到自尊、自重、自励,不断加强思想道德修养,抵制不良风气和腐朽思想的侵蚀。

作为您的孩子,我一直牢记着您说过的话。在这里,女儿向您郑重承诺,在接下来的工作和生活中,一是要自重,坚持不忘初心、不辱使命,树立正确的人生观、价值观;二是要自省,对待工作始终保持如临深渊、如履薄冰的紧迫感和危机感;三是要自警,保证自己能在任何情况下抵制住思想中出现的懒惰,不怕苦、不怕难,做好本职工作;四是要自励,在工作中积极向先进学习,增强自身为工作、为检察事业贡献毕生力量的决心。

亲爱的妈妈,我会珍惜由自己的努力和刻苦换来的当下,也希望您能够时刻监督我、批评我、指正我,我们的工作和生活一定会越来越好。祝您身体健康!

您的女儿

相思树

●雪峰

背过妈妈一回

妈妈离开我已经十三年了。这些年,她的音容笑貌一直在我的脑海里浮现。

对于妈妈,我只有感恩!我是妈妈用营养不良、体弱多病的身躯孕育的,是妈妈在撕心裂肺的难产中生下来的,是妈妈在忍饥挨饿的状态下用奶水喂养大的,是妈妈大手牵小手、背在背上拉扯大的……在我心里,妈妈的恩情比天高、比海深。

对于妈妈,我羞愧!小时候,淘气的我没少跟妈妈作对,没少让妈妈生气伤心。高中毕业后,我执意离开年迈的父母参军当兵,留给妈妈的是思念、牵挂,是“儿行千里母担忧”,可我不清楚妈妈的忧愁……想起这些,我就会流泪。

这些年,我总是在打心自问:小时候妈妈给我喂水喂饭、端屎端尿、洗澡穿衣,可妈妈老了,我又为妈妈做了什么?除了给点钱、回家住上一两天,我没有给妈妈梳过头,没有给妈妈穿过衣,更没有给妈妈洗过脚。思来想去,最值得回味的,就是背过妈妈一回。

记不清是哪一年了,我回家探亲,在家住了两个晚上后,就得告别父母返回部队了。七十多岁的妈妈虽不舍,但也知道留不住,她说自己要去镇上赶集,其实就是想与我们同行,多和我们待一会,多送我们一程。从山里的老家到镇上有六公里路,虽然修了一条土路,却很少有车同行,来回基本得靠步行。那一天,陪着妈妈慢慢走了三四公里路后,她已经喘着粗气,很累了,可前面还要走一段近一公里的陡峭山路,我说要背她,妈妈很不好意思,我跟她开玩笑说:“来吧,别不好意思,让儿子背,看能不能背得动。”说完,我把妈妈背了起来,发现在我心里像“山”一样的老妈却一点都不重,我顿时鼻子发酸,眼泪在眼眶里打转。“路不好走,慢一点。”背累了,让我坐下来自己慢慢走。一路上,我虽然看不到妈妈的神情,但能从她关切的话语中感受到浓浓的母爱。我浑身是劲,一口气把妈妈背到了平路上。

把妈妈放下后,她在那一段平路上走得很轻松,和我们有说有笑,再也看不出疲态。母子心相通,或许妈妈和我的感受一样,我背她,就能给她注入神奇的力量。我知道,妈妈并不在乎我要背她多久、背多远,只要离她近一点,她就心满意足。

谢谢老婆的提醒,让我背了一回老妈。我想告诉大家的是:尽孝要是不趁早,父母恐怕等不了;孝心不在大和小,梳头洗脚就很好。

为毕业纪念册写序

老照片 夏轩



▲班级毕业照,后排右四为作者。



▲大学舍友告别校园前合影,前排右二为作者。

每年的六七月份,正是凤凰花开的时节,31年前,也是这个时节,我们在大学校园中度过了学生生涯的最后光阴。

那是实习及毕业论文上交之后的一段放“羊”的日子。这段日子,我们主要忙两件事。一是忙着吃告别饭,同班同学、同组同学、同年级同学、师弟师妹以及好友,告别饭一顿接着一顿。而另一件事则是印制毕业纪念册,

