

湖里区殿前街道举办“我的网格我的家”之“网格故事我来说”PK大赛

挖掘身边涌现的动人故事,锻炼网格员综合实践能力,提升管理服务水平

# 看,他们这样创造满“格”幸福



▲兴隆社区表演节目《大妈逆袭记》。



▲嘉福社区表演节目《穿越时空的对话》。

▲翔鹭社区表演节目《让居民幸福满“格”》。

文/本报记者 庄筱婧  
通讯员 李晓玉 陈登武  
图/湖里区殿前街道 提供

与台上的演员一起,时而捧腹大笑,时而眼含泪水……在这场特别的“表演大赛”里,没有一位专业演员,但他们的一颦一笑却牵动着台下观众们的心。

上周日,湖里区殿前街道举办“我的网格我的家”之“网格故事我来说”PK大赛。通过身边人讲述身边事,殿前街道各社区主动挖掘网格里的动人故事,再现动人故事,分享工作方法和经验,营造“比、学、赶、超”的良好氛围,持续提升网格管理服务水平。

社区是基层治理“最后一百米”,网格员则是网格化管理的主体,是人民群众的“服务员”,他们的管理与群众幸福生活息息相关。殿前街道坚持以党建为引领,积极凝聚网格力量,构建基层治理新格局,打造基层治理新样板,提升辖区群众的获得感、幸福感、安全感。

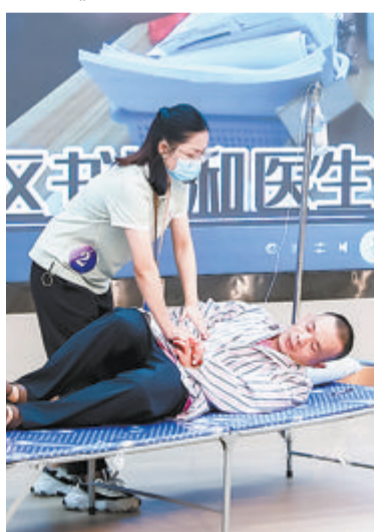
殿前街道党工委书记唐达达表示,在区委区政府的坚强领导下,街道持续探索和实践网格员的培养、教育、选拔,着力打造一支专业化、职业化的高素质人才队伍。借此大赛平台,街道鼓励网格员主动挖掘身边涌现的动人故事,在锻炼网格员综合实践能力的同时,展现自我风采,提升干事创业精气神,激发创先争优的活力。同时,将网格故事中展现的优良作风和精神融入日常工作中,努力营造健康向上、团结奋进的良好氛围,以更加高昂的斗志,努力开创各项工作新局面。



▲兴园社区表演节目《星光追梦人》。



▲北站社区表演节目《万奶奶的告白》。



▲长乐社区表演节目《重拾生活的旅程》。

## A

### 精心编排

### 生动演绎平凡人的不平凡事

“在殿前,有这样一群人,他们用脚步丈量网格,用服务凝聚民心,他们就是百姓心中倍感亲切的网格员……”大赛拉开序幕,主持人话音刚落,台下的观众就频频点头,深以为然——舞台属于他们,殿前街道社区网格员。

殿前街道下辖九个社区共150个网格。每天,网格里都会发生许多故事,这些故事可能是一段救死扶伤处理突发事件的真实经历,是一次不辞辛劳化解矛盾纠纷的感人调解,是一个注重细节、消除安全隐患的事例,也可能是一次传播党的“好声音”的政策宣讲,是一次勇于探索、创新网格治理的尝试……

和去年大赛“师带徒”主题不同的是,今年比赛主题为“网格故事我来说”,以基层网格为背景,以网格员为主体,选取发生在网格内真实、平凡、动情、有趣等事例为题材,充分展示网格工作成效及网格员风采的同时,也意味着殿前的网格治理工作更上了一个台阶。

今年大赛精心编排的10个节目,背后都是真实的故事,折射出网格员的平凡和伟大。长乐社区网格员满怀爱心,一次次向身处困境的台胞伸出援手,最终帮助他返乡与亲人团圆;在兴园社区的雪梨星光小区,网格员帮助居民奶奶把突患重病的小孙子送去医院救治,为了让孩子及时得到治疗,社区还帮忙垫了钱;在翔鹭社区,细心的网格员发现奶奶情绪不对,和家人沟通后,帮助预约了心理咨询师;在神山养老服务照料中心,网格员为老人家提供助餐、助医、助学、助乐、助洁、助法的“六助”服务;在兴隆社区,警网融合工作室的网格员和警官苦口婆心,最终让一帮阿姨免于受骗,保住了她们的退休金;在高殿社区,网格员深受高崎古驿道历史故事的鼓舞,传承海堤精神,不断践行为民服务的初心……

