

文艺晚会在闽南大戏院举行。



以书会友 以画传情 以艺通心 两岸艺术盛宴 共襄美好未来

“中华情·中国梦”中秋展演系列活动在厦门举行

文艺晚会

唱响思乡曲 期盼月圆人团圆 两岸艺术家联袂演出

一轮明月，两岸共迎。在琵琶、扬琴和埙的伴奏下，演员黄海冰深情朗诵流传千古的咏月词《水调歌头》，把观众带入连绵不绝的激情中。

晚会围绕“携手向前 共襄美好”的主题，分为上篇“同一轮明月”、下篇“同一曲情思”、尾声“同一个梦想”三个篇章，来自海峡两岸的老中青三代艺术家联袂演出，借助舞蹈、器乐、合唱团、情景表演、视频场景等艺术形式，展示两岸情感和文化水乳交融的场面，表达对中秋佳节的美好祝愿以及月圆人团圆的美好憧憬。

台湾歌手孟庭苇与月亮有着特别的缘分，几首成名歌曲都与月亮有关，因此被称为“月亮公主”，昨晚，她献上《月亮代表我的心》《往事》《风中有朵雨做的云》等经典歌曲，空灵清脆的歌声，抚慰人心。

作为台胞台企登陆“第一家园”的第一站，厦门正吸引着越来越多的台商台青到这里安家创业，融入厦门，扎根厦门。台湾音乐人杨嘉来厦门定居已10年，他深爱这个第二故乡。这次，他带来闽南话歌曲串烧《写给厦门的情诗》，包括《静夜思》《白鹭鸶的故乡》《厦门赞美诗》《厦门亲像一首歌》等原创歌曲。此外，歌手严鸣鸣演唱了歌曲《花好月圆》。

影视歌曲是一个文化符号，联结起两岸观众共通的文化情感和音乐记忆。台湾歌手李丽芬以及大陆青年歌手王靖雯、唱作歌手严艺丹、歌手李美丽和许鹤缤等轮番登台，演唱两岸影视金曲，带领观众追寻光影编织的一幕幕青春记忆、亲情故事。歌唱家张英席、曹芙嘉献唱了《相亲相爱》《我亲爱的中国》《美丽中国梦》等歌曲，将晚会推向高潮。

9月28日20点，“中华情·中国梦”2023中秋文艺晚会将在厦门卫视及看厦门App、央视频、央视视频移动网、爱奇艺、优酷、腾讯、今日头条、西瓜视频、B站、快手、一直播、百家号、新华社现场云、咪咕视频、厦门文联视频号等平台同步播出。



厦门文联视频号 播放预约

文/本报记者 陈冬
图/本报记者 林铭鸿(除署名外)
以书会友，以画传情，以艺通心。昨日，“中华情·中国梦”中秋展演系列活动在厦门开幕。这是一年一度的两岸艺术盛宴，是送给两岸同胞最诚挚的中秋礼物——一件件书画、摄影、民间工艺作品，饱含着浓郁的中华情，孕育着美好的中国梦；文艺晚会倾诉着满满的思乡情，展现华夏儿女一脉相承、血脉相连的情谊。
两岸一家亲，文化心连心。在日前公布

的《中共中央国务院关于支持福建探索海峡两岸融合发展新路 建设两岸融合发展示范区的意见》中提出“促进文化领域融合发展”，已连续举办十年的“中华情·中国梦”中秋展演系列活动，正是两岸人民同心同德、同向而行的见证。
本次活动由中国文联、厦门市人民政府主办，中国文联国内联络部、中国美术家协会、中国书法家协会、中国摄影家协会、中国电视艺术家协会、福建省文联、厦门市委宣传部、厦门市文联、思明区政府、厦门广电集团等单位共同承办。



孟庭苇在晚会上献唱。



舞蹈《博状元》。



市民在晚会上忍不住跟着熟悉的曲调唱起来。



杂技《月光》。

作品展览

涌动生生不息的中华文化 521件作品呈现视觉盛宴

本次美术书法摄影民间文艺作品展览以“携手向前 共襄美好”为创作主题，共展出作品951件，其中美术作品293幅、书法作品443幅、摄影作品100幅、民间文艺作品115件，数量规模为历届之最，为观众呈现了一场艺术与文化交织的视觉盛宴。

展览在厦门2个展馆同时展出，主展馆为厦门市美术馆，分展馆为厦门文联艺术馆。其中，美术馆展厅分为九大展区，包括中国画作品展区、中国书法作品展区、民间文艺作品展区、“中华情·中国梦”中秋展演系列活动概况展区、书法长卷作品展区、中国书画港澳侨作品展区、中国书法港澳侨作品展区、摄影作品展区和民间文艺作品展区；文联艺术馆则为台湾书法作品展区。

