

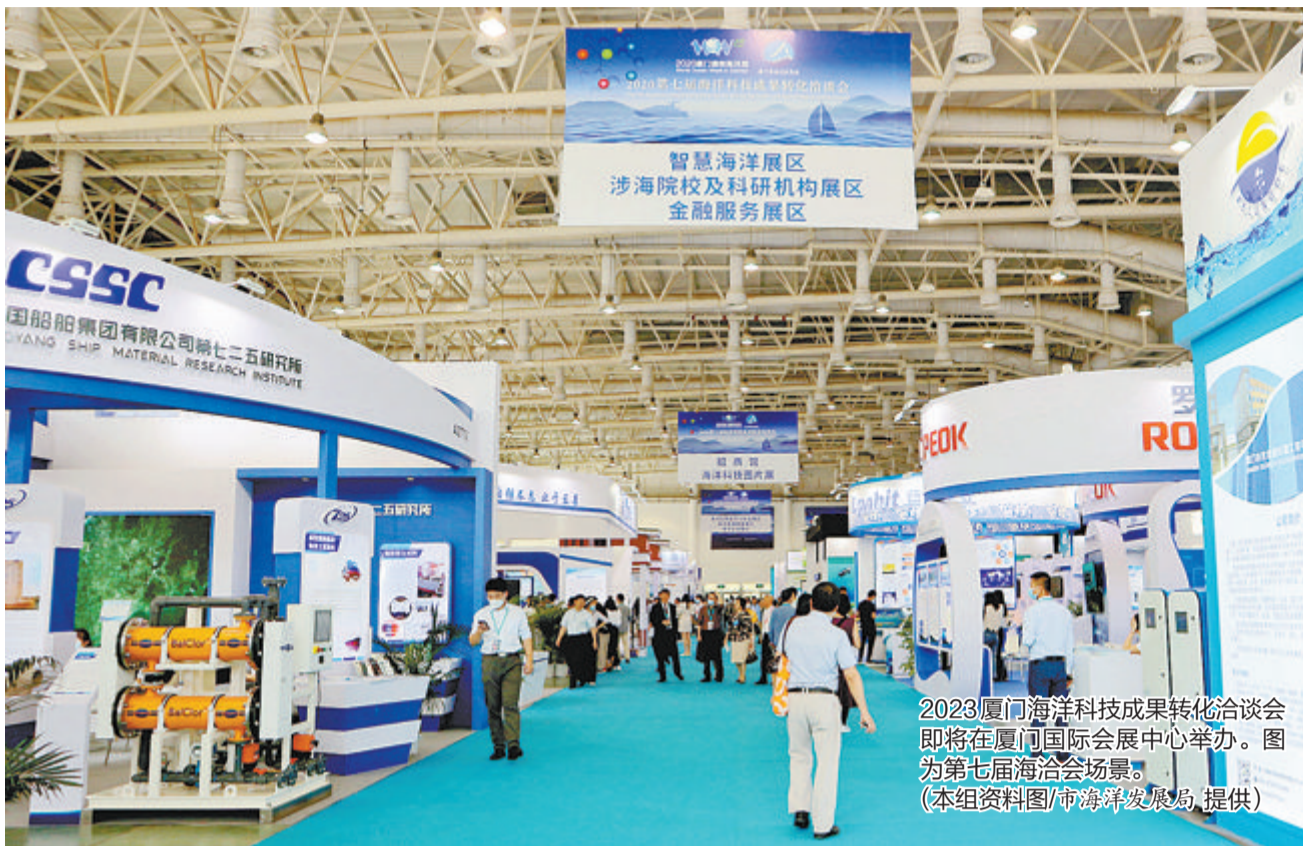
探索海洋科技 赋能蓝色经济

2023厦门海洋科技成果转化洽谈会11月10日-12日登场,是厦门国际海洋周的重要配套活动之一

文/本报记者 吴晓菁
通讯员 洪鸢燕 李心

记者昨日了解到,作为2023厦门国际海洋周的重要配套活动之一——2023厦门海洋科技成果转化洽谈会(以下简称“海洽会”)将于11月10日至12日在厦门国际会展中心B3-B4厅举办。