以纪念我们在一起的时光。为此,年级成立了编委会,主要职能是取册名、写序、写跋、印刷、编制。我有幸成为编委之一。编委会征集册名,我记得我当时的建议是“大风歌”,取自汉高祖刘邦的《大风歌》,立意自觉不错,但却不被录用。一名女同学建议“天问”,因“天问”带有浓浓的历史气息而被采纳。毕业纪念册的名字虽不是我取的,但写序的光荣任务仍落到我身上。

我心中的集美学村

活动主办:集美区委宣传部 集美区宣传事务中心 厦门日报社 投稿邮箱:csfk@xmrb.com

工作在学村,幸福的选择

●薛薇莎

“闽海之滨,有我集美乡,山明水秀,胜地冠南疆。春风吹和煦,桃李尽成行……”一曲《集美学村校歌》已经传唱百年,至今仍在海内外无数集美学子心中久久回响。师范毕业以后,到集美学村任教,是我一生最幸福的选择。我的外公是集美航海学院的一名退休教师,他是在嘉庚先生的召唤下回到集美来任教的。外公毕业于大连海事学院,1955年毕业后分配到安徽芜湖工作,嘉庚先生曾经写信给他,希望他能回到家乡来,成立不久的航海学院需要他这样的人才。外公就义无反顾地拖家带口来到了集美学村工作。工作在学村,退休后在学村生活,外公觉得充实而安宁,他希望我也能到学村来工作。他说:“孩子,到学村来工作吧!这里文化氛围浓厚,特别适合潜心工作、教书育人,另外,我也希望你在我身边。”后来,我通过选拔考试,进入当时刚成立不久的集美二小任教。如今,转眼二十多年过去了。

在学村工作,生活幸福而快乐,内心有一种力量引领着我成为一颗闪闪发光的星星,那就是嘉庚精神。嘉庚先生怀抱“教育兴国”的信念,建立起一套完整的教育体系。他用一生的坚毅,培育了桃李芬芳,创立了闻名遐迩的集美学村。多年来,嘉庚精神一直激励着我,做一个怀揣梦想、脚踏实地的教育工作者。遇到困难,偶有失落迷惘的时候,我就会去整园走走,去散心,更是去重温嘉庚先生对教育事业发展的热忱——唯诚唯毅,不骄不躁。在学村工作和学习的我们,正是有了这种精神和力量引领着,才能一路砥砺前行,在自己的岗位上发光发热。如今集美学村更加枝繁叶茂,历经百年,依然焕发出勃勃生机。

学村之美,让人心醉,这片土地所承载的独有的宁静与浪漫,让每一个生活在此的人们都感受到一种满满的幸福。闲暇时,我们去仰望巍巍的南薰楼,嘉庚瓦、燕尾脊、红砖墙,古朴的建筑与现代的生活相

互交融,呈现出独特的美;去龙舟池畔走走,观赏碧波粼粼的水面与精美的龙舟构成的迷人画卷;去十里长堤漫步,捕捉青春的气息在海与天之间飘荡。

学村之美,更美在它的文艺气息,让这里的人们享受精神和文化的滋养。集美学村文化艺术节在每年的夏季如火如荼地开展,丰富了校园文化,繁荣了集美文艺。连续举办18届的集美诗歌节,充分挖掘人文集美的诗意之美,吸引更多的人,把诗意和浪漫带到集美。集美还设立扶持奖励专项资金,促进文艺繁荣与发展,我的散文集《人闲桂花落》正是获得了扶持才能顺利出版。我的文学梦想在集美生根发芽,绽放出了美丽的花朵。

工作在集美学村,是我幸福的选择。在嘉庚精神的引领下,美好的环境,独特的文艺气息,都使我感到充实和快乐。我愿意在学村这片热土上,继续谱写属于我们的幸福篇章。

征文启事

●征文要求:作品切合主题,观点鲜明、故事真实、情感真挚,以记叙文、散文为主,900字左右,最长不超过1200字。
●备选角度:作者围绕主题自选角度,以下角度仅供参考:1.一段集美学村的难忘往事;2.记集美学村的一位恩师(同窗学友);3.那年我回学村看变化;4.学村是我创业加油站;5.安居在学村,幸福的选择;6.在集美,台湾青年遇见人生的美好;7.与学村结缘,开启人生新航向;8.“诚以待人、毅

