



沈鹏

沈鹏生于1931年9月，江苏江阴人，为著名书法家、诗人、美术评论家、编辑出版家，首批国务院有突出贡献专家。历任人民美术出版社副总编、编审委员会主任，中国书法家协会第四届主席、第五至八届名誉主席，第八至十二届全国政协委员，中央文史馆馆员，中国文联第六届副主席，中国文联荣誉委员，中华诗词学会名誉会长，中国国家画院书法篆刻院院长，中国美术出版社总顾问。

(据人民网)



沈鹏为厦门多处地标景点题字。(本报资料图)



沈鹏(资料图)

精彩人生

15岁

发起创办文学刊物

沈鹏，别署介居士，1931年9月生于一个教师家庭，江苏江阴人。他曾先后就读于江阴城南小学(外祖父王逸坦捐资首创全县第一所小学)、南菁中学(外叔公王心农曾任校长)。

沈鹏的名字是父亲取的，寓意是希望孩子长大以后，能够像大鹏一样展翅高飞，自由翱翔。沈鹏以草书见长，最早接触到草书要追溯到初中时期。他在读岳飞精忠报国的故事时，被“还我河山”四个草书大字深深吸引，还特意用铅笔把它临摹了几十遍。沈鹏曾说，在中学阶段，除了文化知识，他学到最可贵的唯有爱国精神。

沈鹏从小就知道自己的兴趣在文艺方面。因此15岁时，他找到顾明远、薛钧陶倡议办文学刊物《曙光》，课余时间写散文，读新诗与格律诗。

1949年，沈鹏怀揣着报效祖国的赤诚之心，报考了新华社新闻干部培训班，最终以优异的成绩被北京新闻学校录取。

毕业后，沈鹏被分配到人民画报社工作。1951年，他又调入人民美术出版社，在社长室工作。这一时期的他一边做好本职工作，一边研读大量的美学、书论等著作，更撰写多篇评论文章，成为人民美术出版社的“笔杆子”。

1981年，中国书法家协会(以下简称“书协”)宣告成立，沈鹏被推选为中国书法家协会常务理事。他曾引用“所谓大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也”建议书协，建立学术自由、民主的一套机制，打开多元发展的局面。

他强调：“我们不能不从事业的长远利益着想，为后人着想。要让后人看到我们究竟做了多少有益的事。”

作为当代书法繁荣发展的见证者、推动者，沈鹏在书法创作、学术研究、编辑出版、教学育人、美术评论以及诗词创作等多个领域卓有成就。

沈鹏书法精行草，善隶楷，提出了一系列独到的书学观点，如“书法是纯艺术”“书法的原创性”“书法的内容即形式”等。(综合人民网、中新网报道)

这些都是他题的字

沈鹏昨日辞世，享年92岁

两位厦门书法名家回忆与沈老交往点滴

文/本报记者 郭秀君 图/受访者提供 (除署名外)

昨日，著名书法家、诗人、美术评论家、编辑出版家沈鹏先生去世，享年92岁。

沈鹏与厦门颇有渊源。浅的不说，厦门众多地标景点的题字均出自这位大家之手，如厦门书法广场、中华城、闽南大酒店以及鼓浪屿国际刻字艺术馆等地标、场馆题字均出自其手。作为中国书法界的前辈，沈鹏与不少厦门书法家私交甚笃，不仅在业务上对厦门书法家进行指导帮助，同时也对厦门以及两岸书法事业颇多关心。昨晚，本报记者联系上与沈鹏相熟多年的厦门书法界代表人物陈秀卿，以及曾在中国国家画院沈鹏工作室求学过的现任厦门书协主席刘堆来，他们分别讲述了各自眼中的这位书界师者。

作为现任的厦门市书协主席，刘堆来简介的第一个信息便是：毕业于中国国家画院沈鹏工作室。可以说，他算是沈鹏的嫡传弟子。昨日得知老师过世，刘堆来难受之余，又坦然接受——这些年来，他都在关注着自己的老师，老师什么时候住院，身体状况如何，他都第一时间关注着。刘堆来说，沈鹏是他真正意义上拜过的唯一一个老师。

回想起第一次去沈鹏家中的情景，刘堆来历历在目。“当时我是跟几个北京书法界的朋友一起过去的。”让刘堆来印象深刻的是，沈鹏并没有他想象中的那种业界大佬的威严感，而是非常平

陈秀卿：沈老主动要求让我给他的诗提意见



沈鹏将自己写的诗一页一页翻给陈秀卿看。

昨晚接受记者采访时，陈秀卿的心绪仍然难以平复。她的思绪还停留在今年的5月18日，当时已经住院的沈鹏应她的要求，为在福州开展的一个女子书法活动题字。沈鹏很快将一幅遒劲有力的字寄到了陈秀卿手中。看到这幅字，陈秀卿感动得无以复加，“你很难想象一位九十多岁，正在住院的老人，为了支持书法活动，如此认真。”

