

一线职工登台当主角，礼赞二十大，讴歌新时代，为建功新征程凝心聚力。昨晚，由市总工会和厦门广电集团联合主办的“2023厦门职工春晚·元宵喜乐会”精彩上演。今年厦门职工春晚首次在元宵节播出，整台晚会好戏连台，祝福家国兴盛、团圆和美，洋溢着浓浓的节日气氛。

经过多年的精心培育，厦门职工春晚已成为具有一定社会影响力的职工文化品牌。市总工会表示，将继续以实际行动贯彻落实党的二十大精神，推进职工文化建设，积极弘扬正能量，激发特区建设者的奋斗力量，引领广大职工在实现“十四五”规划和2035年远景目标中当好主力军，为更高水平建设高素质高颜值现代化国际化城市贡献力量。

文/通讯员 卢月 记者 王东城
图/巴新功 林柳依



▲歌舞《中国这十年》

建功新时代 为奋斗者喝彩

2023厦门职工春晚·元宵喜乐会精彩上演，一线职工当主角

1 深情讴歌劳动者 激情展望美好未来

晚会以短片《我的这十年》和原创歌舞《中国这十年》开场，礼赞新时代伟大变革，记录各行业建设者奋斗风采。参演职工包括AR产品设计师、地铁建设者、来厦台籍空姐、交通稽查员、医生护士等一线职工，唱响“中国梦 劳动美”主旋律。

晚会分上、下两个篇章，上篇围绕《我的这十年》主题，精心安排歌曲、舞蹈、小品、杂技、街舞等节目，传递温暖快乐，送出团圆美满的祝福。下篇围绕《礼赞二十大 建功新时代》主题，一线职工表演者挥洒激情，展望美好未来。

由厦门地铁3号线一线建设者带来的原创小品《别样惊喜》，参演者包括工地安全员、办公室文员等，情节取材于地铁建设团队真实故事——即将退休的劳模张工瞒着老伴决定接受单位返聘，继续投身地铁建设一线，可是老伴一直盼着他

退休一起出门旅游，还订了机票作为他的退休“惊喜”。在张工和工友们的劝说下，老伴最终理解并支持张工的决定：退休不褪色，劳模精神不能丢。该节目编导、表演者孟强连续三年专门为职工春晚创作原创小品，“每年的小品，我扮演的角色都不一样，但作品中劳模精神、劳动精神、工匠精神却是一脉相承的。”孟强说。

天上月圆，人间团圆。万家团圆的背后，有无数人在默默坚守岗位。他们是不停工不停产的建设者，是坚守一线的医护人员，是日夜穿行在城市里的环卫工人、外卖小哥，是守护万家灯火的平安卫士……原创舞蹈《团圆》、原创情景诗朗诵《为奋斗的自己喝彩》以及歌曲《微光》《和你一样》等节目，向辛勤工作、耕耘奉献的一线建设者们送上节日祝福，向春节期间不畏艰辛、勇毅坚守的医务人员、基层工作者致以崇高敬意。

2 多地职工聚一堂 抒发奋斗者豪情壮志

今年职工春晚依旧是原创节目唱头戏，歌曲、杂技、小品、舞蹈、情景诗朗诵等节目饱含奋斗者真情，十分接地气。晚会生动展现了我市各行各业职工以实际行动贯彻落实党的二十大精神，发挥工人阶级主力军作用，深入开展“深学争优、敢为争先、实干争效”行动的昂扬风貌。

当前，厦门正持续推进“群鹭兴厦”人才计划，建设青年发展型城市。年轻帅气的厦门广电主播男团激情高歌《我以青春敬年华》，致敬我市公安消防、轨道交通、高新技术、教育科研、文化体育等各行业优秀青年团队和先进青年代表。

一元复始，大地回春。2023兔年是闰年“双春年”，一年两头春。元宵喜乐会为此特别编创乐舞《花鼓春吟》，带来元宵迎春的喜悦和鹭岛生机勃勃的气息。街舞《元宵快乐》欢快动感，弹唱《你还

好吗》扣人心弦，传递活力和喜悦。今年职工春晚吸引多地职工齐聚厦门，共庆佳节。杂技《元宵圆》特邀“西班牙第三届非格雷斯马戏节金奖”获得者曹凯参演，高难度动作加上诙谐幽默的表演，为观众献上一碗十足美味的“元宵圆”。此外，还有来自福建、内蒙古、宁夏、贵州等地的乡村歌手携手厦门小白鹭民间舞艺术中心演艺人员载歌载舞，献上原生态山歌《采茶歌》《酒歌》《幸福苗家》《幸福花儿漫六盘》、舞蹈《山海情》，赞共同富裕，颂山海情深。由漳州青年职工带来的原创舞蹈《拼搏》向“女排精神”致敬，向新时代奋斗者致敬。

2023年是全面贯彻落实党的二十大精神的开局之年，歌舞《中国新诗篇》《我们又出发》《领航》等节目更是抒发了奋斗者的豪情壮志。



▲原生态山歌《幸福花开》



▲歌舞《中国新诗篇》



▲陈光群(中国台湾)为乐舞《花鼓春吟》钢琴伴奏



▲晚会主持人陈玲、王哲、褚翹



▲乐舞《花鼓春吟》



▲舞蹈《拼搏》



▲杂技《元宵圆》