

再回首 十一宫主

月明星稀好“泡汤”

泡汤本是贬义词,我却要说“泡汤”是件令人开心愉悦的事儿。十三四岁的时候,我在一座小城读中学,寄宿学校边的当地居民家。有一天,听闻一则好消息:四五里开外的地方有了温泉池!这是我们所知道的小城里唯一的天然温泉。

一起寄宿的小伙伴们都很激动,一下课就兴冲冲地跑去参观。入眼是一个低于地面七八十公分的十来平方米的小池子,湿漉漉的台阶上铺着鹅卵石,蒸腾着热气的水面淹没了最下面的台阶,台阶上或台阶下围坐着白花花、光溜溜的不同年龄的人群。温泉池已成为大骨浓汤的模样,看不清底下的样子。这里的常客告诉我们,温泉每天中午、午夜12点进行一次大换水。但是,如此受青睐,每天用不了多久,清澈的泉水就会变成“浓汤”,当地人都不说“泡温泉”,叫“泡汤”。

很显然,天上课的我们是赶不上中午那趟换水的,那就只能赶午夜“头汤”。从住宿地到温泉,有两条路可走:一条是穿过居民区的马路,比较绕;另一选择是穿过山头的公路和小路,要近很多。我们几个人合计,晚上就走山路。

于是,我们早早买了手电筒,焦急等待着夜的来临。到了晚上十一点多,我们几人偷偷溜出门,打着手电,穿过校园,走上后山道路。有时到比较宽敞的地方,我们就关了手电,清澈的月光洒在道路两旁的树木上,也洒落在我们身上,此起彼伏的虫鸣声随风飘荡,为宁静的夜增添了无尽的生命气息。

山路是近,就是沿路有不少坟头。青葱少年的我们说不慌那是真的,毕竟“泡汤”的诱惑力足够大。说一点儿都不发毛那就虚伪了。为了祛除怯意,我们大声说着各种各样的故事,聊着吼着就把害怕甩到了身后。

我们到时池子正要换水。像我们这样掐点来的人并不多,大多是二三十岁的汉子,形态各异散坐在各个角落。池水泄完了,我们才发现,池深不过就五十公分。12点半,清澈的泉水开始达到脚踝高,我们迫不及待扒光衣服,跳到温泉里嬉戏。泉水温度挺高,泡在里面,感觉每一个毛孔都在肆意开合,尽情吸收着天然的地气和矿物质精华。一天的劳累,一天的烦恼,一夜的惬意,一切的一切,都在“汤”里烟消云散了。

尽情搓泡完毕,我们心满意足返程。说来也是奇妙,返程时就再也没有去时的发怯心慌,夜里的一切,都显得那么赏心悦目。

后来,我们又去了无数回。有时一泡就好几个小时,从人群稀疏泡到满地拥挤,从清澈泉水泡成“大骨浓汤”。不论是哪一种,都是尽情地、满载而归。

长大了,见过各种各样的池子,泡过各式各样的温泉,都没留下什么深刻的印象,只有青春时的“泡汤”,清晰地烙印在脑海里。

我想,或许是因为它,融合了青春浓郁的气息,和疯狂逐梦的样子吧。

亲历 林剑文

垃圾堆放处变身小花园

半年前,办公室临时调整,我的办公室搬到生产车间靠近围墙的一个偏远角落,面积、日照、通风和视线开阔情况比老办公室好了许多。室外是一个大约20平方米的办公垃圾堆放处,没有专人打理。

我觉得这个垃圾堆放处实在碍眼,自己动手半天清理干净,再把班组会议室里几个被当成烟灰缸的花盆移出来摆放,可怜的金钱树、发财树、仙人掌都已奄奄一息。

我没有养花经验,仅凭感觉给这些盆景松土、浇浇水、理理枝叶。几天后,金钱树、发财树惊奇地挺直了枝杆,还冒了些小新芽。同事们戏谑它们“已经出了ICU”,我也信心大振。于是,向绿化班的师傅们请教种花养花的技术,上网学习选花盆、选土、施肥等方法,和喜欢养花的同事们交流学习。