今年现场观众参与参赛团队的投票评比,大部分观众正是来自社区的网格员们。对他们来说,这场大赛不仅是一年一度的技能练兵,也是网格员们难得从繁琐的工作中抽空相聚的“嘉年华”。

赛后,嘉福社区的“火车列车长”林丽娜感慨:“拿到这个第一名太不容易了,今年比赛真的太‘卷’了!”从剧本编排到视频制作,从服装、道具、化妆到舞台灯光、美术,10个参赛队伍从工作中的平凡小事提炼创意,用意想不到的表演形式呈现在观众面前,让人不由惊叹网格员队伍人才济济,才华横溢,充满奇思妙想。



▲高殿社区表演节目《建堤育人——无畏不惧的海堤建设者陈太平》。



▲神山社区表演节目《殿前街道神山养老服务照料中心成长记》。



▲马垵社区表演节目《马垵社里的红色传承》。

## B

### 再现故事

### 全方位展现网格治理质效

舞台上,北站社区演绎了一个居民从不理解到与网格员“双向奔赴”的故事,让观众动容。

在北站社区的铁路家园小区,独居老人万奶奶有些孤僻,平常不爱与人打交道。一开始,她也抗拒与网格员接触,上门探访常常得不到回应。然而,去年的一场特大暴雨却让她态度发生改变……

那天,狂风骤雨突如其来,网格员陈丽娜发现小区排水不畅,第一时间想到了独自在家的万奶奶,连忙赶去探望。当时,水已经漫进她的家里,陈丽娜立刻联系网格长和物业,大家赶来帮忙,有人帮忙收拾行李,有人背起万奶奶涉水转移,最终,万奶奶安全转移到社区养老服务站。第一次,万奶奶紧紧抓住了陈丽娜的手,眼眶湿润了,发自肺腑说了句“谢谢”。

万奶奶的故事,正是殿前街道240名网格员真情服务的缩影。“在网格的花园里面挖呀挖,干小小的实事让居民乐开花……”不久前,这句改编自网红歌曲的歌词,在殿前街道0.的网格员间传诵开来,大家对这份工作充满认同感、归属感。

如今,殿前街道9个社区均已推行网格化管理,建设78个网格工作室。近年来,通过数字湖里网格通平台,已为群众解决问题、办实事41401件,涌现出“5+N+X”联动机制、汽车商贸共同体、幸福“鹭”音机特色网格、智慧平台等多项典型经验。

网格治理有成效,靠的不仅是网格员的使命感,也离不开街道的机制保障。近年来,在湖里区委、区政府的坚强领导下,殿前街道将基础信息采集作为实现网格工作信息化、创新网格化治理的有效载体和抓手,高度重视、精心谋划。通过“三个统筹、三个维度、三个制定”举措强力推动基础信息采集工作深入推进,使得该项工作取得了显著成效,确保基础信息的完整性和准确性。

殿前街道有两个“村改居”社区共七个自然社。城市更新,是这里基层治理绕不开的话题。对敏锐的网格员来说,这成为《马垵社里的红色传承》故事脚本的灵感来源——“缆线落地、道路白改黑,当年的石头皮山建成了居民休闲的山体公园,还建设了门球场、篮球场、口袋公园等……”在大榕树下,坐下泡上一壶热茶,居民陈爷爷、郑爷爷和网格员小方、小吴回忆往事,频频感慨马垵社如今的惊喜嬗变。

城中村变身“城中景”,这在殿前街道并非只是舞台演绎的“剧本”,而是近年来的生动写照。在马垵社、中埔社等社区,治理已见成效,天空逐渐呈现“无线美”,而道路白改黑、绿化景观、口袋公园、活动广场、文体设施等公共服务配套设施正在逐步推动和落地,城中村的环境将迎来全面提升。



▲高殿社区表演节目《高崎古驿道的故事》。