陈秀卿说，她已经记不清和沈鹏的第一次见面是什么时候了。但有一次见面的场景却让她

终生难忘。在20世纪80年代，作为在书坛为数不多的女性书家，陈秀卿被很多人关注。当时她在福州参加一次书法活动。活动开始前，陈秀卿远远看到沈鹏，便欲上前打招呼，没想到沈鹏却先她一步，上前跟她打上招呼。“当时，他把我叫到一边，专门从兜里掏出一张小纸条。”陈秀卿说。沈鹏告诉她，这是他写的一首诗，让她提提意见。陈秀卿有点惶恐，连说“不敢不敢，我还要跟您学习呢。”那一次活动，两人交流了很多，相谈甚欢。作为前辈，沈鹏主

动跟陈秀卿说：“秀卿啊，你要多跟我写信，我有空会看的。”这句话给了我很大鼓励。”陈秀卿说，“当年给沈鹏写信的人那么多，他却愿意主动让我跟他联系交流，愿意给我鼓励和指导，让我非常感动。”然而，陈秀卿说，后来她却很少给沈鹏写信，“作为前辈，他对我越好，我越不能去经常打扰他，把自己的业务练好才是对他最好的回馈。”

在陈秀卿眼中，沈鹏是个非常慷慨的师长。厦门很多地标和场馆都有沈鹏的题字，其实很多都是他应陈秀卿的请求而题的。“厦门书法广场以及鼓浪屿国际刻字艺术馆都是沈老应我要求而题的。”陈秀卿说告诉记者，这些题字沈老都没收润笔费。“其实，沈老免费题字的标准是活动或者场馆需具有文化和社会价值，得是公益事业。”

“沈老乐于提携晚辈。”陈秀卿说。她还记得，20世纪80年代，她还在位于鼓浪屿的福建工艺美术学院当老师时，有一次得知沈鹏在福州参加一个活动。她向沈鹏提出能否抽空来厦门“鼓励”一下自己的学生。没想到，沈鹏真的赶来给学生们作了指导。

出于对陈秀卿的尊重，沈鹏在给她的书信中，经常用“女史”“女君”的称呼，这让陈秀卿非常感动。她说，她第一次见到沈老的大字隶书，是在20世纪80年代初中山路的新华书店。也许她也没想到，多年后，她与沈老结下了如此深厚的情谊。

刘堆来：向老师学习 用书法回馈社会



沈鹏观看刘堆来的书法作品并对他进行指导。

易近人，“他对我们这些从远方来的小辈非常关心”。后来，他又有机会到沈鹏家中拜访，还带去了自己书法作品的照片，想让沈鹏指点。没想到这位老人非常有耐心，对他的作品进行了逐一点评，如何用笔、如何布局都给了详细指点。“他还建议我多看字，特别是多写一些魏碑，学习魏碑的用笔、结构，把这些都用到自己的行草中。”刘堆来回忆道。让他感动的是，当时他带去的作品比较多，交流中提到以后想把这些作品出个集子，没想到，沈鹏主动给集子题了个“刘堆来作品集”的书签。那天，刘堆来在沈鹏家待了一个下午，沈鹏对他进行了两个多小

时的指导。也就是从那时起，刘堆来在心里把沈鹏当作自己的师长来尊敬和对待。后来，得知沈鹏在中国国家画院开班授课，刘堆来便赶紧报名，真正成了沈鹏的学生。“就是想当面聆听他的教诲，跟他系统学习书法知识。”刘堆来说，一年半的学习时间，在那期间，每次去北京，他都会找机会去老师家中拜访。

作为老师，沈鹏不仅在书法业务上对刘堆来进行指导，在书协工作开展上，也给了他很多指导。2012年，刘堆来接手厦门市书协工作，担任市书协主席，甫一上任，他便去北京拜访沈老。“一见面，他就给我提了很多实用的建议。他说，协会要多发展新入，要多注入新鲜血液，这样才能鼓励更多人喜欢书法、学习书法，成为书法人。”刘堆来回忆道。沈鹏还建议书协要多做书法惠民活动，让书法真正为社会为大众服务；要关心社会，让书法家发挥价值，多做书法慈善公益活动。“他当时跟我说，他挂钩了几个基金会，很多人请他写字会给他润笔费，这些钱他直接捐给基金会做公益。”刘堆来说当时自己非常震撼。之后，刘堆来便推行书法慈善公益活动，每年元旦，市书协都在南普陀进行慈善义卖，而这都是得益于沈老的建议。

刘堆来还说，沈老非常重视两岸交流。“他经常跟我说，要充分利用好厦门的特殊地理位置，通过书法这个纽带，做好两岸的文化交流。”刘堆来回忆道，有好几次的两岸书法交流展，沈鹏还提交了作品以示支持。