一开始,失败的多于成功的,比如晒死了耐旱的沙漠玫瑰,浇死了喜水的绣球花,发现了月季新芽上和兰花花根上的虫子……慢慢地学会了静下心来沉下气来钻研养花门道,久而久之才明白,种花养花竟然有那么多细微的学问。

夏天来了,金钱树、发财树更高更绿更壮了,围墙上挂满了花枝招展的吊兰,百合、非洲茉莉、小榕树共同形成遮阳树荫庇护着蝴蝶兰。日日春没有辜负它的名字,漂亮还好养,最是吸引眼球。神奇的长寿花期超长,也是对得起它的名字,既耐旱也耐涝,有金、红、黄、橙、粉那么多的花色,相应的花名也很好听,据说有的叫作“安娜公主”,有的叫作“金狐狸”,喜欢的同事移植了很多。最外围形成圈的碰碰香、艾草们随风摇曳,香气飘飘。围墙角落火红的凤凰木、挺拔的水瓜和果实累累的芭乐,墙上四季茂盛的三角梅,一起为小花小草们站台撑场子,好像是一小块微花园。现在,这里成了同事们午餐后散步聊天的“打卡地”。

都说心态最重要,不要动不动就抱怨,其实只要先转变自己的心态,最后就能转变外界环境,比如办公室外面的垃圾堆放处变身小花园,就是努力付出必终有好回报的实例,这也是学种花的最大收获。

老照片 清风逸水

日光岩上留影



近日整理影集,一张摄于上世纪80年代初的老照片——日光岩上的留影,让年过花甲的我百感交集。看着照片上洋溢青春气息而又略显青涩的自己,时光回溯,往事如昨。

1984年夏天,我第一次前往仰慕已久的厦门旅游。这次出游属于“擦边球”。我其实是要去福州参加福建师范大学中文系主办的暑期中学语文骨干教师培训。我自己先来厦门玩两天,再乘客车去福州。那个清晨,我从建宁乘客车,经过五个多小时的颠簸,到达邵武火车站,登上开往厦门的绿皮火车,一路南下,于黎明时分到达厦门站。

来厦门游玩,首站肯定是鼓浪屿。坐在宽敞舒适的渡轮上,体会碧波荡漾、海风拂面的惬意。走在鼓浪屿青石铺就的街道上,凉风从悠长的小巷轻轻划过,优美的钢琴曲在耳边萦绕,看着路边店铺里琳琅满目的工艺品,听着小吃店老板热情而又悦耳的吆喝声,吃着纯正的特色小吃,口舌生香,仿佛进入了《镜花缘》中的君子国。

我跟随涌动的人群登上了日光岩,俯视绿树掩映中的一幢幢错落有致的红砖楼,感受“万国建筑”汇集的绝美图景。远眺烟波浩渺、帆船点点的东海域,仿佛看到海上丝绸之路船竞发的壮丽景象,隔海相望的黄土路犹如一串美丽的音符镶嵌在厦门岛海岸线上,海关钟楼的钟声与珍珠湾的涛声演奏着经济特区壮美的乐章。

此次厦门行让我念念不忘。2021年7月,我从老家退休后就选择定居厦门。再次踏上鼓浪屿,足音在时光的长廊里回响,记忆挂上了树梢,水井旁那美丽的传说言犹在耳。夕阳下,我徜徉于细软的沙滩上,拣拾青春的贝壳,菽庄花园的小桥流水与亭台楼阁,在黄昏的霞光中静静地等待晚归的渔船。

对鼓浪屿的迷恋可以有許多理由,或许是中西合璧的艺术滋养着我们的心灵,或许是美丽的鼓浪屿之波唤起了我们对美好生活的憧憬。我想,每个人的心中都有一个完美的鼓浪屿,因为最美的风景源于自己纯净的内心。



