

# 两岸文博会下周将开幕

8月4日-7日在厦举办,五大主题馆设3400个展位

本报讯(文/记者 刘佳盈 图/市文旅局提供)昨天上午,第十四届海峡两岸(厦门)文化产业博览交易会(简称“海峡两岸文博会”)在福州举行新闻发布会。会上宣布,由中共中央台办、文化和旅游部、国家广播电视总局、福建省人民政府主办的海峡两岸文博会将于8月4日至7日在我市举办。

记者从发布会上了解到,本届海峡两岸文博会展览展位数3400个,由数字文旅馆、智创生活馆、潮起东方馆、跨界潮玩馆和IN LIFE厦门潮·生活馆五大主题馆组成,涵盖文化旅游、工艺美术、数字影视、创意设计等多个领域,突出两岸互动、数字创新、产业发展、文旅消费、活动惠民。

同期配套在我市各区设立若干个分会场,分别举办海峡创新大会、创新生活与数字文旅投融资大会、海峡两岸青年文创沙龙、看见当代好设计系列沙龙厦门站等论坛、对接会、赛事评奖活动,全方位展示文化产业发展趋势和两岸文化交流成果。

据悉,今年海峡两岸文博会将深入推进文旅融合、数字文旅等内容,全力打造两岸特色文旅产业交流交易平台、项目投资平台。目前,台湾地区报名参展展位883个,同比上一届596个增加了287个,参展机构覆盖台湾地区9市9县,继续保持台湾机构参与数量最多的文化展会地位。台湾亚太文创协会等17个台湾文创协会组团参展,其中,仅台湾亚太文创协会就组织了115个展位,台湾茶协会、台湾漆艺协会首次参展。在重大文旅项目



■海峡两岸文博会打造了两岸特色文旅产业交流平台与项目投资平台。(资料图)

目签约仪式上,两岸多个城市还将推出一批重大文旅项目签约落地。

本届海峡两岸文博会上,厦门大学、华侨大学、台湾实践大学、台湾东海大学、台湾环球科技大学等两岸35所高校将联合举办“两岸高校设计展”,推出创意设计作品。此外,将首次举办两岸(厦门)创业青年精英交流会,为台湾青年在大陆创业就业提供服务指导。

展会期间,市民可免费入场观展。除现场手机扫码注册电子票证,还可凭本人二代居民身份证(或军官证、港澳居民来往内地通行证、台湾居民来往大陆通行证、护照等)实名登记入馆。

## 相关新闻

### “在厦有礼XMENLY” 打造城市好礼

本届海峡两岸文博会上,“在厦有礼XMENLY”将正式发布。据悉,“在厦有礼XMENLY”围绕厦门城市风貌、闽南文化、非遗工艺等内容,开展文旅产品IP打造,建设文旅优品集合店,形成富有鲜明厦门城市IP特色的文旅产品系列,充分挖掘厦门城市元素以及特色文化内涵,通过文化提炼和创意转化,打造凸显厦门地域特色的城市好礼。

## 全省政府质量工作考核 厦门连续7次获评A级

本报讯(记者 高金环 通讯员 吴霞)近日,在全省市一级2022年度质量工作考核中,厦门市政府质量工作考核得分98.211分,考核等级为A级(90分及以上)。这是厦门连续7次获得该项考核A级等次。

盘点2022年的工作,我市以加快推进高质量发展为主题,积极克服国内外各种超预期因素叠加影响,着力提高效率、提升效能、提增效益,加紧建设高质量发展引领示范区。

具体来说,产品质量优势明显:工业产品、食品、水产品监督抽检合格率均远高于全国、全省平均水平;蔬菜、畜禽等主要地产农产品抽检合格率为100%,位居全国前列。工程质量保持稳定:新增省“闽水杯”水利优质工程金奖1项,“中国建设工程鲁班奖”1项,“国家优质工程奖”1项。服务质量持续向好:全国公共服务质量监测情况在120个重点监测城市中位居前列,近三年监测结果平均值在36个计划单列市和省座城市中位居第二。市市场监管局消费者权益保护处(12315投诉举报处理指挥中心)被表彰为全国“人民满意的公务员集体”,获中宣部命名“第七批全国学雷锋活动示范点”。

