

以球会友 320名羽球选手一较高下

“工体杯”厦门市第十二届海峡两岸业余羽毛球团体赛收官

厦门、漳州、泉州以及香港、台湾地区54支代表队320名运动员齐聚厦门工人体育馆，在青年甲组、青年乙组、中年组3个组别中一较高下。昨天下午，为期两天的2023年“工体杯”厦门市第十二届海峡两岸业余羽毛球团体赛圆满收官。本次活动由市总工会、市体育局联合主办，市工人文化宫、市职工文化体育协会、市职工羽毛球专委会承办。

记者 王东城 通讯员 熊昕仪 夏季



■以球会友，感受羽毛球运动的魅力和快乐。

荣誉榜

青年甲组

- 第1名 黑蚂蚁俱乐部
- 第2名 金门县羽委会B
- 第3名 翰羽龙头纯业余队

青年乙组

- 第1名 辰心体育
- 第2名 佛系队
- 第3名 淇澳羿胜联队

中年组

- 第1名 淇澳俱乐部
- 第2名 漳州龙寻队
- 第3名 天翎威风

对标专业 让业余选手有专业赛事体验 杭州亚运会裁判当裁判长

“工体杯”业余羽毛球团体赛是厦门市工人文化宫旗下标志性品牌赛事，2010年至今已举办过11届，球赛促进了两岸职工交流，搭建起两岸职工体育交流的桥梁，深受两岸羽毛球爱好者喜爱。每年都有来自台南、台中、屏东、金门、澎湖等地羽毛球

队伍前来参赛。赛事逐渐成为海峡两岸具有重要影响力的品牌活动，成为两岸职工朋友以球会友、交流情感的赛事。

虽然这项比赛是面向业余选手举办的，但“工体杯”羽毛球团体赛从报名发动、服装定制、赛场布置、裁判队伍聘请等方面都

足以媲美专业赛事，努力让海峡两岸的参赛队员们有更好的体验，让更多职工群众感受羽毛球运动的魅力和快乐，推动全民健身。

今年的比赛还邀请了杭州亚运会羽毛球赛事裁判员陈莉琳担任裁判长，进一步助力选手们赛出风采、打出水平。

扩大交流 香港首次组队参赛 金门队队员带家人观摩

今年“工体杯”比赛，香港地区首次有队伍亮相，他们共派出11名运动员，参加了中年组和青年组的比赛。领队陈璟告诉记者，之前他们就久闻“工体杯”比赛大名，知道比赛的水平很高。今年他们第一次参加，大家都很开心。希望以今年参赛

作为好的开头，明年继续报名，准备得更充分一些，争取赛出更好的成绩。

新朋友跃跃欲试，“老面孔”更是激情不减。从第一届以来，金门羽毛球协会主委谢世祥就坚持每届都带队参加“工体杯”团体赛，从未间断。今年，他再次带队

参加，他介绍，他们有18位队员参赛，加上眷属一共有35人。“我们很多人也带小朋友过来开开眼界，让小朋友通过观摩比赛提高自己的羽毛球水平。”谢世祥还表示，比赛之余，他们计划好好逛逛厦门，感受这里巨大的发展变化。



■今年奖牌由“工体杯”标志主体构成，以赛事主题为基础理念，简洁大气。正面突出“工体杯”三个字，背面以副标题呼应，辅以放射线条，增强层次感。

成绩斐然 文艺之花绽放嘉庚故里

第七届厦门文学艺术奖集美区共获12个奖项，排名全市第一

近日，厦门市委市政府设立的厦门文艺界综合性最高奖项——第七届厦门文学艺术奖获奖名单公布，集美区创作成绩斐然，共获得12个奖项，其中特别荣誉奖1件、一等奖3件、二等奖1件、三等奖7件，还有7名辖区文艺工作者获奖，项目总数和获奖层级均在全市排名第一，集美区文联获得“优秀组织奖”。

文/记者 兰云丝 图/集美区文联提供



■集美区创办一系列内容丰富、影响力广泛的文艺品牌活动。

文化惠民进万家 集美文艺正青春

多年来，集美大力实施文化惠民工程，举办一系列备受欢迎的群众性文化活动，包括“我们的中国梦·文化进万家”，“人文集美悦读季”“人文集美”系列美术展等，让文艺之花开遍嘉庚故里。仅2023年元旦、春节和元宵期间，集美就为辖区群众举办了约150场文化活动，让文艺新风吹进千家万户。

以文艺之光，铸青春之魂。集美区立足高校多、青年学子多的特点，创办一系列内容丰富、影响力广泛的高校品牌文艺活动，走进十几所院校，包括集美大学村文化艺术节、“听见集美”厦门集美大学村周末音乐会、“看见集美”青春电影展、《嘉庚组歌》进校园巡演等，构建培育一系列多元的艺术品牌，展现嘉庚光辉照耀下，当代集美学子的文艺魅力。

集美出品影视剧火爆全网 连续斩获多项大奖

如今的人文集美，文艺之花遍地开放，激昂壮阔的文艺之声传遍嘉庚故里。展现集美城市特色，多项讴歌党和人民的文艺精品获誉：2023年，广播剧《江山——陈嘉庚与中国共产党》获得福建省第十届百花文艺奖一等奖；电视剧《功勋》2022年获得第

十六届精神文明建设“五个一工程”特别奖；集美区作协会员王君心获《儿童文学》第五届“温泉杯”短篇童话大赛唯一金奖。

“集美文艺出品”的多个影视作品火爆全网，连续斩获多项大奖。2022年，集美区影视企业出品

的电视剧《山海情》《绝密使命》获得第33届中国电视剧“飞天奖”优秀电视剧奖；电影《送你一朵小红花》获得第十六届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖；网络剧《开端》获福建省第十届百花文艺二等奖。

打造文艺新地标 文艺队伍正壮大

在浓厚的文艺氛围包裹下，集美区还在不断挖掘文化艺术空间潜力。厦门市图书馆（集美新馆）、嘉庚艺术中心、闽南戏曲艺术中心、集美集影视文创园等文化空间形成合力，推动集美成为城市青年文学中心、摄影艺术高地，助力打造一个多元共融的跨岛消费集聚新高地和活力时尚新地标。

不断壮大的文艺队伍，也为集美文艺创作提供源源不断的新鲜血液。集美区现有9个文艺家协会，15所大中专院校和17个高校文艺院系，各级文艺协会会员上千名。各类文化单位、文化企业和文艺团队沟通紧密，持续培育、挖掘和扶持文艺人才，让集美文艺工作充满勃勃生机。

以“一精神三文化”为核心 扶持上百个文艺项目

集美区丰硕的文艺成果背后，离不开集美区委、区政府对文艺工作的高度重视。《集美区文艺发展专项资金扶持奖励办法》等多项文艺发展专项扶持政策出台后，五年来集美区共扶持130个项目、奖励12个项目，给

予12支民间文艺团队演出补助、66个作品创作补助、49对师徒培育补助。

集美区文联主席何庆余表示，集美区的文艺发展，重在以“一精神三文化”（嘉庚精神和闽南文化、华侨文化、学村文化）作为鼎足支撑。多年

来，集美区作为嘉庚故里，在挖掘百年学村文化的基础上，以弘扬嘉庚精神为重心，大力加强政治引领，组织创作文艺精品，广泛开展文艺活动，为集美更高水平建设“两高两化”示范区贡献文艺力量。