我心中的集美学村

活动主办 集美区委宣传部 集美区宣传事务中心 厦门日报社

投稿邮箱:csfk@xmrb.com

“殊”途同奔

林佳艺

集美学村、嘉庚故里,不同年代不同人群,为不同的向往或神往,虽路径不同,但都“殊”途同奔——心中的集美学村。

镜头一:漂洋过海奔学村

“明天我将带着儿子、儿媳,全家人从美国专程回国,其中厦门第一站将奔赴集美学村,想让下一代通过参观集美学村,进一步认识嘉庚精神。”这是远在芝加哥跨国公司工作的大学老师通过微信发来的信息。

老师如期而至,携家人走进集美侨乡,参观归来堂。“陈嘉庚自己生活艰苦朴素,吃的常是地瓜粥,配的是花生米、豆干、腐乳,而临终前却将300多万元全部捐给国家。”当他们看到嘉庚先生的生平介绍,读到这样的细节,无比感慨。“应该用的钱,千万百万也不要吝惜,不应该用的钱,一分也不要浪费。”嘉庚先生的名言似乎又在耳边响起。读到黄炎培的夸奖:“发了财的人,肯肯全拿出来

镜头二:包车跋涉赴学村

那年假期,身为校长的父亲出资包车,带着孙辈,浩浩荡荡专门从农村老家集美学村参观。

老父亲领着亲友团,踩在石板路上,徘徊亭台楼阁、瞻仰名人雕塑,品读石刻碑铭,让后代子孙实地了解嘉庚先生重视教育、投身教育、培育英才的诸多故事,实地感悟“诚以待人、毅以处事”的校训。家父再三鼓励孙辈,希望大家努力学习,将来学有所成,服务社会。

镜头三:公交+火车辗转来学村

“宁卖大厦,也要办厦大!”我读高中时就听说过嘉庚先生倾资办学的故事。1984年,我有幸成为厦门大学新生,怀着对校主的崇敬之情,国

庆假期跟着学长,从思明校区乘坐公交车到梧村,辗转绿皮火车经高崎至集美站,步行踏入集美学村。

集美学村与厦大建筑风格一致,且都是“面朝大海、春暖花开”。这里的一草一木、一砖一瓦,无不见证着嘉庚先生深沉炽热的爱国情怀。我们一行人边走边看,与在此求学的诸多同学交谈。最多的共同话题当然是:我们自豪拥有共同的校主——陈嘉庚先生。交谈间,大家都敬仰先生舍家兴学,敬佩先生实业救国、教育兴国之举。大家表示不能辜负校主的良苦用心,应当爱惜来之不易的美好时光,学本领报效祖国,才是对嘉庚精神的最好践行。

镜头四:不远的将来

“我的孙子上小学了,也要来参观集美学村,届时请安排。”电话那头传来弟弟的声音,新一代又来了。

高山仰止,景行行止。嘉庚精神的旗帜将世代飘扬,传承永远。

征文启事

学村的难忘往事;2.记录集美学村的一位恩师(同窗校友);3.那年我回母校看变化;4.学村是我创业加油站;5.安居在学村,幸福的选择;6.在集美,台湾青年遇见人生的美好;7.与学村结缘,开启人生新航向;8.“诚以待

人、毅以处事”校训激励成长;9.学村唤你“回家看看”;10.学村最美的景观(建筑);11.学深悟透学村校训;12.青年发展友好型城区吸引天下创业者,等等。

●征文时间:7月1日至9月30日。

感悟 凤妮

四十不感赏风景

指缝太宽,时间太瘦。仿佛只是转眼,便已来到四十岁的人生渡口。

孔子的那句“四十不惑”,我从小便能熟记,但年少固不知其深意,只是隐约觉得四十岁必是我们人生中不凡的一个年龄。

四十岁,于我而言,的确算得上是人生中里程碑式的转折和起点——从全职妈妈到单亲妈妈,再到重新步入新的职场。其间,身份的陡然巨变,无疑在我的人生道路上刻下一段刻骨铭心的印记。