本届展会秉承“深化政产学研合作”的办展宗旨,将积极以展促产,为海洋产业集群发展赋能增效;努力以展引商,构筑海洋经贸交流合作平台;做好以展兴业,推动海洋创新链产业链资金链人才链深度融合,助推海洋经济高质量发展。



2023厦门海洋科技成果转化洽谈会即将在厦门国际会展中心举办。图为第七届海洽会场景。(本组资料图/市海洋发展局提供)

高效对接 一批项目集中签约

据悉,在本届海洽会的开幕式上,厦门海洋高新技术产业园区和海洋招商引资项目签约仪式同期举办,现场将有17个项目集中签约,展示2023年以来厦门海洋产业的招商硕果。展会开幕当天下午还将举办厦门海洋与渔业发展专项资金项目签约仪式暨海洋科技成果转化发布会,12个海洋经济项目将现场签约,进一步推动产业化项目的落地。

依托在厦涉海高校院所科技力量,海洽会将举办海洋科技成果转化发布会,通过做好最新科研成果展示、推介,与行业内领军企业共同探讨海洋科技趋势和海洋产业发展,打通产学研、上下游,打造关键技术自主创新的“核心圈”,构筑技术和产业的“朋友圈”。

本届海洽会还将召开2023年厦门市海洋产业领军人才、优秀人才评选情况发布会暨人才政策解读会,邀请专家深度剖析人才政策,引导海洋领域本土人才的培育,促进专业人才来厦创业就业,进一步打造新时代海洋产业人才队伍建设体系;举办创业项目路演暨海洋产业资本对接会,聚焦海洋高新技术热点领域,通过“面对面”的交流,“零距离”碰撞思想火花,让科技与资本两股源头活水,不断为海洋经济创新发展注入新动能;举办银企对接会,多家银行将现场向涉海企业推介金融产品,服务企业金融需求。

此外,今年的厦门海洽会与2023中国(厦门)国际休闲渔业博览会同期举办,两场展会相互延伸补充,专业与趣味并存,形成了良好的联动效应,更好地整合资源优势,共同打造有特色、高水平的海洋与渔业盛会。



往届海洽会上,参展商展示海洋产品。

A 规模扩大 近120家企业参展

厦门海洋科技成果转化洽谈会是厦门国际海洋周重要配套活动之一,经过前七届的精心打造,已成为一年一度促进区域海洋科技成果交流、对接、转化与落地的专业展会。

历年来,海洽会以“展会+配套活动”的方式举办,来自沿海省市的科研机构、涉海企业的众多海洋高新技术成果集中展示,同时通过项目签约仪式、海洋高新成果发布对接会、涉海企业产品推介会、创业项目路演、银企对接会等丰富多彩的配套活动,促进企业对接交流,放大展会综合效应,将海洽会打造成集成展示、贸易洽谈、对话交流、政策推介“四位一体”的综合性展会。已累计发布了121项海洋经济项目成果,签约项目总数147个,总投资超

50亿元。本届海洽会规模进一步扩大,展厅面积10000平方米,同比增长40%,展商数量近120家。

值得一提的是,本次参展展商中,既有新诺北斗航科信息技术(厦门)股份有限公司、厦门元之道生物科技有限公司等10家新获评的2022年度厦门市海洋新兴产业龙头企业,宁波希诺亚海洋生物科技有限公司、伟卓石油科技(北京)有限公司等招商项目企业,也有厦门汇盛生物有限公司、厦门闽锐宝生物科技有限公司、厦门蓝湾科技有限公司等厦门重点海洋企业,以及青岛蓝色粮仓海洋渔业发展有限公司等省外近40家企业将组团集中以特装形式参展。

B 科技赋能 展区设置更丰富

本届海洽会展区设置采用“4+4”模式。具体来看,展区设置了海洋生物医药与制品、海洋高端装备、智慧海洋、涉海院校科研机构等4个专业展区,此外还布置了厦门市海洋发展局中心展区、厦门海洋高新技术产业园区意向落户企业展区、南方海洋创业创新基地展区以及海洋科创文化与人类居住生活展区等4个综合性特色展区。

