

主办单位 中共集美区委宣传部 集美区文化和旅游局 承办单位 厦门晚报社 集美区教育局 集美区妇联 集美区文学艺术界联合会 集美区文化体育事业服务发展中心 集美区融媒体中心

推动女子教育 嘉庚先生了不起

福建知名作家深入集美采风探寻女童和妇女教育发展历史

今年是陈嘉庚先生创办集美学校110周年、集美学村命名100周年。陈嘉庚先生在办学过程中,提倡男女平等,创办女学,为女童、妇女提供学习知识的机会。

7月22日-23日,“集美学村的女童和妇女教育”2023年人文集美悦读季暨福建省名家采风活动举行。14位福建知名作家深入集美学村,了解陈嘉庚倾资兴学的历史,尤其是创办女子小学、女子中学、女子师范的故事,探寻嘉庚故里、百年学村“一精神三文化”(嘉庚精神,华侨文化、闽南文化、学村文化)的人文特质。

人文集美悦读季由集美区委宣传部、集美区文化和旅游局主办,厦门晚报社承办。自2016年举办以来,先后举办过名家作品分享会、经典作品朗诵会、“画”说集美、背上书包游集美、换书大会等不同主题、紧密结合集美人文特质的活动。
文/记者 林珊 兰云丝
图/记者 刘东华



作家们参观集美人文馆。

集美人文馆 了解女童和妇女教育工作

14位知名作家走进集美人文馆,体验智能触控屏、AI相机等高科技设备,感受历史文化与现代科技的趣味结合。集美区文化和旅游局局长、一级调研员吴吉堂就促进女童和妇女教育工作与作家们座谈。吴吉堂为作家们介绍陈嘉庚先生在女童和妇女教育方面做出

的努力和探索,播放集美女童和妇女教育工作专题视频,并解释此次活动的重要意义。“这是一次具有历史实践性和创新性的综合性活动,通过举办采风活动,为作家们深入开展有关集美妇女教育的学术研究提供便利条件,从而为传承嘉庚文化做出更多贡献。”吴吉堂说。

陈嘉庚故居 参观嘉庚式建筑归来堂

在陈嘉庚故居,陈嘉庚研究会理事陈新杰为作家们进行详细解说。陈嘉庚故居展示大量图片、史料,多方面展现先生实业办

学、倾资兴学、纾难救国等事迹。沿着小路,作家们还参观了归来堂,这是一座典型的嘉庚式建筑。陈新杰介绍,嘉庚式建筑中西合璧,既有洋楼屋身,也有中国传统建筑风格的屋顶。

陈嘉庚出生地 打卡走出爱国华侨的民居

在陈新杰的带领下,作家们还参观了陈嘉庚先生的出生地颍川世泽堂。这座普通闽南民居位

于尚南路48号。据记载,陈氏为颍川首姓,颍川也因此成为陈氏重要郡望,“颍川世泽”寓意着颍川对后世的永久泽被。作家们纷纷在此记录、拍照。

集美女子小学旧址 探寻集美学村教育历史

作家们还参观了集美女子小学旧址。1917年2月,陈嘉庚先生集资筹办的集美女子小学正式开学,校名定为“私立集美女子两等小学

校”。为了鼓励女孩子上学,陈嘉庚先生给每个女孩子每月补助二元。这在私人创办的学校中,是绝无仅有的。作家们听讲解,不时向陈新杰提问,了解陈嘉庚先生为妇女和女童教育所做的贡献。

陈嘉庚纪念馆 重温嘉庚先生波澜壮阔的一生

陈嘉庚纪念馆馆长翁荣标与作家们座谈,介绍馆内各类馆藏和文物资料,带领大家重温先生波澜壮阔的一生和赤诚的爱国

情怀,并重点介绍先生作为早期妇女教育先行者,在招收女学生和创办女子学校等方面的多项创举。

集美新城 全景俯瞰感受建设成就

集美新城体验馆可全景俯瞰集美,园博苑、杏林湾、集美塔、嘉庚风格公建群、软件园三期等尽收眼底。作家们纷纷举起相机,记录集美新城建设成就。

中国作家协会会员韦廷信是集美大学2013届毕业生,今年是他毕业十周年。他当时的毕业论文写的是集美新城的崛起,那时的集美新城还在建设中。昨天,他第一次参观集美新城,新城的建设成果让他眼前一亮,他说:“集美越来越新,越来越有文化,也越来越美。”



参观集美新城



采风活动在集美圆满举行。

声音

●福建省作家协会名誉主席杨少衡:

我来过集美多次,这次采风依旧给我耳目一新的感觉。我对嘉庚先生办学的故事有所了解,但是以前对“集美学村的女童和妇女教育”了解不多。嘉庚先生早在百年前就聚焦妇女、儿童教育,思想相当超前,着实让人敬佩,值得我们深入挖掘。我们这次来采风的都是写作者,非常期待能够通过采风活动掌握更多资料,听到更多故事,再通过我们的笔写出来,进一步弘扬嘉庚精神。

●鲁迅文学奖获得者、中国作家协会会员何况:

本次采风让我印象最深的就是嘉庚先生的出生地,我在集美深耕多年,这个地点还是第一次去参观,希望它能建设得更好。嘉庚先生很早就意识到女童和妇女教育的重要性,提高国民素养和女性素质有分不开的关系,我很期待能够就这一主题做进一步研究。

●泉州师范学院教授、中国作协九代会代表戴冠青:

集美人文气息浓厚,也很重视弘扬嘉庚精神。在陈嘉庚先生创办集美学校110周年之际,组织作家采风活动,非常有意义。我本身是女性,也是母亲,很关注女童和妇女的教育。参加这次主题采风活动后,在今后的写作、研究中,我会着重关注女童和妇女教育。

●中国作协会员、福建省作协青年作家委员会副主任、漳州市作协副主席叶子:

陈嘉庚纪念馆馆藏丰富,史料解读也非常用心。让我印象最深的是毕业于集美女中的民族英雄李林,曾被称为“中国的圣女贞德”,看见她当年的毕业证书,足见集美女子教育为国家所做的贡献。在那个年代,陈嘉庚先生大力推动女子教育,这是非常了不起的。

●中国作协会员、三明市作协常委、泰宁县作协主席李正洪:

集美文化厚重,青春气息扑面而来。我之前没有特意了解过集美学村的女童和妇女教育,这个主题很有特色,也极具挑战性。这个主题也很有意义,一个家庭的女主人至关重要,一个女人会影响几代人,一座城市的发展和妇女的受教育程度也有很大关系。