海峡两岸大学生篮球赛 26日启幕

厦门赛区对阵表出炉

本报讯(记者 李翔宇)2023海峡两岸大学生篮球赛将于8月26日-9月1日在厦门、莆田、三明沙县、泉州南安举行，两岸16支高水平大学生球队聚首竞技。厦门赛区比赛将在海沧体育中心综合馆进行，对阵表日前出炉。

海峡两岸大学生篮球赛创办于2006年，作为两岸高校的传统赛事，为海峡两岸开展体育文化交流搭建了平台，成为两岸青年交流的一张亮丽名片。

本届赛事共邀请了8支大陆球队：清华大学、北京大学、西安交通大学、上海交通大学、宁波大学、中国矿业大学、华侨大学、厦门大学，以及8支台湾地区球队：健行科大、台湾师大、辅仁大学、体育大学、文化大学、台湾艺术大学、义守大学、高雄师大。

赛事分两个阶段进行，第一阶段小组赛将分4个赛区(厦门、莆田、泉州南安、三明沙县)，每个赛区分别有两支大陆高校队伍和两支台湾地区高校队伍。

第二阶段争霸赛将分2个赛区(厦门、南平顺昌)，厦门赛区将集结各小组积分前两名的队伍进行排位赛，小组赛另两支队伍将到南平顺昌进行争霸赛。

厦门赛区日前已开票，对阵表出炉。8月26日19:30，揭幕战将在厦门打响，由厦门大学对阵义守大学。27日-29日将展开小组赛的对抗，厦门大学、宁波大学、台湾师大、高雄师大四支队伍将进行小组循环赛，决出组内排序。

首届集美“新BA”篮球联赛 9月开赛

欢迎集美区的新阶联、工商联会员企业报名

本报讯(记者 应洁)集美区的新阶联、工商联会员企业注意啦，以“青春集美，活力新阶”为主题的2023水晶杯首届集美“新BA”篮球联赛将于9月开赛，昨日启动报名。

此次比赛由中共集美区委统战部、杏林街道党工委、集美区新的社会阶层人士联谊会(以下简称“集美区新阶联”)主办，集美区文化和旅游局、共青团集美区委员会、集美区工商业联合会、集美城市发展有限公司、厦门创新软件园管理有限公司共同协办，集美区新阶联新媒体(杏林)分会承办，安居控股集团厦门特工开发有限公司冠名。

据介绍，此次比赛的举办时间为9月16日至10月14日，将在集美街道、侨英街道、杏林街道、杏滨街道、灌口镇、后溪镇、软件园三期设立多个赛区，共选取32支队伍进入联赛，进行包括小组循环赛及淘汰赛在内的68场系列赛，最终决出前六名和MVP球员。联赛期间还将举办面向市民观众的摄影大赛、抖音挑战赛等配套活动。

主办方表示，本次比赛旨在以篮球为媒，为集美区新阶联的青年才俊搭建交流平台，激发全民健身热情，助力集美中央活力区和青年友好型城市建设。据悉，集美“新BA”篮球联赛计划每年第三季度举办，将打造新阶联及青年人专属篮球运动品牌。

比赛报名时间截至9月10日22:00。参赛者可关注“集美区新阶联”公众号获取报名链接。

音乐剧《剧院魅影》中文版 今日上演

将在闽南大戏院连演8场

本报讯(通讯员 晓晶)今日起到8月27日，世界经典音乐剧《剧院魅影》中文版将在闽南大戏院连演8场，近万名来自全国各地的观众将陆续来到厦门，共赴“魅影之夜”，见证世界级的瑰丽舞台。据悉，这是《剧院魅影》首度访厦，8月26日该剧中文版将在厦门迎来第100场演出。

《剧院魅影》于1986年首演，目前已在全球188个城市上演，观影人次超过1.6亿，中文版是其第18个语言版本，《剧院魅影》是世界公认的体量大、难度高的巡演剧目之一，每到一个新的剧场，所有设备需要20多台集装箱货车运输，技术团队也需要整整一周才能完成所有舞美设备的安装和调试。在闽南大戏院的不努力下，这部作品终于将原汁原味呈现在观众面前，圆了厦门演出市场多年来的“魅影梦”。据介绍，除了策划一系列互动活动，闽南大戏院还在前厅举办《剧院魅影》中文版服装重工特展，让观众近距离观看欧洲宫廷剧院的华美戏服，感受舞台背后匠人的巧思。

停水通知

因自来水管道接通的需要:思明区龙翔里居住区、龙翔花园定于2023年8月23日23:00至8月24日6:30停水。

因泵站水池清洗的需要:同安区五显镇西洋路和五秀路沿线村庄及周边用户定于2023年8月23日23:00至8月24日6:00停水。

请您在停水前及时做好储水准备(遇雨顺延),并相互转告,因此造成不便,敬请谅解!服务热线:96303

厦门市政水务集团有限公司 2023年8月22日