在厦门市海洋发展局中心展区,本次海洽会首次专设了厦门海洋高新技术产业园区馆,将向参展商和观众集中展示厦门海洋高新技术产业园区的规划蓝图,以及园区着力布局的海洋高新产业、现代渔业和休闲旅游、现代航运物流、配套服务等“四大组团”。厦门市海洋发展局表示,希望通过聚焦厦门海洋高新技术产业园区,以具有示范引领的创新高

地、具有吸引力的人才高地、具有优势特色的产业高地,吸引涉海领域客商观展,进一步构建海洋产业招商引资“洼地”。

作为海洋科技与经济融合发展的盛会,本届厦门海洽会不仅汇聚了厦门大学、海洋三所、华侨大学、集美大学、厦门海洋职业技术学院、福建省水产研究所、厦门医学院、中船重工725所材料院等涉海高校及科研机构,同时也吸引了大批涉海优质企业参展。他们带来最新海洋科技产品,既有让人大开眼界的各种水下机器人、机器鱼、船舶通导设备、光纤水听器海洋高端装备,也有海洋立体探测、海洋远距离通信、海洋观测预报、海洋防灾减灾各种智慧科技,更有来自海洋的鱼胶原蛋白肽、海藻藻素、裂壶藻粉、氨糖胶囊、氨糖软骨素胶囊等“大健康”系列产品。

“建行支持城市高质量发展” 系列报道6



金融助力「光影鹭岛」

亮点

以金融力量赋能文化影视产业发展,厦门建行深耕五年致力打造影视产业金融生态圈。

打造影视产业金融生态圈

开发“厦门出品”影视孵化机制、启动“厦门出品孵化加速计划”,以电影投资基金矩阵引导厦门电影精品孵化,助推影视产业蓬勃发展。

推出影视金融产品“文娱保”

厦门建行与厦门市融资担保有限公司合作,为影视行业专门量身打造影视金融产品“文娱保”,已为一百多家优质影视企业提供综合金融服务。

引进全国影视资源落地厦门

全国多家影视行业头部集团,纷纷与厦门建行开展文化影视产业相关合作,助推厦门影视产业金融生态圈繁荣。

文通讯员 康瑞
本报记者 严明君
图/本报记者 黄晓珍
昨日,在2023年金鸡电影市场开幕式暨厦门文化影视产业项目签约仪式

打造专属化服务 聚力筑巢引凤

据悉,文娱家-星海汇(厦门)数字文化产业投资合伙企业将在集美设立影视基金,用于院线电影、影视剧投资及演唱会举办等,通过资本扶持产业,吸引更多影视企业到厦门落地。在该基金的前期募集过程中,厦门建行依托自有撮合平台,助力基金募集工作顺利。

记者了解到,自2019年中国电影金鸡奖落户厦门以来,厦门建行作为指定合作银行,积极抓住这一机遇,整合集团资源,持续发挥资金结算、投融资管理等专业优势,为影视产业链条上的各个单位和个人提供项目融资、国际业务、对公结算、个人金融等多样化综合服务,并在文化影视租赁、担保、基金、贷款等产品服务以及金融大数据、影棚造价咨询等项目服务方面进行研发创新,全力打造影视产业金融生态圈,以金融之力“筑巢引凤”。

其中,厦门建行联合中国电影制片

上,厦门建行与文娱家-星海汇(厦门)数字文化产业投资合伙企业进行签约,厦门建行将依托建行集团牌照优势,进一步打造影视产业金融生态圈,以金融力量赋能厦门文化影视产业发展。

人协会、国贸金融及国贸产业发展基金、北文厦广影视投资基金共谋资本与影视产业破圈融合之路,携手开发“厦门出品”影视孵化机制、启动“厦门出品孵化加速计划”,以电影投资基金矩阵引导厦门电影精品孵化,助推影视产业蓬勃发展,为影视产业金融生态圈的建立添下浓墨重彩的一笔。

不仅如此,厦门建行与厦门市融资担保有限公司合作,为影视行业专门量身打造影视金融产品“文娱保”。该产品区别于现有传统融资模式,整合了银行、保险公司、担保公司等各方资源,通过前期评估、项目投保、担保增信、银行融资等环节,构建“完片融资”新模式,实现影视平台数据变现及生态建设,降低项目运营风险,增强投资人投资意愿,解决网络影视项目的融资难题。截至目前,“文娱保”已为一百多家优质影视企业提供综合金融服务。