以处事”校训激励成长;9.学村唤你“回家看看”;10.学村最美的景观(建筑);11.学深悟透学村校训;12.青年发展友好型城区吸引天下创业者,等等。

●征文时间:7月1日至9月30日。

网来网趣

紫花地丁

网上“读书会”

我在“微信读书”上读《史记》,用了很长时间,这不仅因为《史记》这样的经典著作需要慢读,还因为,我相当于在同时读两本书,另一本书可叫作“读者留言”。

我出生在上世纪六十年代,从小习惯了纸质书,所以尽管后来有了电子书,我对电子书似乎有着某种隔阂,总要手捧纸质书,要闻着那淡淡的油墨香才会有读书的感觉,甚至出门旅行,我也不嫌累,总是会在包里塞一本书……直到去年,一位朋友推荐我读一本书,因为没有找到纸质书,于是我第一次在“微信读书”上付费阅读,一开始,我是“听书”的,听了一部分,我被吸引了,于是开始付费阅读,这也就发现,电子书还有电子书签,也可以标注,还可以留言。我打开手机,好像慢慢打开了另一扇窗,看到了另一种风景。

在“微信读书”上读《史记》,古老的经典用了最现代的方式——电子书阅读,好像开

启了一段奇妙的旅行。开始时,总是遇到各种生僻字词,我都要去网上或用词典查找读音和解释。有一天,我随意点开了电子书左下角的“想法”,“想法”里面,都是读者留言。于是,我就像遇到了一个“读书会”,很多人在共读一本书。“三人行必有我师”,在这里,我觉得每个人都是我师,有人给生僻字词注释,甚至有正史佐证,也有野史传说。在这个“读书会”里,可以说是百家争鸣,精彩纷呈。尤其是一些争论,不见硝烟,却有思想的火花在碰撞。而我饶有兴致地看“百家争鸣”,偶尔发表自己的意见,感觉极大地扩展了阅读的广度、深度和趣味,甚至,也在生活中不断地得到启发——一件事情,不该简单地贴上

“好”与“坏”,“对”与“错”这样的标签。我曾经以为自己是比较包容的,而事实上,我的包容是有前提的,是我不知不觉中遵循世俗框架而设定的,如果没有了那个前提,我真的能包容吗?所谓换位思考,我真的能做到吗?其实并不容易……

我曾经参加过一些读书会,有的读书会大家恭恭敬敬围坐一桌,主持人发言,其他人发言,发言稿也大多是事先准备好的,让我感觉严肃有余,活力不足,思想的碰撞更谈不上。还有一些读书会,除了推广一下新书,更像一群人找个机会一起拍拍照、发发朋友圈,令我觉得寡淡无味。而这个偶然发现的“读书会”,无需见面,不用寒暄与客套,没有任何“无效社交”,大家直奔主题,畅所欲言。不见面的一群人共读一本书,如同一群人一起享用一份饕餮大餐,每个人的留言便是那精美的点心,真是令人大快朵颐,直呼过瘾。



▲作者当年的毕业纪念册《天问》。

在那些即将告别校园的日子里,偶然翻阅那个年代文艺青年必看的《读者文摘》,书中有这么一个故事打动了我:故事里的主人公是一位从未出过门却即将远行的山里人。临行前,他向村里最德高望重的老人辞行。老人送了他两个字“不怕”给他。若干年后,出门的青年终于回到村里,再去探望老人时,老人已故去,但老人嘱托他留下了一张纸条,此时的他已鬓发染霜,打开纸条一看,还是两个字——“不悔”。因了那时的心情,也因了那时的年少,很为“不怕”与“不悔”这四个字所感动,于是,我把这四个字连同这个故事写进序里,送给即将离校远行的同窗。

若干年后,初生华发的我们重聚母校福建师大。觥筹交错之际,有人开始计算我们离开学校的岁月,一位同窗笑着对我说:“算来,我们都是老江湖了!”不知怎的,在那一瞬间,我却恍惚了,回到了31年前即将分别的校园时光,我想到了那年的许多人和事,也想起了那则故事以及“不怕”与“不悔”四个字。于是,那晚我总在想,不知故事里的青年回家时是衣锦还乡还是满目沧桑,是“怕了”还“悔了”?

