

温馨情感

后备厢之爱

海沧中学初一(1)班 阳梓轩
指导教师：林素敏

我的奶奶是很普通的家庭妇女，平凡得像天上繁星中被人忽略的那一颗。不过，她的爱子之心、疼孙之情可与太阳相媲美。

去年春节过后，我们要回厦门前夕，奶奶忙里忙外，帮我们把行李拎到汽车后备厢旁，生怕丢了任何一样有用或好吃的东西，还不时叮嘱爸爸：“孩子们喜欢吃砂糖橘，要带上。”“甜酒你爱喝，给你装了两个可乐瓶。”“冰冻区里还有两只鸭子，都切好了。”

奶奶不停地往后备厢装东西。几十斤的行李，她轻而易举地提起来，径直走向后备厢，半个身子探进后备厢，额头渗出的汗珠都顾不上擦拭。她仔细地摆放行李，尽可能多装一点，恨不得把整个家都搬到车里。不一会儿，后备厢被塞得满满当当的，就连汽车后排也放了大大小小的包，挨挨挤挤的。

爸爸妈妈交代奶奶说，第二天黎明前出发，不用给我们准备早餐，理由是太早了没有胃口。夜里，奶奶时不时上楼看我和弟弟有没有睡好，床铺够不够暖和。

凌晨4点半，闹钟“滴滴滴”准时响

起，我迷迷糊糊地起床。天空黑漆漆的，村庄寂静无比。我家厨房却灯火通明，锅碗瓢盆弹奏出“叮铃咣啷”的乐曲，奶奶在厨房里给我们准备早餐。我有些内疚，但更多的是被宠爱的喜悦。奶奶知道我们起床了，快步走出厨房，自责地说：“嗨，还是起晚了，饺子有点烫，如果早点起来就好了。”奶奶端出了几盘热气腾腾的饺子放在桌面上，要我们趁热吃了。

我们正要上车时，奶奶疾跑过来，掏出红包，塞进我和弟弟的口袋，我和弟弟连忙谢绝，可还是拗不过奶奶，只好收下了。车门关上了，奶奶仍然在叮嘱着什么，声音被玻璃隔开，奶奶的脸贴着车窗，还用手比画……我清晰地看到奶奶的头发蓬乱，眉毛已被岁月冲淡，眼球发灰，眼角满是皱纹，耷拉的眼皮使得脸庞有些肿胀，嘴唇上有一层厚厚的干皮。我鼻子一酸，立刻按下车窗，想说一句感谢奶奶的话语。可奶奶的祝福语抢先像海水一般涌进来：“祝你们在新的一年里，工作顺利，平安幸福！祝两个小宝宝茁壮成长，早成栋梁！”

我们对奶奶不停地挥手，奶奶久久地立在门口不愿离去……

成长日记

制茶

厦门十中初三(3)班 周珏雯

春日，我与母亲到武夷山游玩。最令我印象深刻的是梯田式茶园，吐绿的茶芽整齐排列，为春天增添几抹绿意。

我与母亲漫步于茶园小径，行至不远处的小屋旁，我的目光被一位穿着蓝布中式衣衫的中年人吸引了。他手捧簸箕，气定神闲地立于锅灶前。随着“哧”的一声响，茶叶倒入锅中，他熟练地翻炒起来。一阵沁人心脾的茶香在空气中弥漫开来，一片片绿羽起起落落。

待他停下手中的动作，我与母亲走上前去，与他交谈。一番交流下来，我们才知，这位中年人姓梁，是制茶手艺人，家中代代制茶。梁师傅的手艺吸引了我，我决定向他学一学。

第二天，我兴冲冲地来到茶坊学习炒茶。梁师傅拿出早先晾好的茶芽，来到锅灶前，抽出硬柴开始生火。他边生火边告诉我：“火候的掌控尤为重要，火势温吞，容易红梗；火势太旺，又容易

焦边。”见火生好，梁师傅站在锅灶前示范炒茶，嘴中还念叨着：“下锅快，翻炒匀……”我赶忙拿起手中的簸箕，心中默念口诀，“哧”的一声，茶芽飞快地跳入锅中。我急忙翻炒，茶芽起起落落，茶香散开。

翻炒了一会儿，我的动作逐渐慢下来，新鲜感也磨去大半，我忍不住开口：“师傅，炒成这样行吗？”梁师傅只看了我一眼，说：“再等等。”我只好咬牙坚持。可渐渐地，心里的烦躁争相上涌，我的翻炒动作变得杂乱无章。梁师傅见此情景，走到我的身边，接过我手中的锅，慢慢翻炒，茶香再次萦绕在我的周围，似一阵春风拂过我的心。

梁师傅这才不紧不慢地开口：“孩子啊，做茶就是做人，最重要的是心静。真正的好茶最忌浮躁。”我一度觉得炒茶简单，如今才恍然大悟，人家比拼的是慢而不是快，是内在的韵味。之后几天，我还到茶坊继续炒茶。心中那片悄然吐绿的茶芽，释放出无限绿意。

阳光少年

雨中三角梅

集美中学初三(16)班 陈欣洁

小区里生长着一棵大榕树，榕树周边摆着几盆三角梅，翠绿的叶子配上玫红的花瓣，与大树相比，柔柔弱弱，让人心生怜意。

寒风掠过，天色阴暗极了，天空低得像是要塌下来一般。倾盆大雨没有任何预兆，便落了下来。听着雨滴打在屋檐和防盗网栏杆上的“噼里啪啦”声，看着被风刮斜的雨滴，我有些心塞。