“新金融”持续发力 讲好中国故事

去年,厦门建行为落户厦门的重点影视项目搭建了金融服务专业平台,并提供综合化、定制化、专业化金融服务,同时探索在财政增信基金、数字版权评估、文创担保等模式下的授信产品创新,吸引更多影视投资人、制作人以及剧组落户厦门,助力厦门影视产业金融生态圈做大做强。

五年来,厦门建行持续深耕,致力于打造服务影视文化产业的专业银行,影视产业金融生态圈初步形成。全国多家影视行业头部集团,纷纷与厦门建行开展文化影视产业相关合作。通过持续发挥品牌效应,厦门建行积极响应市政府

持续加强全市影视文化产业发展的战略布局,与市、区两级政府招商平台密切合作,助力招商,引进全国影视资源落地厦门,助推厦门影视产业金融生态圈繁荣。

“金鸡落户厦门,不仅是电影人的盛会,也是厦门影视文化发展的契机。”厦门建行相关负责人表示,该行将尽一份“新金融”的力量,吸引更多的影视投资人、制作人以及剧组,通过影视作品传递文化自信、讲好中国故事。未来,厦门建行将继续发挥创新优势,打造影视“新金融”平台,助力孵化厦门出品优质影视项目,以金融力量推动影视文化产业发展。

厦门市第十一届文艺创作培训班举行 资深电影人 教您创作影视剧本

本报讯(记者 许舒昕 通讯员 许丹)如何写革命战争题材电影剧本?什么是电影创作的硬核?电影摄影色彩在剧本创作中如何体现?……10月28日-31日,厦门市第十一届文艺创作培训班(第2期)暨第三届“美丽中国”电影剧本征集活动(厦门)颁奖仪式举行,6位中国资深电影人围绕“影视剧本创作”进行授课和交流。

本期培训班由中国电影家协会海峡两岸电影交流工作委员会和厦门市宣传文化中心共同主办,邀请熊颖俐、杨志刚、王鹏、董丹弟、陈常青、邓晨曦等6位来自电影行业一线的专家为参训学员现场授课,并对学员提交的剧本给予点评和指导。

此外,还举行第三届“美丽中国”电影剧本征集活动厦门场的颁奖仪式。第三届“美丽中国”电影剧本征集活动(厦门)自8月启动以来,共收到39件作品,经评选,最终有10件优秀作品突出重围。其中,由黄宁、杨佳玲、杨慧3人共同创作的《还我一湖青绿》获“最佳作品”称号,陈弘创作的《红色贞女》获“优秀作品”称号,颜媛创作的《加油吧!独腿女孩》获“新人新作”称号。据悉,厦门场优秀作品的前5名还将参加第三届“美丽中国”电影剧本征集活动的全国终审。

中国美术学院 在厦设实践基地

计划面向厦门中小学培训美术师资

本报讯(记者 余坤)中国顶尖美术学院之一——中国美术学院在厦门工学院附属学校设立美育实践基地,计划面向厦门中小学培训美术师资。

昨天,中国美术学院和厦门工学院附属学校举行美育实践基地合作协议签约仪式暨授牌仪式,“中国美术学院社会美育实践基地”落户厦门工学院附属学校。

中国美术学院美育学院负责人介绍说,实践基地校挂牌,除了和厦门工学院附属学校合作之外,还将发挥高校人才培养优势,面向厦门的中小学,培训美术“种子”老师。他表示,我们可以面向不同对象开展不同培训,例如,面向乡村美术老师,甚至是社会美育体系,通过滚雪球式的培训,最终让孩子们受益。

昨天下午,在签约和授牌仪式结束后,中国美术学院的老师马上为厦门工学院附校的老师开设中国书画专业教师能力提升班。不仅面向学校的美术老师,这个基地还计划面向学生,通过研学、游学等项目,培养学生的美育观念。

中国美术学院位于浙江省杭州市,成立于1928年,是国家“双一流”建设高校。



▲厦门文化影视产业项目签约仪式现场,厦门建行与文娱家-星海汇(厦门)数字文化产业投资合伙企业进行签约。