故事终究是故事,而我却很能体会初出茅庐的年轻人是以怎样的一种心情走进喧嚣城市的。我不知道当年那年轻人是否有同伴?倘若没有,是同舟共济、相互取暖,还是分道扬镳、形同陌路?倘若没有,那又是怎样一种孤军奋战的心情?

日子,就这么一点一滴地流逝!要做到“不怕”与“不悔”,是很难的,但正如那想化蝶的蛹,不经过一番苦苦的挣扎,茧里的生死奋斗,哪能张开翅膀飞翔呢?

新时代文明实践 厦门志愿服务故事

征文选登
活动主办:中共厦门市委文明办
厦门日报社
征文邮箱:zfk@xmrb.com

心中的那一抹“志愿红”

●黄勤

2009年的一天,我在公交车上见到了两名协助交通部门调查交通状况的大学生志愿者,他们彬彬有礼,有空座位让给乘客,自己坚持一路站着登记和统计相关数据。那天晚上,我在厦门网海峡博客写了一篇《公交车上的大学生志愿者》,我在文中写道:“如果可以,我多么希望自己也是一个满腔热血的青年志愿者,为社会做一些力所能及的事情,贡献一点微小力量。”那时,我刚从山区来到厦门不久,对志愿者充满新奇和崇敬之情。

时光飞逝,在厦门生活了十几年,厦门随处可见那一道道亮丽的“志愿红”,我自己也时常穿上红马甲。有时在寒冷的雨天协助社区疫情防控工作,偶尔利用周末时间以社区党员的身份参与洁净家园活动,更多的是作为助老志愿者入户走访贫困或失能老人、为老人送轮椅拐杖助行器等……大红马甲穿上身,心头便多了一份庄重神圣的责任。

更多时候,我把自已视作未穿红马甲的志愿者。我曾在去上班的公交车上搀扶几近休学的中学生下车,帮他联系家长,陪他等到家长赶来;我也曾在路边跪地救助一位因低血糖晕倒在地的年轻姑娘,为她按摩缓解症状、喂她牛奶饼干;我主动为额头碰撞的老人递上纸巾擦拭血迹,在医院耐心帮助中老年患者用自助机挂号和结算费用。记得一次在厦门火车站进站口,一对老夫妇小心翼翼地询问我如何进站,说他们第一次乘动车。我让他们在过闸机时像我示范的那样刷身份证,进行人脸识别,过安检;领他们到检票口,教他们看电子屏幕上动车班次检票动态。老人如释重负的表情让我很欣慰,举手之劳就能帮助别人解决难题,何乐不为呢?

十几年来,我在厦门帮助最多的还是来厦游客。在景区、路边、动车、公交车、飞机上……从指路到提供路线参考、游览建议,向身边游客详细介绍景点、出行住宿、本土老字号餐饮、厦门特产……我觉得,如果游客因为我的帮助能在厦门得到更轻松愉快的旅游体验,感受厦门这座城市的友好和善,那我所做的一切就非常有意义。

在厦门这座文明城市,爱心守望和热心相助司空可见,志愿服务蔚然成风,跨越年龄、性别、职业。中青年是志愿者队伍的主力军,老人亦可发挥余热,做一些力所能及的志愿服务。我想:只要愿意,我们每一个普通人都可以是一名志愿者;无论是否身披红马甲,只要心中有那一抹“志愿红”,助人为乐的精神和责任感就一直都在。

征文启事

活跃在大街小巷的一抹抹“志愿红”,是文明厦门的一道亮丽风景线。为更好地以文明实践汇聚前行力量,主办单位面向社会征集厦门志愿服务故事。可以记录自己难忘的志愿服务经历、感受及故事,或者讲述身边志愿者、志愿团队的故事,也可以为厦门志愿服务的发展建言献策。

●征集时间:2022年11月16日至2023年11月16日

●征文要求:扣紧主题,题目自拟,要求内容真实,情感真挚,语言生动。以记叙文、议论文为主,篇幅不超过1000字。作品须是署名作者自己原创首发,严禁抄袭、文责自负。

●征文邮箱:征文作品请发送到邮箱zfk@xmrb.com,注明“志愿服务故事征文”字样,并留下真实姓名、地址、联系电话。