文化传承 光影同心
2023年中国金鸡百花电影节暨第36届中国电影金鸡奖特别报道

# 金鸡奖提名影片和主创人员受表彰

**本报讯**（记者 何无痕）昨日下午，第36届中国电影金鸡奖提名者表彰仪式在厦门举行，为获得提名的影片和主创人员颁奖。本届金鸡奖所有奖项归属将于今晚正式揭晓。

本届电影节自6月28日启动报名工作，收到多种类型片共179部，其中故事片53部，小成本故事片64部，儿童片21部，美术片6部，纪录/科教片16部，戏曲片11部，外语片8部。

本届金鸡奖提名影片质量过硬、类型多样，既有叫好叫座的“大片”，也有观众口碑颇高的中小成本影片。热门电影《封神第一部：朝歌风云》以9项提名领跑，电影《无名》收获8项提名，展现了影片强大的综合竞争实力。最为大众关心的演员奖提名中，既有荣誉等身、蜚声国际的“老戏骨”，又有实力与人气兼具的青年演员。其中，三位中国香港实力演员——梁朝伟、惠英红与叶童，均首次获得金鸡奖提名。

惠英红此次凭《我爱你！》中李慧如一角，获得最佳女主角提名，站到舞台上发表感言时，她哽咽着表示，自己拍戏40多年，仍然需要很多鼓励，“电影是我的生命。”最佳男主角提名者黄渤则表示：“在台上看到中国电影人的团结与圆融，大家齐心协力坐在一起，真的为中国电影感到高兴。”

邓超首次获得最佳导演奖提名，在发表感言时特别提及了厦门：“第一次拿到提名证书心情很激动，我也要感谢厦门，我第一次出差来的就是厦门，我很喜欢这个美丽的城市，这里给了我很多支持和温暖。谢谢大家喜欢电影，爱电影，我也会继续努力。”

## 第二届华语纪录电影大会发布会在厦举行

**本报讯**（记者 沈彦彦）昨日，第二届华语纪录电影大会（以下简称“大会”）发布会在厦门举行。

由中央广播电视总台、中国文学艺术界联合会、广东省委宣传部指导，中央新闻纪录电影制片厂（集团）、中国电影家协会、珠海市委宣传部主办，中国电影家协会纪录电影工作委员会、珠海传媒集团承办的第二届华语纪录电影大会将于今年11月16日至18日在广东珠海举办。本届大会旨在以华语纪录电影为桥梁纽带，推出生动记录时代、倾情抒写人民的纪录电影精品，持续打造具有世界影响力的文化品牌。

大会中心环节华语纪录电影征集推荐活动完成征集，共收到近3年获得公映许可证的纪录电影作品（含科教电影）32部，作品题材更加多元、视角更加敏锐、手段更加丰富，生动展示了一个更加真实、全面、立体的中国。

## 厦门建行签订“电影+金融”战略合作协议

**本报讯**（通讯员 康瑞 林琳 记者 苏丽娜）昨日，在2023年金鸡电影创投大会推介仪式上，厦门建行与厦门电影节有限公司签订了“电影+金融”战略合作协议，双方将共同携手，扶持更多制作力强、产能突出的影视企业，促进金融与影视文化产业协同发展。

值得一提的是，这是厦门建行连续第五年参加金鸡电影创投大会，赋能这个“最懂电影”的创投平台，助力孵化厦门出品的优质影视项目，以金融力量推动影视文化产业发展。

2019年，中国电影金鸡奖落户厦门，并首次设立金鸡电影创投大会，与评奖、影展、论坛等电影节主体活动相得益彰。经过五年的培育与打造，金鸡电影创投大会已成为电影节新人、导演、投资人、制片人交流融汇的主阵地，可谓“最懂电影”的创投平台。

签约现场。（本报记者 黄晓珍 摄）

电影创投平台乃至文化影视产业的发展离不开金融力量的助推。作为连续五届金鸡百花电影节指定合作银行，厦门建行持续助力金鸡创投，整合建行全集团资源，充分发挥资金结算、投融资管理、本外币一体化、母子公司联动等综合金融服务优势，不断完善“金融+影视”综合服务模式，为创作者提供更加多元、强大、专业的支撑和扶持，打造影视产业金融生态圈，为厦门市影视产业发展与文化金融产业高质量融合发展贡献新力量。