突然，有东西从眼前晃过，我定睛一看，原来是窗前那棵羊蹄甲树的花被大雨打落了一朵。看着掉落的羊蹄甲花，我猛然想起一件事：这么大的雨，三角梅是那样柔弱，能熬过可怕的大暴雨吗？望着窗外被雨水占据的世界，想着柔弱的三角梅，我的心像是被什么狠狠地揪住了。恍惚之间，我仿佛看见玫红色花朵被无情的暴雨打落，只剩下翠绿色的叶子孤苦伶仃地遗留在枝条上。

我不敢也不忍心再想下去了。妈妈见我伤悲的神情，安慰我：“放心，三角梅是厦门市花，具有特殊的寓意，肯定没那么容易被打落的。”整个晚上，我醒醒睡睡，怎么也无法安枕，“特殊的寓意”指的是什么呢？

第二天清晨，雨停了。我冲向阳台，透过巨大的玻璃窗看向榕树。我想象的凄惨景象并未出现，眼前的一幕令我惊讶：玫红的三角梅不但没有被暴雨打落，还昂首挺立在枝条上方，在清晨的微风中轻轻晃动。

一股敬佩之情涌上心头。三角梅看似柔弱，却依旧在暴雨中傲然挺立，那一刻，我似乎明白了为何选择三角梅作为市花。

“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”，这是莲花君子般的样子；坚强不屈、不畏艰难，这是三角梅傲然挺立的样子。

春雨

厦门二中初一(4)班 郭鸿瑞

随着“轰”的一声惊雷，天上淅淅沥沥地下起小雨。细细丝，长如线，春雨就那么悄悄到来了。

从第二节课开始，我就发现今天的天气很不对劲。通常这个时间点，太阳还是将落未落，可今天才几点，厚厚的云层就把蓝天盖上了，只留下一个灰暗的世界。果然，等到放学的时候，天上就下起如细丝一般的小雨，校园里笼罩着一层薄薄的雾。我也没多想，收拾沐浴用品，准备去洗个澡。

我打着雨伞走在路上，薄薄的雨丝似有似无地飘在脸上。不远处，足球班的几名少年仍然在训练，雨雾打在他们

的脸上，好似多了几分柔和与英气。就连往日又快又猛的足球好像也慢下来，轻下来，整个足球场多了几分温馨。

放眼远处，鼓浪屿最高处的日光岩也被迷漫的轻纱蒙住了，隐隐约约的山顶多了几分神秘感。往日的威严感也消失了，取而代之的是温和慈祥之感，多了几分好情态。

时间在小雨的滋润下仿佛越来越慢，闭上眼睛，能听见足球入网的声音，能听见海浪拍打礁石的声音，能听见淅淅沥沥的雨声。这是青草长叶的声音，是笋尖顶土的声音，轻轻一嗅，能嗅到青草的气息、雨的气息、春的气息。春雨，不正是象征着春天吗？

观察笔记

我思我想

我的春天

湖里中学初一(1)班 郭勋城
指导教师：邓红燕

日历被一页一页撕下，天气也一点一点暖和起来，就这么来到了春天。

往年这个时候，清晨的第一缕阳光早就透过明亮的窗户，照进家中，当然也包括我的房间。但今年春天不知道怎么了，是不是堵在路上了，迟迟还没来到我的身旁？

原本已经快好的脚踝拉伤，在一次踮脚时再次意外受伤，伤痛无情地加剧——眼看接近胜利的终点了，可前方却贴了个“此路不通”。我去看了医生，但作用微乎其微。我只能暂时远离挚爱的球场，向约好的同学说抱歉，寂寞地在家养伤。

时常给困境中的我鼓励，被我视为动力源泉的球星，最近的表现也是不令人满意，所在球队被对手一次次痛击，从榜首跌到第三。

我的春天，何时到来？

2小时7分30秒，这是一个振奋人心的数字！

3月19日，在无锡马拉松比赛中，保持了近16年之久的全国男子马拉松纪录被整整提升了45秒！何杰成了中国历史上跑得最快的马拉松运动员。他在接受采访时说：“冲过终点线，得知自己打破全国纪录的那一刻，并没有特别激动，反而很平静，觉得这是一个水到渠成的结果。”

是的，没错！守得云开见月明，梅花香自苦寒来！一直坚持的周记这次也得了全班最高的A+，还有数学最难的附加题也得了满分……之前付出的辛苦，都没有白费，而是正在一点点地回报自己。

虽然，心中的春天迟到了，但它永远不会缺席。预习完课程，洗刷、上床、睡觉，明天继续早起，开启新一天的学习。和昨天说再见吧，朝着春天大步走去，相信明天会遇见更加美好的自己！



好晴天 (摄影)

作者：厦门市信息学校
数媒2201 程蕙薰

征集令

本版长期征集中学生文字、绘画、摄影作品。投稿请发送至 sunweek@126.com，邮件主题标注“学校+年级+姓名+作品标题”，文字作品请以word文件发送，画作以JPG格式发送。文内请留下建行或工行账号。

扫描二维码
关注“厦门教育圈”

