

探访千年“文脉” 穿越时空对话长泰文庙

来到长泰，我不禁被文庙震撼到了。

长泰区不大，文庙却历史悠久。建于宋代1133年的长泰文庙，距今已有800多年。除文庙外，还建有文昌阁，寄托人们对夫子学而优则仕的终极向往。据载，建县以来，长泰熏陶出进士71人、举人292人、贡生396人，还诞生了漳州唯一状元林震。

文/杨本明
图/长泰区融媒体中心



长泰文庙成为长泰文化新地标。



文庙孔子像雍容大度，风采翩翩。

深入 心存敬畏之肃穆 品一方乡土之虔诚

过了泮桥便是文庙核心。首先映入眼帘的是棂星门。三间四柱，穿斗窗式，柱端祥云缭绕。棂星者，天上文星是也，此门称棂星门，意指孔子是天上文星下凡？抑或孔子有教无类广育英才堪比文星？

进棂星门拾级而上，便是大成门。大成门朱红色，有左中右三门，据说，中门常闭，遇重大仪典方大开中门。平常两腋门出入；我们先参观大成门东西两侧的钟楼和鼓楼。钟楼内置一紫铜大钟，重2吨，寓意启智业成；鼓楼内置状元鼓，寓意鸣鼓而进，攻坚克难。

进大成门，正前方便是大成殿。殿下悬挂“大成殿”蓝底金字匾额，重檐九脊，黄瓦飞甍，斗拱交错，雕梁画栋。大殿四周是青石浮雕龙柱，殿前三足而立的是中华宝鼎，既彰显尊贵权威，亦为焚香插香之所，学子父母考前常至此拜谒祷告高中。

迈入大成殿，见殿内正中神龛内供奉大成至圣先师孔子塑像和牌位；

我们恭敬地在礼生引导下，两手作揖，拜了三拜；两侧神龛内依次供奉的是四配塑像和牌位，即复圣颜回、述圣子思、宗圣曾参、亚圣孟子。东西次间供奉十二哲塑像和牌位。东六哲：闵损、冉雍、端木赐、仲由、卜商、有若；西六哲：冉耕、宰予、冉求、言偃、颛孙师、朱熹。十二哲除朱熹是南宋著名的理学大师外，其余都是随侍左右记录《论语》的孔门嫡传弟子。

大成殿中轴线上，还建有杏坛。这是为纪念孔子设教而建的建筑。《庄子》载：“孔子游乎淄帷之林，休坐乎杏坛之上，弟子读书，孔子弦歌。”杏坛东西两侧便是东西庑，为祭祀七十二圣贤场所。此外，崇圣祠、乡贤祠、名宦祠也是文庙重要组成部分。崇圣祠主祭孔子父亲叔梁纥。乡贤祠为祭祀历代先贤先儒场所；名宦祠是到本地任职而勤政爱民有德业官员牌位入祀。因思：名宦祠对封建官吏起到一定的约束作用，毕竟，政声人去后，能不怵惕？



长泰文庙常年组织祭孔、拜师礼等文化教育实践活动。

初识 仿孔庙式样之大气 融闽南建筑之精细

文庙是纪念和祭祀孔夫子及先贤名宦的祠庙建筑。明清时期，凡有县治便有文庙。尽管拆拆建建，建建拆拆，历经岁月风风雨雨，新新旧旧文庙见过的也不少。然而，当夜幕降临，我们在牌楼前下车，站在长泰文庙入口处，放眼望去，便被眼前大气磅礴、五进式梯级排列的文庙震撼到了。但见远方高处，同一中轴线上的文昌阁上射灯金光闪闪，射灯映照下，梯次而下的长泰文庙显得更加庄重肃穆，金碧辉煌了。

这是新建文庙。在文庙原址上增拓而成。坐落于长泰城区石岗山南麓，若问有多大？答：占地250多亩，直逼占地327亩，全国最大的山东曲阜孔庙，可见其规模之宏伟了。文庙以展现孔子文化、状元文化和民风民俗为文化主脉，坐北朝南，前是两水交汇；东西对称，步步登高，规制周祥，仿山东曲阜孔庙式样之大气，融闽南建筑之精细。

站在宏伟的文庙前，但见牌楼六柱五间三檐，气势宏伟，正中楣书“文庙”两个硕大金字，左肩“金声”，右肩“玉振”；似有金玉之声鸣于空中，震响耳鼓，喧嚣的尘声即刻收束，内心显得格外宁静。中间4柱石刻两副楹联，外联曰：泗水流香灵钟秀毓圣地千秋传道统，梁冈遗韵春诵夏弦儒心一片振风骚。内联为：绍绪仰斯文识大识小，趋庭传至教学礼学诗。默诵内联，因思：为人也应学礼学诗学至教，方能识大识小，否则便堕人有辱斯文而贻笑大方矣，能不慎乎？

走进 耳听圣贤之仁义 感身临其境之震撼

庄重地从牌楼迈入，便是宽敞的仁爱大道。沿着两侧写满子曰仁爱名言的灯柱指引前行，正前方有座孔子抚琴矗立塑像，但见孔子长髯飘垂，手抚琴弦，神态庄重，仿佛令人回到春秋时期。仿佛听得见那优雅和谐的琴声，淡定镇静，无有一丝慌乱。你想象不出其时孔子携弟子周游列国，路过匡城，正被当地百姓误为坏人团团围攻，众弟子难免慌神，子曰：临大难而不惧者，圣人之勇也，抚琴如故。

绕过塑像往前行，前方正中为圣贤桥，两侧为亭廊，左右亭匾书德侔天地、道冠古今，夫子仁义之道仿佛穿透时空，拂面而来。浸淫培育出状元林震，于是亭右自然又建状元坊、状元书院，引为范式。

再往前拾级而上，便是山水茶室。前有露天平台；远眺远山如黛，近望牌楼巍巍，文气涸涸，和风习习。再往上，便是孔子文化广场。两边墙上，展现的是孔子周游列国图，12根硕大的文化柱，分别展现孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻、仁、智、公、和等儒家文化精粹，浓浓的儒家文化气息随着灯光照射扑面而来。

沿文化柱前行，便看见孔子行教像，但见孔子头扎儒巾，双目前视，身体稍前倾，双手作揖，须发飘逸，雍容大度。近前视之，温而厉，威而不猛，恭而安，风采翩翩。行教像雕塑后面是“鲤鱼跳龙门”的泮池及泮桥。

如今 弘中华传统之文化 拜先师孔子之祈福

长泰文庙自2015年建成以来，不仅成为周边市民休闲、健身、乐学的最佳场所，更是弘扬中华优秀传统文化的教育实践基地。据介绍，文庙常年组织开展祭孔仪式、拜师礼、启蒙开笔礼、中高考百日誓师、党员廉洁教育、研学游、亲子游拓展等中华优秀传统文化教育实践教育活动，目的是成风化人，润物无声。

一年一度高考在即，我的眼前仿佛幻化出一幕幕场景，一批批学子来到文庙，鸣起状元鼓，敲响紫铜钟，齐刷刷拜在大成至圣先师孔子塑像前，胸中升腾起为中华崛起而

读书的万丈豪情。“学而时习之，不亦乐乎？”的琅琅书声经久不息地回荡在中华大地。



长泰文昌阁。