厦门建行相关负责人表示，厦门建行将遵循“以节促产”的重要思路，共同开发“厦门出品”影视孵化机制，共谋资本与影视产业的破圈融合之路，继续发挥综合金融服务优势，持续助力影视产业高质量发展，携手“金鸡”赋能鹭岛，助力影视产业产下“金蛋”。

# 建设高素质高颜值影视音乐名城

## 借力本届金鸡百花电影节，集美区签约16个项目，总金额达62.3亿元

在2023金鸡电影市场开幕式暨厦门文化影视产业项目签约仪式上，集美区共签16个项目。（本报记者 黄晓珍 摄）

集美集影视文创园。（通讯员 林志杰 摄）

本组文/本报记者 林桂桢

在11月1日举行的2023金鸡电影市场开幕式暨厦门文化影视产业项目签约仪式上，集美区共签约16个项目，总金额为62.3亿元，排名全市第三；其中十亿级重大项目有3个，排名全市第二。

近年来，集美区秉持以节促产的理念，充分发挥金鸡百花电影节的平台作用和品牌效应，大力扶持发展文化影视产业，先后出台多部影视产业政策扶持产业发展，规划建设影视产业发展空间，健全影视产业配套，提升营商环境和服务能力，为区域文化影视产业发展拓展新机遇，全力打造高素质高颜值影视音乐名城。

### 涉及多个细分领域 多元共促影视产业发展

本次集美区签约覆盖面广，涉及影视剧制作宣发、实体影视、影视+AI、数字艺术、艺术创意、文旅融合等文化影视产业多元业态，体现集美区文化影视产业多元化发展的良好态势。

科技赋能文化影视产业高质量发展。本次签约项目中，有不少是通过“影视+科技”创新驱动，以5D、AI科技、虚拟现实技术、特效等高科技为支撑，激活创造力，推动产业数字化转型发展。比如，好莱坞影视和数字媒体制作基地项目计划在集美建设顶级影视数字制作影棚，解决国内专业制作人才短缺短板。厦门5D光影森林项目计划在集美筹划影视IP光影艺术展、5D光影森林、音乐嘉年华等项目，打造绚丽多彩的多媒体夜行体验。

多部影视剧将在集美拍摄、制作出品。曾参与出品《八佰》等多部院线电影的无限自在文化，计划在集美制作出品电影《头号通缉》。参与联合出品《你好，李焕英》《中国机长》《夺冠》的复星影业，计划在集美设立影视公司，筹拍爱情科幻题材院线电影《我微不足道的史诗》。

### 精准分类招商 文化产业“含金量”十足

今年来，集美区文化产业围绕国际流行文化产业（音乐、特色体育、游戏动漫产业）、区域特色文化产业（影视、研学产业）、产业价值链高端产业（IP运营、艺术创意）、传统文化产业（婚恋、数字文旅产业）进行重点招商，并针对不同产业特点规划推荐产业空间、梳理产业现状、整理产业政策，分类精准“量身定制”招商方案。

同时，集美区抢抓机遇，借助各类活动诚邀影视界“各路英雄”投资集美：4月，参加厦门市在北京组织的影视招商；6月，参与举办首届中国电视剧大会，“一对一”为参会影视名家、影视企业代表提供保障服务的同时，积极推介集美的影视产业环境；在8月的第十四届文博会、9月的第23届投洽会期间签约一批项目，聘任文化产业投资顾问，举办美好生活论坛，推荐集美“五美”，发布投资机会清单。

今年来，集美区文化产业招商项目共计52个，项目拟投资额达95亿元。

### 每年超百个剧组取景 集美“影”响力爆棚

近年来，集美区高度重视影视产业发展，目前已打造厦门影视拍摄基地、集美集影视文创园、诚毅国际商务中心影视总部区、软件园三期影视后期制作区、十里长堤—杏林湾外景拍摄区等多个影视产业链聚集区，全影视产业得到了快速发展。每年，有超过百个剧组来集美拍摄作品，目前，全区影视企业近千家，影视企业营收超20亿元。

