

讲述侨批文化 演绎中国精神

歌仔戏《侨批》专场演出昨晚举行

本报讯(记者 龚小莞)昨晚,第十六届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖歌仔戏《侨批》专场演出在闽南大戏院举行。这部厦门历时多年倾力打造的作品,以独特选题、新颖视角,生动演绎闽南华侨爱国爱乡敢拼会赢诚实守信的精神,填补了国内表现“侨批”题材戏曲作品的空白。崔永辉、黄文辉等市领导现场观看演出。

“侨批”是海外华侨华人寄回家乡的信件,是一种银信合一的特殊寄汇方式。2013年,“侨批档案——海外华侨银信”入选联合国教科文组织《世界记忆名录》。厦门敏锐捕捉到这一题材,剧作家曾学文精心创作剧本,厦门歌仔戏研习中心将之搬上舞台,引起海内外观众的高度关注。歌仔戏《侨批》聚焦闽南华侨下南洋的艰辛历史,以厦门第一家专营银信汇款的

“日兴批局”创始人黄日兴为主人公,写就了一部中国人精神力量的赞歌,形象展示了侨批的重要历史和现实意义。歌仔戏也是全国348个地方戏曲剧种中,唯一由两岸共同哺育创作的戏曲剧种。

在省委宣传部、省文旅厅和市委、市政府的大力支持和指导下,去年,由厦门市委宣传部、厦门市文旅局组织创排、厦门歌仔戏研习中心演出的歌仔戏《侨批》

从全国348个地方戏曲剧种中脱颖而出,获得第十六届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖。

“五个一工程”奖是中共中央宣传部设立的全国精神文明建设领域的最高奖项。本届,全国获此殊荣的戏剧类作品共17部,《侨批》是福建唯一一部,充分展现了我省、我市戏曲创作的不凡实力和舞台艺术繁荣发展的良好态势。

幕后故事

主创强大阵容 屡获优异成绩

《侨批》先后经历五次大规模改版,数十次打磨提升,主创团队汇聚三次获得曹禺剧本奖的曾学文(编剧)、文华导演奖获得者韩剑英(导演)、文华音乐设计奖获得者江松明(音乐设计)、文华舞美设计奖获得者黄永碇(舞美设计)。中国艺术节表演奖获得者庄海蓉、梅花奖获得者苏燕蓉、中国戏剧节优秀演员奖得主陈志明、国家一级演员曾宝珠等资深演员担任主要角色。

2019年,《侨批》入选福建省舞台艺术精品工程重点剧目,同年荣获第十六届中国戏剧节优秀剧目奖、国家艺术基金2019年度舞台艺术创作资助项目。2020年入选“国家艺术基金2020年度大型舞台剧和作品滚动资助项目”。

2022年,歌仔戏《侨批》从全国348个地方戏曲剧种中脱颖而出,获得第十六届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖。这是厦门歌仔戏研习中心继《邵江海》《蝴蝶之恋》之后第三次获“五个一工程”优秀作品奖,在全国戏剧界实属罕见。

延伸阅读



歌仔戏《侨批》专场演出。刘东华 摄

什么是“侨批”?

“批”是福建、广东方言中“信”的读音,“侨批”是海外华侨华人寄回家乡的信件,是一种银信合一的特殊寄汇方式。

鸦片战争后,大量福建、广东人到南洋、美洲当苦力,成为一个

特殊群体。当时通信极为困难,华工与家人联系,最初就是托熟人或同乡回国时把信和钱捎带回乡,之后有了帮人传递银信的“水客”。“水客”把性命交由无常的风浪,将华工辛苦赚来的钱和倾吐

感情的家信送达千家万户,同时又把家里的回信带到海外。每一封“侨批”都记录着华侨华人远渡重洋的血泪史和艰难的创业史,成为无数华侨华人魂牵梦绕的乡愁记忆和文化符号。

实施“安家工程” 把人才留下来

思明区政协委员建议,多渠道多方式提升科技人才的获得感和幸福感



面对科技人才优惠政策覆盖面不广、本地高校毕业生留厦就业比例不高等难题,思明区政协委员建议,实施“思明区科技人才安家工程”,重点解决中坚骨干科技人才买房和孩子入学问题。

具体措施包括成立住房、教育工作专班;推行“先租后买”优惠购房政策;多渠道多方式加大科技人才子女教育资源投入;努力增强本地生源就业黏性等,吸引人才、留住人才,持续提升人才在思明区就业的获得感和生活的幸福感。

文/记者 戴懿图/思明区软信办提供



开展政策宣讲,助力企业引才留才。

“先租后买” 缓解购房压力

政协委员的调研结果显示,影响思明区留住人才的因素主要是生活成本较高、人才政策不足、教育资源较紧缺等。思明区政协委员陈小菲提出,目前本地人才政策重点关注的是刚毕业的大学生和高层次人才。对于在企业工作三年以上,已经成为企业中坚力量的研发和技术管理人才,缺乏政策支持。

思明区政协委员李威和陈小菲建议,可结合闲置物业的功能转换或者城市改造,在科技人才集中的区域拿

出一部分房源“先租后售”。科技人才可以先租房,到一定年限后再买下房子,前期租金可抵扣房款。还可以推动金融机构开发一些有针对性的金融产品,缓解科技人才的贷款压力。

在教育方面,陈小菲建议尽可能增加教育资源供给,如借鉴高新学校做法,建设思明区科技人才学校。李威提出可以探索教育资源的有益补充,如由大型企业、商协会参与联合办班等,为科技人才子女提供作业辅导、课外拓展等服务。

发挥思明特色 助力人才发展

在吸引高校毕业生方面,陈小菲建议从有思明特色的细分领域入手,如软件开发、动漫游戏等,吸引毕业生在企业找到自己的发展方向。也可以利用校友资源,吸引更多人才关注思明,提升思明对省内新兴企业的吸引力,招引更多人才集聚思明。

李威建议,同一类型的企业可以抱团前往高校招聘,展现出产业蓬勃发展的景象。同时可为毕业生量身定制成长计划,提供更多进修学习、拓展视野的机会。他提出在“远鹭回歌”行动中,利用闽籍人才回厦的机会,加强对厦门部分“隐形冠军”企业、就业便利、城市环境等方面的宣传,加大人才回思明就业的吸引力。

【市民有话说】

上期话题《打造金融人才高端智库》

邵女士:成立金融人才混业俱乐部,还要打造人才之家,以更多元的服务给人才家一般的温暖。

杜先生:建议各种优惠政策加快兑现速度,提供一条龙服务。