

# 第十一批厦门市荣誉市民颁证仪式举行

本报讯(厦门日报记者 蓝碧霞)29日上午,第十一批厦门市荣誉市民颁证仪式在市人民政府行政中心举行。市委书记崔永辉为荣誉市民颁发证书并讲话。市长黄文辉主持颁证仪式。

第十一批厦门市荣誉市民分别为:丁水波、王亚华、加埭智典、孙瑞鸿、陈立人、郑小瑛、施世杰、钟南山、赵建辉、黄军华(排名按姓氏笔画为序)。

崔永辉代表市委、市人大常委会、市政府、市政协和全市人民,向各位荣誉市民表示热烈祝贺,并感谢他们为

厦门的发展与繁荣作出重要贡献。崔永辉表示,厦门经济特区建设40多年来取得的辉煌成绩,凝聚着海内外各界友好人士的辛勤汗水和无私奉献,对此,我们由衷感谢并铭记在心。他说,当前,厦门正深入学习贯彻党的二十大精神,全面贯彻落实习近平总书记致厦门经济特区建设40周年贺信重要精神,勇立潮头、勇毅前行,努力率先实现社会主义现代化,为中国式现代化探索试验、探路先行。这是一项光荣而艰巨的历史使命,需要进一步凝

聚各方面的智慧和力量。各位荣誉市民都是所在领域的精英翘楚,是厦门的骄傲和宝贵财富。衷心希望大家无论身处何地,都把自己当成厦门的主人,秉持“我们就是厦门、厦门就是我们”的家园情怀,一如既往地支持我市建设发展,与全市人民一道,携手共创厦门更加灿烂美好的明天。厦门市将持续打造一流营商环境,用心用情为大家提供更加热情周到的服务保障,让每一位荣誉市民在厦门感受到家的温馨、家的信任、家的支持。

市人大常委会副主任孙明忠宣读了《关于授予第十一批厦门市荣誉市民的决定》。最新授证的10位荣誉市民,都是厦门人熟悉的老朋友,他们在各自领域为厦门经济建设、社会发展、对外交往等方面作出了突出贡献。截至目前,厦门市共评授荣誉市民11批241位。

授证前,崔永辉、黄文辉等市领导会见了参加授证的荣誉市民。市领导王雪敏、连坤明、孙明忠、庄荣良、国桂荣出席授证仪式并参加会见。

## 厦门公布首批闽南文化保护名录

包含4大类153项,其中市级及以上非物质文化遗产代表性项目110项



■歌仔戏《侨批》剧照

本报讯(文/记者 汪燕妮 图/记者 刘东华)厦门市人民政府办公厅日前公布《厦门市第一批闽南文化保护名录》,包含市级及以上非物质文化遗产代表性项目、市级及以上文物保护单位中属于闽南文化的(含属于风景名胜资源的人文景观)、闽南风格特色的历史风貌建筑以及历史风貌区、体现闽南特色的老字号4大类,共计153项。

市级及以上非物质文化遗产代表性项目共有110个项目。其中,国家级非物质文化遗产代表性项目包括童谣(闽南童谣)、南音、高甲戏、歌仔戏、答嘴鼓等15个项目;省级非物质文化遗产代表性项目包括莲花褒歌、古埭、闽派古琴(厦门)、厦门同安车鼓弄、厦门翔安拍胸舞、跳鼓舞(厦门)、闽南皮影戏、福建布袋木偶戏(厦门)等47项;市级非物质文化遗产代表性项目包括鼓浪屿通臂拳、五祖拳(湖里、同安)、宋江狮、传统面线制作技艺、同安封肉传统制作技艺、炸枣传统制作技艺(同安、翔安)等48项。

市级及以上文物保护单位中属于闽南文化的(含属于风景名胜资源的人文景观)有18项,既有反映嘉庚精神的“集美学村和厦门大学早期建筑”,也有反映厦门城市历史的“厦门所城墙”等。

闽南风格特色的历史风貌建筑以及历史风貌区有15项,既有游人如织的鼓浪屿历史文化街区、中山

路历史文化街区等,也有传统村落翔安区金柄村、刘五店老街历史地段等。

体现闽南特色的老字号有10项,包含5家中华老字号、1家福建老字号、4家厦门老字号,如厦门惟艺漆线雕艺术有限公司的蔡氏漆线雕、厦门夏商好清香餐饮管理有限公司的好清香、厦门市黄则和食品有限公司的黄则和、厦门白鹭食品工业有限公司的白鹭、厦门市思明区叶氏麻糍经营部的叶氏麻糍等。

名录的公布将进一步提升社会各界对闽南文化保护工作的重视程度,促进相关单位加强对名录项目的管理责任和保护措施,切实提升厦门闽南文化保护利用工作的实效。

4 大类  
153 项

市级及以上非物质文化遗产代表性项目  
110 项

市级及以上文物保护单位中属于闽南文化的(含属于风景名胜资源的人文景观)  
18 项

闽南风格特色的历史风貌建筑以及历史风貌区  
15 项

体现闽南特色的老字号  
10 项

### 相关新闻

#### 古宅将平移搬家 建成民俗文化节

本报讯(记者 林依文)厦门岛内将新建一处民俗文化节,让古建筑“讲”故事。近日,市自然资源和规划局核发了坂美民俗文化节项目的用地规划许可证。

坂美民俗文化节项目位于五缘湾营运中心二期片区,五缘湾滨城道南侧,处于湖里区东部景观中心,临近五缘湾湿地公园、五缘湾音乐岛、灯塔公园等景区。用地面积约1.8万平方米,将新建地上建筑面积约710平方米,就地保护地上建筑面积3189平方米,新建地下建筑面积3982平方米。

据悉,坂美民俗文化节项目在规划和设计时,以保护、修缮原有建筑,尊重原有居民风俗习惯,新增配套建筑与原有建筑相协调为设计原则。项目现状保留古建筑2处,其中“坂美九十九间”面积2735平方米,石大春宅454平方米;平移保护建筑2处,其中大夫第约425平方米,王清祥宅约408平方米;迁建建筑1处,即石氏家庙180平方米;此外修缮大夫第厢房约188平方米。

坂美九十九间和石大春宅为原址修缮保护建筑,在后者南侧布置平移建筑王清祥宅,不仅使园区在横一路形成统一的景观面,且王清祥宅平移路径较短。在石大春宅西北侧布置平移建筑大夫第,让园区东南侧形成古建筑群落,还原古人生活场景。在地块西北侧布置石氏家庙,并在其南侧预留民俗活动广场。

这些古宅迁移到新址后,将与就地保护的古建筑形成坂美民俗文化节。该园开放后,将吸引更多人走进了解它们的历史。



◀国家级非遗代表性项目答嘴鼓