先生的离去,让我被动成为一个单亲妈妈,哀痛和苦楚,常人也许很难想象。可我后来发现,与身边几个离异单亲妈妈相比,我既没有遇人不淑的哀怨,也没有承受情感破碎的伤痛,反而因更多爱的获得让内心愈加丰盈,算是另外一种幸运吧。但巨大的伤痛还是给了我很大的冲击,那段时间,我的身心状况都不尽如人意。医生鼓励我:“熬过去,熬过去就一切都好了!”他提供了很多实现自我解救的“良药”,我一

照做。

我开始从头到脚收拾自己,以一种全新的姿态示人,不为别人只为悦己;大量阅读,走出迷茫,充实自己;学习写作,通过笔尖舒缓压力和负面情绪;多做喜欢的事情,让愉悦的心情渐渐驱散那些灰暗的记忆;坚持运动,享受多巴胺带来的放松和快感;出去旅行,感受天地辽阔和大自然的无穷魅力……我渐渐走出阴霾,心中的阳光也渐渐多了起来。

诚如杨绛先生所言:“每个人都会有一段异常艰难的时光,生活的压力,工作的失意,学业的压力,爱的惶惶不可终日。挺过来的,人生就会豁然开朗;挺不过来的,时间也会教你,怎么与他们握手言和,所以不必害怕的。”所幸,我都挺过来了。

友人与我分享了一段齐豫的歌词——“每个人心里都有一亩田,用它来种什么?种桃种李种春风,开尽梨花春又来啊……”我深受触动。每个人都有一亩属于自己的心田,我们播下什么样

的种子就会结出什么样的果实。往后余生,我愿在心田播种爱、平和和阳光,绝不让那些灰暗的野草荒芜蔓延。

回望过去,纵然有不甘、遗憾,甚至懊悔,也时常会蹦出诸如“如果当初……结局是不是会更好”之类的假想。但不可否认,曾经那些不甘、遗憾和伤痛已经逐渐铸造起我日益强大的内心。而今,我渐渐悟出:生活从来都只结两种果——“结果”和“后果”,唯独没有“如果”。就像刘墉在《人生路,不回头》中写道:“我们可以转身,但是不必回头,即使有一天,发现自己错了,也应该转身,大步朝着对的方向去,而不是一直回头怨自己错了。”过去的每一天,我们看的每一本书、做的每一件小事、偶然遇见的人,都在一点一滴组成现在的自己。

也是到了四十岁,经历了许多事之后,我才明白:其实,人生没有最好的年纪,只有最好的心境。淡淡地过好每一天,让生活绽放优雅与清寂,伴着袅袅炊烟,拌上一碗油盐酱醋的人间烟火,便是我四十岁最美的风景。

青春翔安 勇立潮头

庆祝翔安建区 20周年征文选登

翔安区委宣传部
共青团翔安区委员会
翔安区文学艺术界联合会
厦门日报社

征文邮箱:zfk@xmrb.com

结缘翔安 见证“翔”飞

建清

大约是2002年,先生的表哥从上海回厦探亲。我们带着几个表兄弟,去大嶝岛看望小舅。那时去翔安,需从集美大桥出岛,土路上颠簸两个多小时,一路弯弯绕绕,才终于抵达大嶝岛。小舅派儿子阿强到村口接我们,这是个小渔村,小舅家是用石条垒起的二层小楼,属当地最常见的建筑,外表看还可以,可住得非常不舒服,房间窄小,夏热冬凉,即使大白天,整个房间也黑乎乎的。开饭了,家境困难的小舅用自己种的紫菜,到海边跟讨海人换来一些海鲜招待我们。那天,亲人团聚,大家都很开心。吃完饭,阿强带我们去海边走走。