集美影视企业参与出品的《山海情》《绝密使命》《送你一朵小红花》《功勋》等4部作品荣获第十六届精神文明建设“五个一工程”奖。今年初，集美杏林湾与十里长堤入选全省首批20个重点影视外景拍摄基地。

项目点击

### 3个10亿级重大项目

**1.两岸电影文化小镇项目**

由华谊兄弟实景娱乐与凤凰文化联合打造，通过穿越式美术场景、互动式影视演艺、沉浸式消费体验手段，还原闽商华侨与民族先锋实业兴国、自强不息的厦门传奇。同时引入台湾影视资源、文创资源，开发集影视地标、潮流艺术、特色剧场、内容创作、产业孵化、节事交流于一体的宝岛文化产业片区，打造两岸电影文化融合、青年人才发展的综合平台。

**2.博誉影视城项目**

厦门博誉电影制片厂计划在集美建设一个影视基地。建成后将配套影视剧本创作、影视后期制作、影视人才培训、原创音乐制作、影视器材租赁、场务服务、实景棚租赁、剧组酒店、道具租赁与制作、服装库、化妆间、置景车间、剧组食堂以及文旅商业街等，并立项拍摄多部院线电影，为厦门影视剧本土制造、本土出品提供落地合作。

**3.厦门数字艺术产业园项目**

由大厦之门文旅产业集团建设，立足可持续数字文化产业生态链构建，聚焦音乐和文旅两大主营业务，打造“星巢视界（IOI）数字艺术产业园区”，通过“数字+”叠合“IP+”理念，打造以音乐、影视、动漫及游戏为垂直产业载体，以创意技术为支撑的数字艺术产业项目，带动关联产业的升级融合。

相关

### 5大配套活动 精彩延续至12月

围绕2023金鸡百花电影节，集美区将开展5项配套活动。其中，2023首届海峡两岸青春影展暨看见集美青春电影展–海峡两岸青春影展展映，将展映台湾最新本土影片和两岸经典影片。2023首届海峡两岸青春影展已于10月开幕，涵盖海峡两岸高校短片大赛、青春影人训练营等，旨在为两岸青年影人搭建交流和发展平台。

上美影奇幻乐园——哪吒闹海主题特展启幕发布会于11月3日在园博苑主展馆1楼举办。全新落成的上美影奇幻乐园揭幕，并以首场特展哪吒闹海主题展回顾中国动画电影的高光时刻与百年辉煌。

国漫电影IP潮玩创投大会于11月3日在集美湖豪生大酒店举办，特邀北京冬奥吉祥物设计人员、《流浪地球》电影编导人员，《哪吒之魔童降世》编导人员等担任特邀评委，内容包括打造电影IP潮玩创投平台、创投论坛、国漫电影IP潮玩展。

集美光影艺术季将于年底前在集美湖周边举办，包括音乐嘉年华、光影艺术、国潮街区，运用全球顶级电影特效技术展示影视知名IP及场景，并以厦门电影故事光影展为主题，从电影角度来呈现从过去到现在厦门的变化。

2023厦门—泰国电影展映活动计划在12月初举办，包括泰国电影展映、中泰影视产业对接会。电影展映将展出以爱情片、喜剧片、家庭片题材为主的泰国电影佳片5部。

声音

**大厦之门（厦门）文化旅游产业有限公司董事长钟仪阳：**

我们公司从事音乐艺术产业，扎根集美已有近十年，对集美的投资环境、产业配套、市场需求有深入的了解。这里不仅文化产业积淀深厚，还有着大量的青年学生资源，年轻人活跃度高，因此我们把企业的总部、技术中心、展示中心都设立在集美，在集美这片文化产业沃土里继续做深做透。