行走于展厅，既能品鉴中国美

协、中国书协、中国摄协邀请的全中国艺术家名家作品，也能观赏海峡两岸、港澳地区代表性艺术家创作的优秀作品。书法长卷作品展区格外吸引眼球，20幅写有“国家好，民族好，两岸同胞才会好”的书法长卷出自台湾20个县市的260位书法家，融合楷、行、草、隶、篆五种书体创作，不同书体风格迥异又融为一体。

一幅幅画卷流动着人民幸福安康的美好生活，一句诗词涌动着生生不息的中华文化，飘逸灵秀的山水墨迹、遒劲挺拔的恣意笔触、视角独特的多彩影像、玲珑精致的民间作品，饱含了爱国之志、为民之意，体现出艺术家同根同源的艺术追求、审美趣味、思想格局以及同叙中华情、共筑中国梦的美好愿景。

据悉，展览将持续至10月8日，市民可免费参观。



在厦门市美术馆举办的艺术作品展。



书画笔会现场，两岸艺术家泼墨挥毫，切磋技艺。(主办方供图)

书画笔会

翰墨情缘深化两岸情谊 反映两岸要融合的殷殷心声

“终于又见面了！”昨日上午的书画笔会现场，来自海峡两岸的书画家欢聚一堂，切磋技艺。他们铺纸提笔，亦书亦画，各展才能，按、压、点、蘸，深深浅浅的水墨在纸上晕染开来，层叠的峰峦，缭绕的云雾，灵动的花鸟，画面随着水墨交融逐渐显现，展现出融入中华璀璨文化的书画艺术魅力。大陆和台湾画家代表分别创作了丈二国画作品《潮平两岸阔 风正一帆悬》和《宝岛长春图》，两岸同胞要发展、要交流、要融合的殷切期盼尽在作品中得以呈现。

台湾艺术大学书画艺术学系副教授、博士刘素真第一次参加书画笔会，尽管刚来厦门，但她已被这里

亲切的氛围打动了，“语言相通，生活习惯也一样，人们都很热情，就像回家一样。希望用翰墨情缘不断深化两岸情谊，通过交流了解彼此。”

金門县水墨画协会理事长杨诚国是活动的老朋友，几乎年年参展，他告诉记者，两岸血脉相通，文化更是如此，两岸的文化交流没有隔阂和距离，通过这样的方式，大家建立起深厚的感情，共同弘扬中华优秀传统文化，这是件非常有意义的事情。

“同根同宗同源”，这是参加活动的书画家们提及频率最高的词，尤其是来自港澳地区的书画家，从言语中便可读到那种强烈的认同感与归属感。

声音

传承共同的文化之根

中国美协中国画艺委会副主任何加林：每年中秋前夕，海峡两岸、港澳地区的艺术家相聚厦门，通过笔墨语言弘扬中华文化精神，表达两岸同胞心连心、同呼吸、共命运的亲密关系，也展现我们对同根同源的中华文化的继承和发扬，搭建增进情感、促进融合、共筑“中国梦”的交流平台。

结交更多好友 共同探讨艺术

中华两岸文化艺术基金会董事长唐健风：一年一度的中秋相聚，成为众多台湾书画家热切期盼的事情。中华文化底蕴深厚，色彩绚烂，两岸文化各有特色，但又同根同源，我们见面，除了可以共同探讨书画艺术外，还可以进行人文情感方面的交流，结交更多的好朋友。

让两岸同胞 越走越近

台湾“中国书法学会”理事长陈铭镜：两岸同胞本是同根生，博大精深的中华文化是我们共同的文化之“根”，我是第二次参与“中华情·中国梦”中秋展演系列活动，看到现场气氛如此热烈，心情特别舒畅。这样的交流活动，能让两岸同胞越走越近。

背景

十年中秋展演 期盼同圆中国梦

“中华情·中国梦”中秋展演系列活动是中国文联的文艺品牌活动之一，活动内容包括美术、书法、摄影、民间文艺作品展览，书画笔会，文艺慰问演出等。从2013年起，每年中秋前夕在厦门举办，已在海内外产生一定影响，成为海峡两岸重要的文化艺术交流活动。

活动得到台湾各界的热烈响应，近百位台湾知名人士先后为“中华情·中国梦”中秋展演系列活动题词祝贺，十年来共展出7000余件书法、美术、摄影、民间文艺作品，充分展示中华民族灿烂文化，表达海峡两岸及港澳地区人民命运相牵、情感相连的浓浓同胞情，对于进一步促进两岸融合，凝聚海内外华人爱国爱乡之情。