此外,我市质量创新能力增强,厦门科技集群、科技程度首次跻身全球城市百强,质量品牌建设取得新成效。

## “八闽丹青奖”揭晓 书法新人揽金夺银

本报讯(记者 龚小莞)近日,“八闽丹青奖”第四届福建省书法双年展评审结果揭晓,厦门市收获1金1银,另有18人入展,其中三分之二是新人,多数是20多岁的年轻人,来自各行各业。

“八闽丹青奖——福建省美术双年展”是我省重要的美术大展之一,本届书法双年展采取分书体评审方式,共评出金奖作品10件、银奖作品19件、入展作品120件。

据了解,本届书法双年展全市共征集到作品223件,筛选出78件作品参评。为此次评选,市书协举办了看稿会和交流笔会,邀请专家对投稿作品进行针对性点评、指导。另外,还在市美术馆举办作品预展,展出征集到的作品,由200多名投稿者自己投票,依照票数排名确定送省里参评的作品。让选手当一次“评委”,有利于作者提升自身水平。

## 厦门市产业投资基金 合伙人榜单喜获三奖

本报讯(记者 张诗)近期,清科研究中心“2023年中国股权投资基金有限合伙人榜单”和融资中国“2022-2023年度有限合伙人榜”公布,厦门市产业投资基金接连喜获三个奖项,分别为“2023年中国政府引导基金50强第十三名”和“2023年中国地市级政府引导基金30强第八名”,以及“2022-2023年度中国最佳政府引导基金TOP30”。

据了解,厦门市产业投资基金自2011年成立以来,目前规模已超千亿元。近年来,该基金围绕电子信息、机械装备、商贸物流、金融服务等厦门市“4+4+6”现代产业体系投资布局,支持创业投资和创新企业发展。据统计,截至6月底,市产业投资基金参股基金80只,参股基金投资民营企业超300家,通过以投带招方式梯度式培育了一批高成长科技型上市后备企业。

# 日本全国街舞大赛 厦门11岁女孩夺冠

成为首个在该赛事少儿组夺冠的中国孩子,将受邀赴波兰参加国际街舞大赛



■刘梓萱(前排中)在日本全国街舞比赛中夺冠。

本报讯(记者 许纳芳)大同小学五年级学生刘梓萱这几天在日本火了一把。24日晚,在日本大阪举行的BATTLE AFTER SCHOOL(校外街舞对决)全国街舞大赛上,这名11岁的厦门女孩夺得U12组别个人冠军,成为首个在该赛事少儿组夺冠的中国孩子。

刘梓萱在街舞圈的名字叫“牛几仙”。她的妈妈说,梓萱学街舞已经有6年了。当时只有5岁的梓萱,一次偶然的机会看到街舞工作室里孩子们正在跳街舞,瞬间被吸引了,从此开启了街舞学习之路。

据一家流行舞蹈工作室的主理人刘健介绍,刘梓萱学的机械舞,在街舞众多舞种中属于难度较大的一种,对舞

者全身肌肉的灵活性要求非常高,一般学习这种舞蹈的男孩较多,女孩极少。

舞蹈基础练习阶段十分辛苦,过程也很枯燥,但是年幼的刘梓萱不怕苦、不怕累,在完成平时学业的基础上,她每年用于街舞训练的时间保持在600至900个小时。持之以恒的练习,让刘梓萱的舞蹈技巧不断提升,很快在国内各大街舞赛事中崭露头角。2021年特步bds街舞大赛厦门分赛区上,她荣获POPPING少儿组冠军;2022年Top世界街舞大赛总决赛,她斩获U11组POPPING组冠军;今年在北京举办的一场世界街舞大赛上,她夺得少儿组冠军。

此次到日本参赛是刘梓萱首次赴海外赛场。据悉,这项赛事在日本已举办13届,吸引各国优秀舞者参与。从现场视频来看,面对国外选手发起的攻势,刘梓萱心态稳定,随着音乐完成滑步、定点、旋转等动作,赢得了现场观众和选手的喝彩。

说起比赛时的心态,刘梓萱告诉记者“每一次上台都很有自信”。“这次去日本我特意准备了两套参赛服装,我觉得现场发挥得不错。”她说,接下来会继续在街舞领域钻研,争取参加更多国际赛事,与更多优秀舞者交流切磋。

据悉,刘梓萱已收到8月将在波兰举行的国际街舞大赛邀请信,届时将以参赛嘉宾的身份登台与国际舞者交流。



热爱街舞的刘梓萱