**华谊兄弟实景娱乐有限公司副总经理蒲钰：**

集美区高校林立、学子众多，影视产业储备人才丰富。有深厚的历史文化积淀、给力的影视扶持政策、成熟的影视产业配套资源和一流的营商环境，我们把项目落地在此，与集美携手打造一个地标级的文旅项目。

## 简化程序 便利办理

### 我市在外商协会设立的“移民事务服务站”启用

**本报讯**（记者 柯恺筠 通讯员 厦公宣）昨日上午，厦门市公安局出入境管理局（以下简称“厦门出入境”）启用全省首家在外商协会设立的“移民事务服务站”。

站点启用后，厦门出入境民警将不定期提供移民出入境政策、永久居留、住宿登记等业务咨询服务，对高层次人才提供预约上门办证服务，为在厦外企和外商提供权威、快捷的移民出入境政务及公共服务。

“对于我们外资企业来讲，不少外籍员工不太了解出入境政策。有了这个服务站，我们可以提前咨询，做好准备，将大大简化办理手续的程序。”电气硝子玻璃（厦门）有限公司总经理大桥伸夫说。

据介绍，市外商投资企业协会目前有外资会员企业800多家，发挥着企业与政府的桥梁纽带作用，将为会员企业提供出入境政务服务。

近年来，厦门出入境先后在软件园一期建立移民事务服务站，在华侨大学华文学院建立留学生管理服务站，在台商协会建立台胞台企服务站，在美亚柏科等公司建立留学生创新创业实习基地，在官任社区建立移民融入服务站，构建起全方位、多层次的矩阵式服务平台。

## 融情两岸 美美与共

### 海峡两岸书画名家交流展在厦门举行

**本报讯**（记者 何无痕）昨日，以“融情两岸，美美与共”为主题的海峡两岸（厦门）书画名家交流展，在厦门中国好书画产业园·不二轩美术馆拉开序幕，吸引300多名各界人士同享艺术盛宴。

本届海峡两岸（厦门）书画名家交流展，以“融情两岸，美美与共”为主题，展出两岸150多位书画家的300多件作品，分为“移山填海”“其乐融融”“墨海弄潮”等8个展厅来展示。其中有23位台湾书画家，来自新北的画家李沃源此次特别带来了他的精品力作“宝岛长春”，吸引了许多观众驻足观赏。

活动现场，两岸书画家还一同为中国好书画产业园、不二轩美术馆、海峡两岸艺术研究院揭牌。据悉，本次书画展是海峡两岸书画交流系列活动的开始，接下来会定期推出相关活动。两岸书画家面对面交流，不仅是对中华文化的继承发扬，也是联结两岸同胞的桥梁纽带。

不二城（厦门）科技有限公司董事长、不二轩书画创始人林闽定表示，之后会长期邀请书画家，以闽台书画家为主，让更多台湾艺术家过来办画展，让大陆看到他们精品力作，从而有更多交流、碰撞的机会。

（上接A01版）

会议深入学习习近平总书记就推进新型工业化作出的重要指示精神，传达学习全国新型工业化推进大会精神，强调要准确把握推进新型工业化的战略定位、阶段性特征以及面临环境条件变化，按照市委部署要求，建立健全工作机制，抓紧抓实抓细我市新型工业化建设各项工作，为我市产业转型升级和高质量发展提供坚实支撑。

会议传达学习第九次全国对口支援新疆工作会议、全国东西部协作和中央单位定点帮扶工作现场会精神，强调要扛牢政治责任，创新工作方法，在推进产业合作、增进民生福祉、促进人文交流等方面下更大功夫，推动对口支援新疆和闽宁协作取得新的更大成效。

会议还研究其他事项。

（上接A01版）

此次书画展旨在深入学习贯彻党的二十大精神，以书言志、以画寄情，推进政协工作与时代精神同频共振，彰显先进文化的引领力、凝聚力、塑造力。此次书画展共展出市政协书画院、厦门民盟美术院70多位书画家的精品力作。这些作品主题鲜明、立意高远、内容丰富、多姿多彩，书写大美厦门，反映了政协委员和各界人士风雨同舟、砥砺奋进的时代担当，展现了厦门高质量发展的生动实践。