他指着海的对面说,那里就是厦门国际会展中心。我简直不敢相信,会展中心近在眼前,而我们却绕了整整一圈!那时的岛内,已是富裕繁华,而一海之隔的大嶝岛,却贫困如斯。

第二次去小舅家,翔安隧道已通车,我们从隧道出岛,到大嶝岛时,时间已缩短一个小时。这次来,村里变化可大了,几乎家家户户都盖起了小洋楼,小舅家也不例外。此次来,就是来贺喜的,乔迁之喜。席间聊天,才知道政府为了保护环境劝他们上岸,给了补贴,现在他们都不用下海辛辛苦苦。大嶝岛建了对台小额商品交易市场,表弟表妹们都被安排去上班,小日子过得红红火火。聊到这里,小舅笑了,一脸惬意。

又是十年过去。阿强打电话来说,他们村拆迁了,土地被征用为厦门新机场用地。得益于这次拆迁,阿强他们村的村民都住上了曾经羡慕的“豪宅”。现在,站在阿强大嶝的新家,凭窗远眺,一望无际的大海、金门岛、会展中心、建设中的翔安新城美景尽收眼底,让人顿生万丈豪情。阿强说他不去打工了,把眼光瞄准机场建设给当地村民带来的商机,打算回大嶝岛创业,放开手脚大干一场。

一切都在朝更好的方向发展,不仅是大嶝岛,整个翔安,都快速地发展着。现在除了翔安隧道,进岛的通道更新添了地铁和翔安大桥,四通八达,高科技园区,还有诸多尚在规划的项目,向世人昭示着一个新翔安的崛起。

因为看好翔安的发展,我们几个闺蜜不约而同在翔安购置了房产,从此,我们也算是新翔安人了。今后,闺蜜相约,到气势恢宏的厦门国际博览中心,了解世界最新潮流;到时尚新颖的白鹭体育场看最精彩刺激的体育赛事。大家可以携手去下潭尾湿地公园,信步海中央,在红树林的簇拥下感受海阔天空的那份辽阔与静谧,待日落时分,沐浴在金色余晖中,独享金色翔安那份浪漫。待翔安中心公园建成,我们还可以就着山光水色跳跳舞、泡泡茶、聊聊天。对了,这里的彭厝村是彭德清将军的家乡,身为军人的后代,更要来瞻仰缅怀。逛累了,琼头和澳头村最正宗的海鲜大餐等着我们。吃饱喝足,再到奥特莱斯免税中心逛逛,那里商品琳琅满目、应有尽有。哪天,我们想看远方的诗和世界,就乘地铁到大嶝岛,从最新最现代的国际机场,飞向世界的任何角落。

你看,在古老翔安的土地上,一个崭新的世界向我们走来。

征文启事

今年是翔安建区20周年,翔安区委宣传部、共青团翔安区委员会、翔安区文学艺术界联合会携手厦门日报社推出“青春翔安 勇立潮头”主题征文,面向社会各界征集佳作。

●征集时间:2023年7月13日至9月30日

●征文内容:围绕主题,以下几方面内容可供参考:1.讲述在翔安创新创业、奋斗拼搏、成长成才的故事;2.见证翔安建区20年来的发展变化;3.记录翔安这片热土上的奋斗足迹及展现的青春朝气;4.为翔安未来发展建言献策,一起更好地迎向未来等。

●征文要求:紧扣主题,弘扬主旋律。题目可自拟,要求内容真实,情感真挚、语言生动。以记叙文、议论文为主,字数在800至1000字左右。作品须是署名作者原创首发,严禁抄袭、剽窃,文责自负。

●征文邮箱:zfk@xmrb.com,注明“翔安征文”字样,并留下真实姓名、地址、联系电话。

●奖项设置:一等奖1名,奖励1000元/人;二等奖4名,奖励500元/人;三等奖6名,奖励300元/人;优秀奖10名,奖励200元/人。以上奖金均含税,同时颁发获奖证书。